



PROGRAM DE MASTERAT

LITERATURĂ ȘI CULTURĂ ROMÂNEASCĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN

TEME PROPUSE PENTRU LUCRĂRILE DE DISERTAȚIE - PROMOȚIA 2025

Prof. univ. dr. DIANA CÂMPAN

1. Identități și societăți sub amprenta maladivului (*studiu comparativ - romane din literatura universală*)
2. Distopia și ratarea identității (*studiu comparativ - romane din literatura universală*)
3. *Temă la propunerea masterandului*

Conf. univ. dr. MARCELA CIORTEA

1. Miturile Antichității în *Hronicul* lui Dimitrie Cantemir
2. Vasile Aaron, George Coșbuc și Eugen Lovinescu, traducători ai *Eneidei* lui Vergilius
3. Motivul fântânii la Horatius și Vasile Alecsandri
4. Mihai Eminescu și lirica latină clasică
5. Nicolae Iorga, Victor Eftimiu și rescrierea tragediei antice

Conf. univ. dr. GEORGETA ORIAN

1. România în Patrimoniul UNESCO – studiu de caz: patrimoniul imaterial
2. Sanda Golopenția și Constantin Eretescu, între exil și întoarcerea acasă – abordare monografică
- 3.

Conf. univ. dr. GABRIELA CHICIUDEAN

1. Orientări în critica literară modernă (fenomenologia, structuralismul, hermeneutica, psihologia literaturii etc.)
2. De la metaforele obsedante la mitul personal în opera lui...
3. Relații identitare în opera lui...
4. Imaginarul social (spațio-temporal, religios etc.) în opera lui...



Conf. univ. dr. IULIANA WAINBERG-DRĂGHICIU

1. Argumentarea. Tehnici și strategii argumentative
2. Strategii argumentative și procedee retorice în discursul politic
3. Retorica discursului publicitar
4. *Temă la propunerea masterandului*

Lect. univ. dr. LUCIAN BĂGIU

Poezie română contemporană:

1. Marta Petreu: introspecția, reprimare, disperare, lirismul deziluziei
2. Ioan Es Pop: satul mitologic, labirintul, distopia și ambiguitatea existențială

Dramaturgi ai secolului XX:

3. Vis și reverie în teatru: Frank Wedekind, Mihail Sebastian
4. Imaginarul mitic: Lucian Blaga, Valeriu Anania

Mituri europene în prelucrări literare și interpretări eseistice:

5. Imaginarul unei istorii mitice: Mihail Sadoveanu (*Creanga de aur*), Marin Mincu (*Jurnalul lui Dracula*)
6. Aspecte ale unor naufragii: William Golding (*Împăratul muștelor*), Michel Tournier (*Vineri sau limburile Pacificului*), J. M. Coetzee (*Foe*)