



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **CIORTEA MARCELA-CLAUDIA**
Adresă(e)
Telefon(oane) 40-258-811412
Fax(uri)
E-mail(uri) marcela.ciortea@gmail.com ; marcela.ciortea@uab.ro
Naționalitate(-tăți) română
Data nașterii 11 aprilie 1972
Sex Feminin
Stare civilă Căsătorită

Locul de muncă / Domeniul ocupațional **Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia**
Educație și cercetare

Experiența profesională

Perioada 2019: Conferențiar, titular. Departamentul de Litere, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia
2001 – 2019: Lector, titular. Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia
1995 – 2001: profesor de limba latină, titular. Colegiul Național I. M. Clain, Blaj

Funcția sau postul ocupat Conferențiar

Activități și responsabilități principale Activități didactice in domeniile: filologie și didactica disciplinelor filologice

Numele și adresa angajatorului Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia
str. Gabriel Bethlen, nr. 5 510009 Alba Iulia

Tipul activității Activități didactice de curs

Educație și formare

Perioada 1998-2004
Doctorat

Calificarea / diploma obținută Doctor in Filologie, OMEC 4199 / 30.05.2005
Teza *Modurile nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*
Calificativul *Foarte bine* și distincția *Magna cum laude*
Coordonator științific CP I Dr. Sabina Teiuș

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba română, literatura română, istoria limbii române, istoria literaturii române. Receptare și hermeneutică literară. Teoria genurilor literare. Analiza discursului Teoria textului: gramatică, stilistică, retorică și pragmatică textuală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română – Institutul de Lingvistică și Istorie Literară <i>Sextil Pușcariu</i> , Cluj-Napoca Universitatea <i>Babeș-Bolyai</i> Cluj-Napoca
Perioada	1990-1995 studii universitare de licență
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în filologie, cu teza <i>Aspecte stilistice ale odelor horațiene</i> Coordonator științific: Lector Elena Popescu
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limbi și literaturi clasice (latină și greacă veche). Lingvistică generală, didactica limbilor, teoria sintaxei, teoria literaturii, literatură comparată, istoria filosofiei, estetică, metodologia cercetării filologice
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea <i>Babeș-Bolyai</i> din Cluj-Napoca Facultatea de Litere Specializarea: Filologie clasică: latină și greacă veche
Perioada	1988-1990 treapta a II-a de liceu
Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul de Matematică – Fizică <i>Horea, Cloșca și Crișan</i> din Alba Iulia Profilul: Filologie – Istorie Meseria: Lucrător în administrația de stat
Perioada	1986-1988 treapta I de liceu
Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul Pedagogic <i>Gheorghe Șincai</i> din Blaj Profilul: Matematică – Fizică

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) **Română**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e) **Latină (1), greacă veche (2)**

Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba	1. -	x	-	-	x
Limba	2. -	x	-	-	x

(*) *Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine*

Competențe și abilități sociale Spirit comunicativ și nediscriminatoriu, receptiv și altruist, orientat spre plurilingvism și deschis la interculturalitate.

Competențe și aptitudini organizatorice Spirit organizatoric. Capacitate de adaptare. Spirit de echipă.

Competențe și aptitudini tehnice Minore, legate de prima intervenție în cazul defecțiunilor privind aparatura de birou (calculator, imprimantă, scanner), electrocasnică, auto.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului Cunoștințe foarte bune de operare PC.

Competențe și aptitudini artistice Poet. Traducător (în special din limba latină).

Permis(e) de conducere Categoria B

Alte competențe FORMATOR. *Certificat de absolvire*, seria G, nr. 00052968, pentru ocupația Formator (competențe comune), program de inițiere / perfecționare / specializare, cod COR 241205, eliberat de Ministerul Muncii, Familiei și Protecției Sociale și de Ministerul Educației, Cercetării și Inovării, organizat de Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia în perioada 14.12.2009-24.01.2010, cu durata de 200 ore.

Informații suplimentare **Premiul de Excelență al Astei, Despărțământul Timotei Cipariu Blaj (2009)**
Premiul de Excelență al Astei, Despărțământul Timotei Cipariu, Blaj (2016)
membru fondator al Despărțământului *ASTRA* Blaj;
membru al Asociației Francofone de Educație Comparată (*Association Francophone d'Education Comparée* - AFEC), 2005;
membru al Asociației Profesorilor de Limba și Literatura Română *Ioana Em. Petrescu* (ANPRO), 2005;
membru FICE, 2007;
membru al Societății Române de Dialectologie (din 2017);
membru al Societății Române de Studii Clasice (din 2018);
membru în Colegiul de redacție al revistei *Astra blăjeană*, Despărțământul „Timotei Cipariu“, Blaj;
membru în Colegiul de redacție al revistei *Blajul*;
membru în Comitetul de redacție al *Annales Universitatis Apulensis, Series Paedagogica-Psychologica*, Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia (2008-2010);
membru în Colectivul de redacție al *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia (din 2013).
secretar de redacție al *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia (2015, 2016).

membru în echipa de cercetare:
Grantul nr. 206/14.08.2007
Analiza conceptului de semnificație și comprehensiunea textului. Cercetare teoretico-aplicativă
Consiliul de Granturi al Academiei Române, 2007-2008. Suma 9000 RON.
Grantul nr. 201/14.04.2008
Analiza conceptului de semnificație și comprehensiunea textului. Cercetare teoretico-aplicativă
Consiliul de Granturi al Academiei Române, 2008-2009. Suma 7800 RON.

Publicații:
Marcela Ciortea, Scheau Ioan, *Strategii alternative de instruire, învățare și evaluare*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2008, ISBN 978-973-751-735-7.
Marcela Ciortea, *Saint Anselm of Canterbury. On truth / Sfântul Anselm de Canterbury. Despre adevăr*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Paedagogica-Psychologica*, Nr. 7/2007, pp. 143-150, ISSN 1582-5558.
Marcela Ciortea; Ioan Scheau, *Păcatul originar: adevăr, semnificații, referințe în Metafizica lui Dimitrie Cantemir*, în vol. *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare*, Editura Universității „Ștefan cel Mare“, Suceava, 2007, pp. 501-508, ISSN 1843-7087.
Ioan Scheau, **Marcela Ciortea**, *Semnificație și comprehensiune. Deconstrucția unui mit comercial: Alchimistul lui Paolo Coelho* în vol. *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare*, Editura Universității „Ștefan cel Mare“, Suceava, 2007, pp. 105-112, ISSN 1843-7087.

președinte al Comitetului de Organizare: Sesiunea de comunicări științifice: *Strategii alternative de predare, învățare și evaluare, Blaj, 20-21 martie 2008* (națională).

președinte al Comitetului de Organizare: Sesiunea de comunicări științifice: *Schimbări de paradigmă în științele educației, Alba Iulia, 20-21 martie 2009* (națională, cu participare internațională, <http://www.cncsis.ro/martie2009.php>).
Proiect ANCS. Suma 6000 RON.
Publicația:
Marcela Ciortea (coord.), *Paradigm Channges within the Sciences of Education*,

Aeternitas Publishing House, Alba Iulia University Press, 2009, ISSN 1842-9807.

membru-expert în cadrul proiectului **POSDRU 87/13/S/63709**, *Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior* <https://sites.google.com/site/posdrudidactica/home>

Publicații:

Marcela Ciortea, *Profesor de română. Preliminarii la un portret*, suport pentru dezbateri realizat în cadrul proiectului POSDRU/87/1.3/S/63709: Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior, Alba Iulia, 2011.

Marcela Ciortea, *Didactica limbii și literaturii române în gimnaziu și liceu*, Editura MatrixRom, București, 2013, ISBN 989-973-755-960-9.

președinte/membru în comisiile de definitivat, gradul II și gradul I.

Marcela CIORTEA
Alba Iulia, 19 ianuarie 2023

LISTA DE LUCRĂRI

Teza de doctorat

Marcela Ciortea, *Formele verbale nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2018. ISBN 978-606-613-163-6.

Cărți publicate și capitole în cărți

2022

†PS CRISTIAN, Episcop auxiliar al Arhiepiscopiei de Alba Iulia și Făgăraș (coordonator), Ionel Antoci, Otilia Bălaș, Liana Tereza Biriș, Sorin N. Blaga, William A. Bleiziffer, Ion Buzăși, **Marcela Ciortea**, Florin Gheorghiu, Ana Hinescu, Marin-Victor Lupu, Ion Moldovan, Georgeta Orian, Mircea Popa, Ana Maria Roman-Negoi, Anton Rus, Coralia Telea, *Scriitori teologi blăjeni*, Blaj, Editura Buna Vestire, 2022, 296 p., ISBN 978-606-636-091-3 [articolele: *Vasile Aaron*, pp. 48-58, *Gavril Pop*, pp. 109-123, *Alexandru Grama*, pp. 133-144, *Octavian Bârlea*, pp. 280-289].

2021

Alexandra Baneu, Alexander Baumgarten, Cristian Bejan, Andrei Bereschi, Gabriel Chindea, **Marcela Ciortea**, Iulia Cojocariu, Daniel Coman, Patricia Ivona Comănescu, Adrian Cotoră, Vasilica Eugenia Cristea, Emanuel Grosu, Antoaneta Sabău, Tamás Hajnalka, Toma d'Aquino, *Summa Theologica*, I-a II-ae, q. 11-15, Editura Polirom, Iași, 2021. ISBN 978-973-46-8593-6.

Marcela Ciortea, *Vademecum. Limba izvoarelor istorice: limba latină. Curs practic*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2021. ISBN 978-606-613-198-8.

Marcela Ciortea, *Vademecum. Limba latină: curs practic*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2021. ISBN 978-606-613-197-1.

2018

Marcela Ciortea, *Vademecum. Mituri și literatură. Curs practic*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2018, ISBN 978-606-613-162-9.

2017

Marcela Ciortea, *Vademecum. Limba română pentru învățători. Suport de curs și seminar*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017, ISBN 978-606-613-144-5.

Marcela Ciortea, *Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017, ISBN 978-606-613-145-2.

Marcela Ciortea, *Vademecum: elemente de sintaxă a limbii române: curs practic și seminar*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017, ISBN 978-606-613-143-8.

2016

Jan Amos Comenius, *Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română*, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de **Marcela Ciortea**, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016, 461 p., ISBN 978-973-109-638-4.

Dorin Tudoran, *Poeme din Ithaca / Ithakai költermények / Poemata ex Ithaca*, trilingvă (română, latină și maghiară), selecția și traducerea în limba latină de **Marcela Ciortea**, traducerea în limba maghiară de Farkas Wellmann Endre, Magyar PEN Club Kiadó, Budapesta, 2016, ISBN 978-963-12-5514-0.

P.S. Ioan Suciu, *Mica Biblie pentru clasa a III-a primară*, ediție îngrijită și studiu introductiv de **Marcela Ciortea**, cuvânt înainte de Ion Buzași, Editura Buna Vestire, Blaj, 2016, ISBN 978-606-636-054-8.

Alexandru Ciura, *Eminescu și Coșbuc*, ediție îngrijită de **Marcela Ciortea** și Ion Buzași, cuvânt înainte de Ion Buzași, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-797-063-0.

2015

Școlile Blajului în pagini memorialistice, antologie, prefață și note bio-bibliografice de **Marcela Ciortea** și Ion Buzași, Editura Ecou Transilvan, Cluj-Napoca, 2015, ISBN 978-606-730-147-2.

2014

Marcela Ciortea, *Jan Amos Comenius, Orbis pictus, in Transilvania*, în vol. *Romania in the world. Contacts and reception*, edited by Paul Nanu, Department of Romanian Language and Culture, University of Turku, Finland, 2014, pp. 79-92, ISBN 978-95129-5670-8.

2013

Marcela Ciortea, *Didactica limbii și literaturii române în gimnaziu și liceu*, Editura MatrixRom, București, 2013, ISBN 989-973-755-960-9.

2012

Aurel Pantea, *Nimicitorul / Internecans*, versiune în limba latină de **Marcela Ciortea**, în volumul omonim apărut la Editura Limes, Florești-Cluj, 2012, pp. 45-95, ISBN 978-973-726-695-8.

2010

Marcela Ciortea, *Limba română între muzică și normă. Exerciții*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010, ISBN 978-973-1890-59-3.

Augustin Bunea, *Stăpânii Țării Oltului. Discurs de recepție la Academia Română*, ediție îngrijită de **Marcela Ciortea**, studiu introductiv de Ioan-Aurel Pop, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2010, ISBN 978-973-647-736-2.

2009

Alexander Baumgarten; Cristian Bejan; Andrei Bereschi; Gabriel Chindea; **Marcela Ciortea**; Laura Maftai; Bogdan Tătaru-Cazaban, ș.a.: Toma d'Aquino, *Summa Theologica*, I-a I-ae, q. 44-50, Editura Polirom, Iași, 2009, ISBN 978-973-46-1370-0.

Ilarion V. Felea, *Dumnezeu și sufletul în poezia românească*, ediție îngrijită și note de **Marcela Ciortea**, pref. de Ion Buzași, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2009, ISBN 978-606-509-079-8.

Augustin Bunea, *Discursuri*, ediție îngrijită, note și glosar de **Marcela Ciortea** și Ion Buzași, pref. de Ion Buzași, Editura Galaxia Gutenberg, Târgu Lăpuș, 2009, ISBN 978-973-141-181-1.

2008

Toma Cocișiu, *Pagini de corespondență. II. Corespondența oficială*, ediție îngrijită, prefață și note de **Marcela Ciortea**, Editura Aldus, Brașov, 2008, ISBN 978-973-7822-29-1.

Augustin Popa, *Pietre de temelie*, ediție îngrijită de **Marcela Ciortea**, prefață de Ion Buzași, Editura Buna Vestire, Blaj, 2008, ISBN 978-973-1785-31-8.

2007

Toma Cocișiu, *Pagini de corespondență. I. Corespondența privată*, ediție îngrijită, prefață și note de **Marcela Ciortea**, Editura Aldus, Brașov, 2007, ISBN 978-973-7822-25-3.

Lucrări indexate ISI/BDI

2022

Marcela Ciortea, *Peregrin în Suedia. Nicolae Milescu Spătarul*, în *Swedish Journal of Romanian Studies*, Universitatea din Lund, Suedia, vol. V, nr. 1 (2022), pp. 112-136, ISSN 2003-0924, SCOPUS, ERICH PLUS, CEEOL, Cosmos, MLA Directory of Periodicals, Ulrichsweb: Ulrich's Periodicals Directory.

<https://doi.org/10.35824/sjrs.v5i1.23883>

Marcela Ciortea, *Brașovul și cartea veche între 1805 și 1827*, recenzie la Anca Elisabeta Tatay, Cornel Tatai-Baltă, *Arta grafică a cărților românești vechi tipărite la Brașov (1805-1827)*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2020, în *Swedish Journal of Romanian Studies*, Universitatea din Lund, Suedia, vol. V, nr. 1 (2022), pp. 203-207, ISSN 2003-0924, SCOPUS, ERICH PLUS, CEEOL, Cosmos, MLA Directory of Periodicals, Ulrichsweb: Ulrich's Periodicals Directory.

<https://doi.org/10.35824/sjrs.v5i1.23918>

Marcela Ciortea, *Imre Dániel, agentul cultural al lui Ignác Batthyány sau cum s-a constituit biblioteca Batthyaneum din Alba Iulia*, recenzie la Andreea Mârza, *Portretul unui iluminist ardelean. Bibliotecarul Imre Dániel (1754-1804)*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2020, în *Transilvania*, no. 9 (2022), pp. 54-57. ISSN: 0255-0539, SCOPUS, EBSCO, ERICH+.

<https://doi.org/10.51391/trva.2022.09.07>.

Marcela Ciortea, recenzie la Maria Foarță, *În căutarea retoricii pierdute*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2018, în *Dacoromania*, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară Sextil Pușcariu, Filiala Academiei Române din Cluj-Napoca, nr. 2/2022, pp. 195-197. ISSN 1582-4438, Clarivate Analytics, SCOPUS, ERICH PLUS, MLA Directory of Periodicals, Ulrich's Periodicals Directory.

WOS:

2021

Marcela Ciortea, *Gramatica limbii române în veșminte noi*, în *Swedish Journal of Romanian Studies*, Universitatea din Lund, Suedia, vol. IV, nr. 1 (2021), pp. 199-209, ISSN 2003-0924, SCOPUS, ERICH PLUS, CEEOL, Cosmos, MLA Directory of Periodicals, Ulrichsweb: Ulrich's Periodicals Directory.

<https://doi.org/10.35824/sjrs.v4i1.22485>

Marcela Ciortea, *Oxfordul lui Petru Creția. Lumea homerică. Atena și Ulise*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 22, tom 1, Alba Iulia, 2021, pp. 51-56. ISSN 1582-5523. CEEOL, EBSCO, ERIH PLUS.

Marcela Ciortea, *Memorialistica – reper cultural. Între lingvistică și literatură*, recenzie la Elena-Camelia Zăbavă, *Repere lingvistice și culturale*, editura Aius, Craiova, 2016, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 22, tom 2, Alba Iulia, 2021, pp. 511-512. ISSN 1582-5523. CEEOL, EBSCO, ERIH PLUS.

2020

Marcela Ciortea, Recenzie la Claudia Tărnăuceanu, *Gramatica limbii latine. Morfologia cu aplicații pe texte juridice*. Cuvânt înainte de Mihaela Paraschiv, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2012, 251 p. Claudia Tărnăuceanu, *Gramatică latină. Sintaxa (cu aplicații pe texte cu caracter juridic)*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2019, 243 p., în *Dacoromania, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară Sextil Pușcariu din Cluj-Napoca al Academiei Române*, XXIII, nr. 2/2020, pp. 199-201.

WOS: 000608530600010. WOS: 000608530600010.

2018

Marcela Ciortea, Recenzie la Dana-Mihaela Zamfir, *Morfologia verbului în dacoromâna veche (secolele al XVI-lea și al XVII-lea)*, Editura Academiei Române, București, 2005, 495 p. Dana-Mihaela Zamfir, *Morfologia verbului în dacoromâna veche (secolele al XVI-lea și al XVII-lea). Partea a II-a. Timpurile din sfera trecutului. Viitorul. Condiționalul*, Editura Academiei Române, București, 2007, 379 p., în *Dacoromania, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară Sextil Pușcariu din Cluj-Napoca al Academiei Române*, XXIII, nr. 2/2018, pp. 176-178.

WOS: 000456455000009. WOS: 000456455000010.

2017

Marcela Ciortea, *On tropes and the rhetoric of death in Divanul by Dimitrie Cantemir*, în *The Journal of Linguistic and Intercultural Education – JoLIE*, The yearly publication of the Centre for Research and Innovation in Linguistic Education (CIEL), Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, nr. 10 (2)/2017, pp. 7-18, ProQuest, ERIH, Index Copernicus, Ebsco Publishing. ISSN 2065-6599.

<https://doi.org/10.29302/jolie.2017.10.2.1>

Marcela Ciortea, *Complement de relație și / sau predicativ suplimentar în sintagma eminesciană când rășai nainte-mi ca marmura de clară (Relation and/or predicative object in a syntagm by Eminescu)*, în Iulian Boldea (coord.), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue LANGUAGE AND DISCOURSE SECTION*, Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, 4th Edition, Târgu Mureș, Arhipelag XXI Press, 2017, e-ISBN 978-606-8624-01-3, pp. 193-200. The Proceedings of GIDNI are indexed by Thomson-Reuters - Web of Knowledge.

WOS: 000449391800024.

Marcela Ciortea, *Figuri de construcție sintactică axate pe forme verbale nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 18, tom 1, Alba Iulia, 2017, pp. 445-458, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

2016

Marcela Ciortea, *Trei maniere discursive pentru Legendele Olimpului în limba română*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 17, tom 1, Alba Iulia, 2016, pp. 315-322, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

2015

Marcela Ciortea, *Despre fabulă. De la **Panciaturantra** la schița dramatică în versuri a Ninei Cassian*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 16, tom 1, Alba Iulia, 2015, pp. 207-214, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

2014

Marcela Ciortea, *Despre parcursul didactic al ortogramei în predarea-învățarea limbii române ca disciplină școlară*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 15, tom 1, Alba Iulia, 2014, pp. 447-458, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

2013

Marcela Ciortea, *Firul Ariadnei sau metoda naturală a lui Jan Amos Comenius în învățarea limbii latine și a limbilor vernaculare (Ariadne's Thread or Jan Amos Comenius' Natural Method to Learn Latin and Vernacular Languages)*, in *The Proceedings of the European Integration-Between Tradition And Modernity Congress*, Editura Universității Petru Maior Târgu Mureș, Volume Number 5, 2013, ISBN 978-606-581-095-2, pp. 361-372. The Proceedings of EITM are indexed by Thomson-Reuters - Web of Knowledge.

WOS: 000358736200045.

E. Articole și studii publicate în reviste științifice

2021

Marcela Ciortea, *Note istorice/ note mitologice în ediția blăjeană a Odelor lui Horatius, întocmită de canonicul Gavril Pop*, în Emanuela Ilie, Claudia Tărnăuceanu (coord.), *Surse și valori ale educației: perspective pluridisciplinare*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2021, pp. 11-28. ISBN 978-606-714-649-3.

2019

Marcela Ciortea, *Adnotări în ediția blăjeană a Odelor lui Horatius, întocmită de canonicul Gavril Pop*, în vol. *G.I. Tohăneanu: Exegi Monumentum: lucrările Colocviului G.I. Tohăneanu* (ediția a V-a, 14 septembrie 2018), coord. Maria Subi, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2019, pp. 131-148. ISBN 978-973-125-717-4.

Marcela Ciortea, *Fărâma noastră de enciclopedism. Răsfoiri din armariul lui Mircea Popa*, în vol. *In honorem. Mircea Popa 80*, volum editat și coordonat de Georgeta Orian, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2019, pp. 43-46. ISBN 978-606-613-166-7.

Marcela Ciortea, *Ocurențe ale gerunziului în versiunea românească a lui Dimitrie Cantemir la **Stimuli uirtutum, fræna peccatorum**, de Andreas Wissowatius*, în vol. *Din dragoste de dascăl și voroavă: omagiu doamnei profesor Elena Dragoș, la aniversare*, ed. Adrian Chircu și Maria Aldea, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2019, pp. 106-116. ISBN 978-606-17-1478-0.

2017

Marcela Ciortea, *Figuri de construcție sintactică axate pe forme verbale nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 18, tom 1, Alba Iulia, 2017, pp. 445-458, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

Marcela Ciortea, *Recitiri: Dimitrie Cantemir și Nicolae Mavrocordat*, în *COLUMNA. Finnish & Romanian Culture*, Departamentul de Limbă și Cultură Românească, Universitatea din Turku, Finlanda, Nr. 23/2017, pp. 7-10, ISSN 0780-1262 (print) | ISSN 2343-1040 (online).

2016

Marcela Ciortea, *Trei maniere discursive pentru Legende Olimpului în limba română*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 17, tom 1, Alba Iulia, 2016, pp. 315-322, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

2015

Marcela Ciortea, *Despre fabulă. De la Panciatantra la schița dramatică în versuri a Ninei Cassian*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 16, tom 1, Alba Iulia, 2015, pp. 207-214, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

Marcela Ciortea, *Povestiri de inspirație biblică pentru copii și alolingvi*, în *COLUMNA. Finnish & Romanian Culture*, Departamentul de Limbă și Cultură Românească, Universitatea din Turku, Finlanda, Nr. 21/2015, pp. 47-58, ISSN 0780-1262 (print) | ISSN 2343-1040 (online).

2014

Marcela Ciortea, *Despre parcursul didactic al ortogramei în predarea-învățarea limbii române ca disciplină școlară*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 15, tom 1, Alba Iulia, 2014, pp. 447-458, ISSN 1582-5523, CEEOL, EBSCO.

2013

Marcela Ciortea, *Averile dascălului, strămoșii competențelor de azi*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 14, tom 1, Alba Iulia, 2013, pp. 483-490, ISSN 1582-5523.

Marcela Ciortea, *Exil românesc la Paris în 88 de nuanțe*, recenzie la Ion Todor, *Fascinația Parisului. Scriitori români în diaspora franceză*, Editura Grinta, Cluj-Napoca, 2013, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 14, tom 3, Alba Iulia, 2013, pp. 515-516, ISSN 1582-5523.

Marcela Ciortea, *O sintaxă a cazurilor în limba latină*, recenzie la Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu, *Sintaxă latină. I. Sintaxa cazurilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2012, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 14, tom 1, Alba Iulia, 2013, pp. 563-564, ISSN 1582-5523.

2012

Marcela Ciortea, *Literatura pentru copii și disciplinele școlare. Studiu de caz: Șerban Foarță*, *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 13, tom 1, Alba Iulia, 2012, pp. 519-531, ISSN 1582-5523.

Marcela Ciortea, *De la folclorul copiilor la literatura SF. Între lectura pentru înțelegere și efectul de text*, recenzie la Mircea Breaz, *Literatura pentru copii. Repere teoretice și metodologice*, Editura ASCR / ASCRED, Cluj-Napoca, 2011, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 13, tom 4, Alba Iulia, 2012, pp. 349-351, ISSN 1582-5523.

2011

Marcela Ciortea, *Față-n față. Dimitrie Cantemir și fiul său, Antioch*, *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 11, tom 1, Alba Iulia, 2011, pp. 89-94, ISSN 1582-5523.

2010

Marcela Ciortea, *Între Har și Dar... Ce mă fac? Sunt debutant*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 11, tom 1, Alba Iulia, 2010, pp. 288-300, ISSN 1582-5523.

2007

Marcela Ciortea, *Saint Anselm of Canterbury. On truth / Sfântul Anselm de Canterbury. Despre adevăr*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Paedagogica-Psychologica*, Nr. 7/2007, pp. 143-150, ISSN 1582-5558.

2006

Marcela Ciortea, *Școala primară în actualitatea internațională: Revue Internationale d'Éducation, Sèvres, n° 41, aprilie, 2006, 125 p. Revue du Centre international d'études pédagogiques, Sèvres Cedex*, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Paedagogica – Psychologica*, nr. 6 / 2006, ISSN 1582-5558, pp. 133-135.

2005

- Marcela Ciortea**, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, ISSN 1582-5523.
- Marcela Ciortea**, *Théorie et pratique du texte versifié*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Series Paedagogica-Psychologica, Nr. 4-5/2004-2005, pp. 242-253, ISSN 1582-5558.
- Marcela Ciortea**, *Timotei Cipariu și poetica arabă: Elemente de poetică, metrică și versificațiune*, în „Acta Blasiensia”, III, Editura Buna Vestire, Blaj, 2005, pp. 413-416, ISBN 973-8452-80-5.
- Marcela Ciortea**, *Text și interpretare. Repere didactice actuale în Catehismul lui Dimitrie Cantemir*, în *Analele Universității Ștefan cel Mare Suceava*, IV, 1/2005, Sect. Științe ale Educației, pp. 259-266, ISSN 1582-1129.
- Marcela Ciortea**, *Filosofi, școli și sisteme filosofice din presocratic până în postmodernism*, recenzie la Ioan Scheau, *Istoria filosofiei*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Series Paedagogica-Psychologica, Nr. 4-5/2004-2005, pp. 295-299, ISSN 1582-5558.
- Marcela Ciortea**, *Din activitatea catedrei. Note de lectură*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Series Paedagogica-Psychologica, Nr. 4-5/2004-2005, pp. 320-328, ISSN 1582-5558.
- Marcela Ciortea**, *Ioan Miclea, preotul-filosof și filosoful-scriitor*, recenzie la Ioan Mitrofan, *Caietele Ioan Miclea, I, Preot, profesor și filosof blăjean. Texte inedite*, Editura Aridia, Blaj, 2005, în *Cultura creștină*, Blaj, serie nouă, nr. 1-2, 2005, pp. 326-331, ISSN 1224-2985.
- Marcela Ciortea**, *Ioan Miclea – Vocația paradoxului sau trei gânduri filozofice*, Ioan Mitrofan, *Caietele Ioan Miclea, II, Preot, profesor și filosof blăjean, Texte inedite*, Editura Aridia, Blaj, 2005, în *Cultura creștină*, Blaj, serie nouă, nr. 3-4, 2005, pp. 249-257, ISSN 1224-2985.

2003

- Marcela Ciortea**, *Grup verbal*, în *Annales Universitatis Apulensis*, 4/2003, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, p. 189-193, ISSN 1582-5523.
- Marcela Ciortea**, *Aspecte metodice ale analizei stilistice în ciclul primar*, în *Analele Universității Ștefan cel Mare Suceava*, Secțiunea Științe ale Educației, anul IV, nr.3 / 2003, pp. 204-207. ISSN 1582-1129.

2002

- Marcela Ciortea**, *Dimitrie Cantemir. Influențe în fraza Divanului*, în *Annales Universitatis Apulensis*, 3/2002, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, p. 39-44, ISSN 1582-5523.

Publicații în volume ale conferințelor

2017

- Marcela Ciortea**, *Ocurențele supinului în versiunea românească a lui Dimitrie Cantemir la Stimuli uirtutum, fræna peccatorum, de Andreas Wissowatius*, în *Caietele Sextil Pușcariu III. Actele Conferinței Internaționale Zilele Sextil Pușcariu. Ediția a III-a, Cluj-Napoca, 14-15 septembrie 2017*, Cluj-Napoca, Editurile Scriptor – Argonaut, 2017, pp. 111-133. ISSN 2393-526X; ISSN-L 2393-526X.
- Marcela Ciortea**, *Complement de relație și / sau predicativ suplimentar în sintagma eminesciană când rășai nainte-mi ca marmura de clară (Relation and/or predicative object in a syntagm by Eminescu)*, în Iulian Boldea (coord.), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue LANGUAGE AND DISCOURSE SECTION*, Proceedings of the International Conference *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 4th Edition, Târgu Mureș, Arhipelag XXI Press, 2017, e-ISBN 978-606-8624-01-3, pp. 193-200. The Proceedings of GIDNI are indexed by Thomson-Reuters - Web of Knowledge.
- Marcela Ciortea**, *Prefigurarea principiilor didactice în opera lui Marcus Fabius Quintilianus*, în Emanuela Ilie, Claudia Tărnăuceanu (coord.), *Educația valorilor din Antichitate până în*

prezent, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2017, pp. 11-18, ISBN 978-606-714-418-5.

Marcela Ciortea, *Două fețe ale retoricii: între Divanul persian și Hanul Ancuței. Viața Principelui Dimitrie Cantemir povestită pentru copii de Dumitru Almaș*, în Ramona Iulia Herman, Stela Spânu, Liana Tăușan (coord.), *Tradiție și perspective în didactica modernă*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2017, pp. 450-458, ISBN 978-606-31-0487-9.

2016

Marcela Ciortea, *Despre forma odelor lui Quintus Horatius Flaccus, pe marginea ediției blăjene a canonicului Gavril Pop (Upon the form in the odes of Quintus Horatius Flaccus, using the works edited in Blaj by the prebendary Gavril Pop)*, în Iulian Boldea (coord.), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue. Language And Discourse Section, Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, 3rd Edition, Târgu Mureș*, Arhipelag XXI Press, 2016, ISBN 978-606-8624-03-7, pp. 914-933.

Marcela Ciortea, *Legendele Olimpului în limba română înainte de Alexandru Mitru*, în *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, volumul II, coord. Carmen Bal, Liana Tăușan, Ioana Todor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2016, pp. 56-73, ISBN 978-606-31-0295-0.

2015

Marcela Ciortea, *Despre interferența speciilor literare în literatura pentru copii. Demers didactic: Dorințe caraghioase, de Charles Perrault*, în *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, vol. I, coord. Dan Grigore Iordăchescu și Ioana Todor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2015, pp. 82-88, ISBN 978-606-31-0147-2.

2013

Marcela Ciortea, *Firul Ariadnei sau metoda naturală a lui Jan Amos Comenius în învățarea limbii latine și a limbilor vernaculare (Ariadne's Thread or Jan Amos Comenius' Natural Method to Learn Latin and Vernacular Languages)*, in The Proceedings of the *European Integration-Between Tradition And Modernity Congress*, Editura Universității Petru Maior Târgu Mureș, Volume Number 5, 2013, ISBN 978-606-581-095-2, pp. 361-372. The Proceedings of EITM are indexed by Thomson-Reuters - Web of Knowledge.

2010

Marcela Ciortea, *Între notă și plan de măsuri. Obiectiv: Dorin Tudoran*, în vol. *Comunicare, context, interdisciplinaritate*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu Mureș, 2010, pp. 213-224, ISSN 2069-3389. *The Proceedings of the International Conference Communication, context, interdisciplinarity* are Included in Thomson Reuter's (ISI) *Conference Proceedings Citation Index (CPCI)*.

2009

Marcela Ciortea, *Homework in Primary School. Fighting Windmills?*, în vol. *Paradigm Channages within the Sciences of Education*, Aeternitas Publishing House, Alba Iulia University Press, 2009, pp. 420-426, ISSN 1842-9807.

2008

Marcela Ciortea, *Dimitrie Cantemir și filosofia religiei: de la creștinism la islamism și retur*, în vol. *Dimitrie Cantemir: Fürst der Moldau, Gelehrter, Akteur der europäischen Kulturgesichte*, coord. Klaus Bochmann, Vasile Dumbravă, Leipziger Universitätverlang, 2008, pp. 124-141, ISBN 978-3-86583-257-3.

Marcela Ciortea, *Lecturile de vacanță, pericol național*, în vol. *Strategii alternative de instruire, învățare și evaluare*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2008, pp. 383-386, ISBN 978-973-751-735-7.

2007

Marcela Ciortea; Delia Aldea; Dumitru Popovici, *L'éducation religieuse dans les écoles de la Roumanie de la fin du XX^{ème} siècle et du début du XXI^{ème} et ses conséquences sur le comportement des élèves*, în *Éducation Comparée*, Actele Colocviul Internațional

Education, Religion, Laïcité, vol. 62/2007, tom 2: *Regards croisés et enjeux: pays du Sud et du Nord*, Association francophone d'éducation comparée, pp. 343-369, ISSN 0339-5456.

Delia-Cornelia Aldea; **Marcela-Claudia Ciortea**, *Some Aspects on In-Service Teacher Training in Romania. Primary School Teachers*, în vol. *Succession and Prospects in Pedagogical Theory and Practice Development. 125 Years Preschool Education in Bulgaria (Proceeding of the Fifth Autumn Scientific Conference of the Faculty of Primary and Preschool Pedagogy, Kiten, sept.2007)*, Publisher Veda Slovena JG, Sofia, 2007, pp. 560-565, ISBN 978-954-8846-02-8.

Marcela Ciortea; Ioan Scheau, *Păcatul originar: adevăr, semnificații, referințe în Metafizica lui Dimitrie Cantemir*, în vol. *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare*, Editura Universității „Ștefan cel Mare“, Suceava, 2007, pp. 501-508, ISSN 1843-7087.

Ioan Scheau, **Marcela Ciortea**, *Semnificație și comprehensiune. Deconstrucția unui mit comercial: Alchimistul lui Paolo Coelho* în vol. *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare*, Editura Universității „Ștefan cel Mare“, Suceava, 2007, pp. 105-112, ISSN 1843-7087.

Marcela Ciortea, Buzăși, Ion, *Toma Cocișiu, paradigme schimbate. Pagini de corespondență. Dumitru Muster către Toma Cocișiu*, în vol. *Schimbări de paradigmă în științele educației*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2007, pp. 191-204, ISSN 1842-9807.

Marcela Ciortea, Voiculescu, Elisabeta, *Școala de experiență de la Blaj în corespondența privată a lui Toma Cocișiu*, în vol. *Educația și integrarea europeană*, Editura Asociației ASTRA, Sibiu, 2007, pp. 299-307, ISBN 978-973-87508-7-6.

2006

Marcela Ciortea, *Etudes orientales dans l'oeuvre de Démètre Cantemir*, în *Annales du patrimoine*, Revistă academică bilingvă, Universitatea din Mostagana, Algeria: *Actes du colloque international sur le langue et l'altérité*, 03 et 04 mai 2005, (Tome 1), nr. 5, martie 2006, pp. 3-10, ISSN 1112-5020.

Marcela Ciortea, *Prefigurări ale genului dramatic în Divanul lui Dimitrie Cantemir?*, în volumul *Text literar și contexte*, lucrările Simpozionului Național de Didactica limbii și literaturii române *Text literar și contexte*, organizat de ANPRO și DPPD al Universității Babeș-Bolyai, noiembrie, 2005, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2006, pp. 140-146, ISBN 973-686-962-8; 978-973-686-962-4.

Marcela Ciortea, *Dimitrie Cantemir și Timotei Cipariu între Orient și Occident*, în volumul *Limba și Literatura română. Regional – Național – European*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2006, pp. 367-372, ISBN 973-7603-28-1.

Marcela Ciortea, *Receptarea mesajului scris în ciclul primar – demersuri metodice*, în volumul *Competențe predictibile ale dascălului din perspectiva viitorului*, lucrările Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice din 8-9 aprilie 2005, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2006, pp. 196-204, ISBN (10) 973-759-060-0; ISBN (13) 978-973-759-060-2.

Articole și recenzii

2023

Marcela Ciortea, *Esîrî – ușori ca zborul. Captivi între imperii*, în *Steaua*, an LXXIV, nr. 4/ aprilie 2023, pp. 6-7, ISSN 0039 – 0852.

Marcela Ciortea, *Prințul, emirul și bufonul*, în *Steaua*, an LXXIV, nr. 8/ august 2023, pp. 6-7, ISSN 0039 – 0852.

2021

Marcela Ciortea, *Mulți lucrători, puțin seceriș. Presă și cultură la Blaj*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XXIV, nr. 1/ianuarie-martie 2021, pp. 5-6, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea traduce trei poeme din *Carmina Burana*, în *Avalon*, nr. 6/ august-septembrie 2021, pp. 13-16, ISSN 2734 – 6986 ISSN-L 2734 – 6986.

Marcela Ciortea, *Lectura Dantis în limba română*, în *Steaua*, an LXXII, nr. 10/ octombrie 2021, pp. 16-17, ISSN 0039 – 0852.

Marcela Ciortea, *Trei jumătăți de plagiat. În apărarea Principelui*, în *Steaua*, an LXXII, nr. 11-12/ noiembrie-decembrie 2021, pp. 12-13, ISSN 0039 – 0852.

2020

Marcela Ciortea, *Hybris, trufia nesăbuită. Moartea lui Agamemnon în tragedia lui Eschil*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XXIII, nr. 2-3/aprilie-septembrie 2020, pp. 5-7, ISSN 1453-5947.

2016

Marcela Ciortea, *Xilografuri și xilografuri sau despre cartea românească veche tipărită la București între 1582 și 1830*, recenzie la Anca Elisabeta Tatay și Cornel Tatai-Baltă, *Xilografia din cartea românească veche tipărită la București (1582-1830)*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2015, 518 p., în *Astra blăjeană*, Blaj, an XX, nr. 1 (78)/martie 2016, pp. 39-40, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *150 de ani de la popasul lui Mihai Eminescu la Blaj*, recenzie la Ion Buzăși, *Eminescu și Blajul*, Editura Eco Transilvan, Cluj-Napoca, 2016, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XX, nr. 3 (80)/septembrie 2016, pp. 33-34, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Aduceri-aminte: dintr-un oraș școlar, un orașel de școale*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XX, nr. 1 (78)/martie 2016, pp. 34-35, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Mihai Eminescu, omagiat de Cercul ASTRA Crăciunelu de Jos*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XX, nr. 3 (80)/septembrie 2016, pp. 53-57, ISSN 1453-5947.

2015

Marcela Ciortea, *Dorin Tudoran – 70*, în *Discobolul*, Serie nouă, An XVIII, Nr. 208-209-210/apr.-mai.-iun. 2015, pp. 245-247, ISSN 1453-8881.

Marcela Ciortea, *Dincoace de Pânca: Strada Petru Groza, nr. 3*, recenzie la Ioan Moldovan, *Strada Petru Groza, nr. 3*, Editura Buna Vestire, Blaj, 2014, în *Discobolul*, serie nouă, An XVIII, nr. 211-212-213 / iul.-aug.-sept. 2015, pp. 173-178, ISSN 1453-8881.

Marcela Ciortea, *Ysofet. Zece fabule de Esop transpuse în limba română de Marcela Ciorte*, în volumul omagial *Profesorul Florea Voiculescu la 65 de ani. Volum aniversar. Studii de pedagogie*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2015, pp. 94-102. ISBN 978-606-31-0023-9.

Marcela Ciortea, *Cristian Bădiliță, autor pentru copii*, recenzie la Cristian Bădiliță, *Harababura. Carte pentru cei ce știu să recite-un poeziu*, *Cărțile Tango*, 2014, cu ilustrații de Malvine Macenco, în *Timpul*, Iași, nr. 5/apr. 2015, an XIV, nr. 182, p. 14.

2014

Marcela Ciortea, *Viral pe net: fișa psihopedagogică a elevului sau foaia matricolă didactică*, în *Timpul*, Iași, nr. 1/ian. 2014, an XIII, nr. 178, p. 22. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciortea, *Finis coronat opus: Orbis pictus și xilografii anonime brașovene*, în *Timpul*, Iași, nr. 2-3/febr.-martie 2014, an XIII, nr. 179-180, p. 15. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciortea, *Soții, iubite, amazoane: trei femei în șapte veacuri războinice*, recenzie la Florica Bodiștean, *Erotica și eroica. Eseu despre imaginile feminității în eposul eroic*, Pro Universitaria, București, 2013, în *Timpul*, Iași, nr. 4/apr. 2014, an XIV, nr. 181, p. 15.

Marcela Ciortea, *Fărâma noastră de enciclopedism. Profesorul Cornel Tatai-Baltă la 70 de ani*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XVIII, nr. 3/2014, pp. 51-52, ISSN 1453-5947.

2013

Marcela Ciorte, *O didactică funcțională în spațiul educațional comun european*, recenzie la Michel Minder, *Didactica funcțională. Obiective, strategii, evaluare. Cognitivismul operant*, Traducere de Livia Titieni. Cuvânt înainte de Mircea Miclea Editura ASCR / ASCRED, Cluj-Napoca, 2011, în *Timpul*, Iași, nr. 2/febr. 2013, an XIII, nr. 167, p. 5. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Ghiozdanul – 10% din greutatea corpului. Atât!*, *Timpul*, Iași, nr. 3/martie 2013, an XIII, nr. 168, p. 22. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Tota vita schola est. O monografie Jan Amos Comenius*, în *Timpul*, Iași, nr. 4/apr. 2013, an XIII, nr. 169, p. 6. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Orbis pictus sive ruditatum antidotum eruditio (I)*, în *Timpul*, Iași, nr. 5/mai 2013, an XIII, nr. 170, pp. 6-7. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Orbis pictus sive ruditatum antidotum eruditio (II)*, în *Timpul*, Iași, nr. 6/iunie-iulie. 2013, an XIII, nr. 171-172, p. 6. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Să îmbrăcăm caftanul de vizir!*, recenzie la Șerban Foarță & Lia Faur, *Eșichier*, Editura Brumar, Timișoara, 2012, în *Timpul*, Iași, nr. 9-10 / sept.-oct. 2013, an XIII, nr. 174-175, p. 16. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Benzile desenate – un rău necesar*, în *Timpul*, Iași, nr. 11/nov. 2013, an XIII, nr. 176, p. 19. ISSN 1223-8597.

2012

Marcela Ciorte, *Teorie și practică în educație (II)*, în *Timpul*, Iași, nr. 2/febr., 2012, an XII, nr. 155, p. 7. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Nouus sum, consulatus peto, Roma est*, recenzie la Quintus Tullius Cicero, *Mic tratat de campanie electorală / Commentariolum petitionis*, traducere de Alexandru N. Cizek, ediție bilingvă, Editura Art, 2008, în *Timpul*, Iași, nr. 3/martie 2012, an XII, nr. 156, p. 16. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Aventura lecturii sau lectura aventurii. Un alt fel de literatură pentru copii*, în *Timpul*, Iași, nr. 4/apr., 2012, an XII, nr. 157, p. 6. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Cum se scrie un roman?*, în *Timpul*, Iași, nr. 5/mai, 2012, an XII, nr. 158, p. 6. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Ubi sunt? Sînt!*, în *Timpul*, Iași, nr. 6-7/iun.-iul., 2012, an XII, nr. 159-160, p. 8. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Ubi sunt? Altă poveste*, în *Timpul*, Iași, nr. 8/aug., 2012, an XII, nr. 161, p. 8. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Ubi sunt? Altă poveste (II)*, în *Timpul*, Iași, nr. 9/sept., 2012, an XII, nr. 162, p. 8. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Ubi sunt? Altă poveste (III)*, în *Timpul*, Iași, nr. 10/oct., 2012, an XII, nr. 163, p. 8. ISSN 1223-8597.

2011

Marcela Ciorte, *Tratat și –logie (un element de compunere savantă)*, recenzie la *Mic tratat de psihologie. Bucăți feline felii strânse la un loc de Șerban Foarță*, cu ilustrații de Andrei Gamarț, Editura Humanitas, București, 2008, în *Timpul*, Iași, nr. 3/2011, p. 6. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Oratori, retori și curriculum*, în *Timpul*, Iași, nr. 5/mai, 2011, an XI, nr. 147, pp. 16-17. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Orice-nceput se vrea fecund*, în *Timpul*, Iași, nr. 6-7/iun.-iul., 2011, an XI, nr. 148, p. 18. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Theorie și praxă în educație*, în *Timpul*, Iași, nr. 8/aug., 2011, an XI, nr. 149, pp. 6-7. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Theorie și praxă în educație (II)*, în *Timpul*, Iași, nr. 11/nov., 2011, an XI, nr. 152, p. 8. ISSN 1223-8597.

Marcela Ciorte, *Teorie și practică în educație*, în *Timpul*, Iași, nr. 12/dec., 2011, an XI, nr. 153, pp. 16-17. ISSN 1223-8597.

2010

Marcela Ciorte, *Dialectologia între gramatică și pedagogie comparată*, recenzie la Vasile Frățilă, *Probleme de dialectologie română*, Editura Astra Blaj, 2010, în *Astra blăjeană*, nr. 3-4/2010, p. 32.

Marcela Ciorte, *Publish or perish! Philologorum agonia*, în *Timpul*, Iași, nr. 2/febr, 2010, an XI, nr. 134, p. 5, ISSN 1223-8597.

2009

Marcela Ciorte, *Cunoaște-te pe tine însuși! O didactică după... Ureche!*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XIII, nr. 3/2009, pp. 29-30, ISSN 1453-5947.

2008

Marcela Ciorte, *Aron Cotruș. Lacrimile peregrinului*, recenzie la Aron Cotruș. *Strălucirea unei recuperări de sub geana deștăririi*, Editura Unirea, Alba Iulia, 2007, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 1/2008, p. 47, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciorte, *Inochentie Micu. Refacerea mitului sau prețul identității*, recenzie la Ion Buzăși, Ion Moldovan, *La început a fost Inochentie. Antologie lirică*, Editura Buna Vestire, Blaj, 2007, în *Blajul*, nr. 1/2008, pp. 181-186, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciorte, *Sine ira et studio sau Blăjenii despre Eminescu*, recenzie la Ion Buzăși, *Vechi pagini blăjene despre Mihai Eminescu*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2006, în *Blajul*, nr. 1/2008, pp. 193-197, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciorte, *At tibi, qui transis, ne sit grave...*, recenzie la Sorin Nicu Blaga, *Spiritul Blajului*, Editura Buna Vestire, Blaj, 2007, Ediție bilingvă, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 2/2008, p. 40, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciorte, *Har fără putere este rătăcire în întuneric...*, recenzie la Mircea Popa: *Victor Papilian. Eseu monografic*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2008, în *Blajul*, nr. 4/2008, pp. 78-82. ISSN 1843-987X.

Marcela Ciorte, *La République n'a pas besoin de savants...*, recenzie la Sergiu Pavel Dan: *Republică și uzurpare. Un eseu istorico-politic*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2007, în *Blajul*, nr. 4/2008, pp. 83-87. ISSN 1843-987X.

Marcela Ciorte, *Inima, fala Blajului sunt școalele...* recenzie la Corina Pipoș, Ion Todor, *Învățământul matematic românesc în Școlile Blajului de la înființare până la Marea Unire*, Editura Academiei Române, București, 2008, în *Blajul*, nr. 4/2008, pp. 88-92. ISSN 1843-987X.

Marcela Ciorte, *Avântă-te în lume, Don Quijote!* recenzie la Anatol Covali, *Toamna Poemelor*, Editura Fundației Naționale *Satul Românesc* București, 2008, în *Blajul*, nr. 4/2008, pp. 93-100. ISSN 1843-987X.

Marcela Ciorte, *Pe scurt: Ion Buzăși. 65 de ani*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 1/2008, pp. 31-33, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Moarte, eros și magie la Pânca. Recitind Sufletul locului. In memoriam Monica Anton*, în *Blajul*, nr. 2/2008, pp. 28-34, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciortea, *Cronica revistelor literare*, în *Blajul*, nr. 1/2008, pp. 198-200, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciortea, *Pe căile Muzelor. Cronica revistelor literare*, în *Blajul*, nr. 3/2008, pp. 159-165, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciortea, *In memoriam. Dan Slușanschi*, în *Blajul*, nr. 3/2008, pp. 39-42, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciortea, *Panta rhei sau fața ascunsă a retoricii*, în *Blajul*, nr. 3/2008, pp. 152-158, ISSN 1843-987X.

Marcela Ciortea, *Pe căile Muzelor. Cronica revistelor literare*, în *Blajul*, nr. 4/2008, pp. 128-129, ISSN 1843-987X.

2007

Marcela Ciortea, *Logos și topos epistolar blăjean: Ion Brad, Printre oamenii Blajului*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 1/2007, p. 7, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Iacob Mureșianu și Blajul sau a trăi sub aripa muzelor*, recenzie la Adrian Solomon, *Iacob Mureșianu și Blajul*, Editura Buna Vestire, Blaj, 2007, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 2/2007, p. 35, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Trilogia luminii, trilogia culturii sau toate lucrurile bune sunt trei*, recenzie la Dinu Virgil, *Trilogia luminii*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2006, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XI, nr. 2/2007, pp. 36-38, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Ion Agârbiceanu – Album omagial sau Fața de lumină a creștinului*, recenzie la Silvia Pop, Daniel Voina, *Ion Agârbiceanu*, Editura Astra, Blaj, 2007, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 4/2007, p. 46, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Trup și suflet. Pavel Dan*, recenzie la Ion Buzăși, Sergiu Pavel Dan, Aurel Podaru, *Pavel Dan și Blajul*, Clubul Saeculum, Beclean, 2007, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XI, nr. 4/2007, p. 47, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Serbările Blajului. Programul manifestărilor cultural-artistice și sportive*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 2/2007, p. 46, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Simpozion internațional Dimitrie Cantemir la Universitatea din Leipzig*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XII, nr. 3/2007, pp. 26-28, ISSN 1453-5947.

2006

Marcela Ciortea, *Vasile Frățilă: Graiul de pe Târnave. Texte și glosar*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XI, nr. 2/39, iunie, 2006, p. 18, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Ioan Gabor: Ioan Axente Sever – Un nume pentru neuitare (1821-1906)*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XI, nr. 3/40, septembrie, 2006, p. 16, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Ion Agârbiceanu: Căile fericirii*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an XI, nr. 3/40, septembrie, 2006, p. 17, ISSN 1453-5947.

2005

Marcela Ciortea, *Vasile Frățilă: Graiul de pe Târnave*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an X, nr. 2/35, iunie, 2005, p. 7, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Nicolae Băciuf: O istorie a literaturii române în interviuri*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an X, nr. 2/35, iunie, 2005, p. 19, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Vistian Goia: Glasul memoriei*, în *Astra blăjeană*, Blaj, an X, nr. 3/36, septembrie, 2005, p. 9, ISSN 1453-5947.

Comunicări prezentate la conferințe

În străinătate:

2005

Mostagana, 3-4 mai 2005: *Colloque international sur le langage et l'altérité*, organizat de Facultatea de Litere și Arte, Universitatea din Mostagana (Algeria), cu lucrarea *Etudes orientales dans l'oeuvre de Démètre Cantemir*.

Paris, 19-21 octombrie 2005: *Colloque Education, Religion, Laïcité*, organizat de Association Francophone d'Éducation Comparée et Centre International d'Études Pédagogiques, Paris-Sèvres (Franța), cu lucrarea *L'éducation religieuse dans les écoles de la Roumanie de la fin du XX^{ème} siècle et du début du XXI^{ème} et ses conséquences sur le comportement des élèves* (în colaborare cu Delia Aldea și Dumitru Popovici).

2007

Leipzig, 15-16 iunie 2007: *Internationale Tagung Dimitrie Cantemir: Fürst, Gelehrter, Akteur der europäischen Kulturgeschichte*, organizat de Moldova Institut, Universitatea din Leipzig (Germania), cu lucrarea *Dimitrie Cantemir și filosofia religiei: de la creștinism la islamism și retur*.

Kiten, 5-9 septembrie 2007: *The Fifth Autumn Scientific Conference of the Faculty of Primary and Preschool Pedagogy. Succession and Prospects in Pedagogic Theory and Practice Development. 125 Years Preschool Education in Bulgaria.*, organizat de Universitatea din Sofia *St. Kliment Ohridski*, la Kiten (Bulgaria), cu lucrarea *Some Aspects on In-Service Teacher Training in Romania. Primary School Teachers* (în colaborare cu Delia Aldea).

2018

München, 26-27 aprilie 2018: *Internationale Tagung Rndromania im Fokus: gesprochenes Rumänisch, Portugiesisch und Galicisch*, organizat de Universitatea din München (Germania), cu lucrarea *Mărci interactiv-discursive în dialogul din Divanul lui Dimitrie Cantemir*.

În țară:

2002

Alba Iulia, 31 mai-1 iunie 2002: Sesiunea științifică *Zilele Universității*, organizată de Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Dimitrie Cantemir. Influențe în fraza Divanului*.

2003

Suceava, 2-3 mai 2003: Colocviul internațional *Științe ale educației – dinamică și perspectivă*, organizat de Universitatea *Ștefan cel Mare* din Suceava, Colegiul Universitar de Institutori și Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic, cu lucrarea *Aspecte metodice ale analizei stilistice în ciclul primar*.

Alba Iulia, 5-6 iunie 2003: Sesiunea științifică *Zilele Universității*, organizată de Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Grup verbal*.

2004

Blaj, 20-21 mai 2004: Sesiunea de Comunicări științifice *Școlile Blajului. Tradiție și contemporaneitate*, Blaj, organizată de Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Analiză stilistică în ciclul primar!?*

Blaj, 8-10 octombrie 2004: Sesiunea de Comunicări științifice *Școlile Greco-Catolice ale Blajului. 250 de ani de credință și cultură*, Blaj, organizată de Mitropolia Română Unită cu Roma

Greco-Catolică și Primăria Municipiului Blaj, cu lucrarea *Limba latină în școlile Blajului așa cum reiese din romanul „Licean... odinioară” de Ion Agârbiceanu.*

Alba Iulia, 17 decembrie 2004: Sesiunea de comunicări științifice *Literatură națională și expresivitate lingvistică*, Alba Iulia, sesiune internă, organizată de Catedra de Limba și Literatura română, Facultatea de Istorie și Filologie, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu lucrarea *Construcții relative / construcții absolute în Divanul lui Dimitrie Cantemir.*

2005

Oradea, 8-9 aprilie 2005: Sesiunea de Comunicări Științifice cu tema *Competențe predictibile ale dascălului din perspectiva viitorului*, organizat de Colegiul Universitar de Institutori al Universității din Oradea, cu tema *Receptarea mesajului scris în ciclul primar. Demersuri metodice.*

Blaj, 14 mai 2005: Sesiunea de comunicări *200 de ani de la nașterea lui Timotei Cipariu*, organizată de Primăria Municipiului Blaj, Facultatea de Teologie Greco-Catolică a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia și Despărțământul *Timotei Cipariu*, Astra Blaj, cu lucrarea *Preocupări de orientalistă în opera lui Timotei Cipariu.*

Cluj-Napoca, 18-20 noiembrie 2005: Simpozionul Național de Didactica limbii și literaturii române, ediția a VI-a, *Text literar și contexte*, organizat de Asociația Profesorilor de Limba și Literatura Română *Ioana M. Petrescu* (ANPRO) și Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic al Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, cu lucrarea *Prefigurări ale genului dramatic în Divanul lui Dimitrie Cantemir?*

Iași – Chișinău, 24-26 noiembrie 2005: Simpozionul Internațional *Limba și literatura română. Regional – Național – European*, organizat de Facultatea de Litere a Universității *Alexandru Ioan Cuza* din Iași, Despărțământul *Mihail Kogălniceanu* al ASTREI, Iași, Facultatea de Litere a Universității de Stat din Moldova, cu lucrarea *Dimitrie Cantemir și Timotei Cipariu între Orient și Occident.*

2006

Blaj, 13-14 mai 2006: Simpozionul *Blajul cultural. Valori istorice – valori actuale*, organizat de Arhiepiscopia Majoră Greco-Catolică de Alba Iulia și Făgăraș, Primăria Municipiului Blaj și Biblioteca Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române, cu lucrarea *Timotei Cipariu. Dimensiuni ale romanticului sau spiritul profan ciparian.*

Blaj, 9 noiembrie 2006: Simpozionul aniversar *Ion Bianu – 150 de ani*, organizat de ASTRA – Despărțământul *Timotei Cipariu*, Blaj și Primăria Municipiului Blaj, cu lucrarea *Contribuția lui Ion Bianu la Bibliografia românească veche.*

Alba Iulia, 26-27 mai 2006: Sesiunea științifică cu participare internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, organizată de Catedra de Limba și Literatura Română și Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Facultatea de Istorie și Filologie, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu lucrarea *Dimitrie Cantemir și lumea islamică.*

2007

Alba Iulia, 30-31 martie 2007: Sesiunea națională de comunicări științifice *Schimbări de paradigmă în științele educației*, ediția a II-a, organizat de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu lucrarea *Toma Cocișiu. Pagini de corespondență. Dumitru Muster către Toma Cocișiu* (în colaborare cu Ion Buzași).

Sibiu, 4-6 octombrie 2007: Simpozionul cu participare internațională *Educația în spiritul valorilor europene și al integrării europene*, organizat de Asociațiunea Transilvană pentru Literatura

Română și Cultura Poporului Român – ASTRA, Universitatea *Lucian Blaga* din Sibiu și Biblioteca ASTRA, Sibiu, cu lucrarea *Școala primară experimentală de la Blaj în corespondența privată a lui Toma Cocișiu cu Vladimir Ghidionescu* (în colaborare cu Elisabeta Voiculescu).

Suceava, 1-3 noiembrie 2007: Colocviul Internațional *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare*, organizat de Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării a Universității *Ștefan cel Mare* din Suceava, cu lucrarea *Semnificație și comprehensiune. Deconstrucția unui mit comercial: Alchimistul lui Paulo Coelho* (în colaborare cu Ioan Scheau).

Suceava, 1-3 noiembrie 2007: Colocviul Internațional *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare*, organizat de Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării a Universității *Ștefan cel Mare* din Suceava, cu lucrarea *Păcatul originar. Adevăr, semnificații, referințe în Metafizica lui Dimitrie Cantemir* (în colaborare cu Ioan Scheau).

Târgu Mureș, 22 noiembrie 2007: Conferința cu participare internațională *Educație și comunicare*, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic al Universității *Petru Maior* din Târgu Mureș, cu lucrarea *Principii ale comunicării în parteneriatul școală-familie* (în colaborare cu Elisabeta Voiculescu).

Cluj-Napoca, 7-9 decembrie 2007: Simpozionul național de didactica limbii și literaturii române, ediția a VIII-a, cu tema *Evaluarea competenței de comunicare și a Competenței culturale. Forme și modalități. Reușite și limite*, organizat de Asociația Profesorilor de Limba și literatura română *Ioana Em. Petrescu* (ANPRO), Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației. Institutul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca și Editura Paralela 45, cu tema *Textul epic: reușite și limite din grădiniță până în liceu*.

2008

Blaj, 27 martie 2008: *Strategii alternative de instruire, învățare și evaluare*, Sesiune națională de comunicări științifice, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Lecturile de vacanță, pericol național!*

Alba Iulia, 27-29 noiembrie 2008: *The 1st International Conference on Linguistic and Intercultural Education*, organizată de Centrul pentru Inovare în Educația Lingvistică (CIEL) și Departamentul Limbi Moderne al Facultății de Istorie și Filologie, Universitatea *1 Decembrie 1918* Alba Iulia, cu lucrarea *Textes à lire à l'université: un étude à partir d'une expérience didactique*.

2009

Alba Iulia, 20-21 martie 2009: Sesiunea națională de comunicări științifice *Schimbări de paradigmă în științele educației*, ediția a III-a, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Tema de casă în învățământul primar. Luptă cu morile de vânt?*

2010

Alba Iulia, 28-29 mai 2010: Sesiunea științifică anuală internațională cu tema Interdisciplinar și transdisciplinar în limbă, literatură și pedagogie/didactică, organizată de Catedra de Limba Română, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Personajul mitologic în jocul pe calculator și desenul animat*.

Târgu Mureș, 25-26 noiembrie 2010: The International Conference *Communication, context, interdisciplinarity*, organizat de Universitatea *Petru Maior* din Târgu Mureș, cu lucrarea *Între notă și plan de măsuri. Obiectiv: Dorin Tudoran*.

2011

Alba Iulia, 6-8 mai 2011: Sesiunea științifică internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate* (ediția a XIII-a), organizată de Catedra de Limba și Literatura Română, Catedra de Limbi Moderne și Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Facultatea de Istorie și Filologie, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu lucrarea *Contexte relevante pentru receptarea textului literar*.

Cluj-Napoca, 6-7 mai 2011: Colocviul Internațional *Limba română. Abordări tradiționale și moderne, Ediția a II-a*, Cluj-Napoca, organizat de Facultatea de Litere a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca și Institutul Limbii române ca limbă europeană, cu lucrarea *Erori didactice în predarea verbului românesc*.

Alba Iulia, 23-25 septembrie 2011: Colocviul Internațional *Imaginar și iluzie*, Alba Iulia, organizat de Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia și Centre de Recherches sur l'Imaginaire de Grenoble III, cu lucrarea *Adrian Marino et le pari de Pascal. Un mystère enveloppé dans une énigme*.

2012

Alba Iulia, 17-19 mai 2012: Sesiunea științifică internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate* (ediția a XIV-a), organizată de Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică și Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, Facultatea de Istorie și Filologie, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu lucrarea *Versiuni românești ale Cântării Cântărilor*.

2013

Alba Iulia, 6-8 iunie 2013: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate* (ediția a XV-a), organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, cu lucrarea *Eseul, fața plăcută a didacticii. Studiu de caz – Valeriu Gherghel*.

Alba Iulia, 6-8 iunie 2013: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate* (ediția a XV-a), organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, cu lucrarea *Nu cum suntem, ci cum am putea fi: Dorin Tudoran despre menirea scriitorului*.

Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2013: *The European Integration-Between Tradition and Modernity Congress*, organizat de Universitatea Petru Maior din Târgu Mureș, cu lucrarea *Firul Ariadnei sau metoda naturală a lui Jan Amos Comenius în învățarea limbii latine și a limbilor vernaculare (Ariadne's Thread or Jan Amos Comenius' Natural Method to Learn Latin and Vernacular Languages)*.

2014

Alba Iulia, 13-14 iunie 2014: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate, Ediția a XVI-a*, organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, cu lucrarea *Din literatura pentru copii: Sofia Fiodorovna Rostoptchina Contesă de Ségur*.

Alba Iulia, 13-14 iunie 2014: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate, Ediția a XVI-a*, organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice

și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului Speculum, cu lucrarea *Despre parcursul didactic al ortogramei în predarea-învățarea limbii române ca disciplină școlară*.

2015

Alba Iulia, 20-21 martie 2015: Conferința națională *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, ediția I, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu lucrarea *Alfavit. Ducere de mână către literatura (și) pentru copii. Proverbe și cuvinte de înțelepciune*.

Deva, 27-29 martie 2015: Sesiunea de comunicări cu participare internațională a Centrului de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, cu tema: *De la mit, basm legendă – mișcarea nucleelor narative spre contemporaneitate, în literatură*, organizată în colaborare cu: Centrul Cultural *Drăgan Muntean* Deva, Primăria Municipiului Deva, Colegiul Național *Decebal*, Deva, cu lucrarea *Nucleu narativ biblic și / sau apocrif în povestiri pentru copii scrise de Ion Agârbiceanu și Cristian Bădiliță*.

Alba Iulia, 12-13 iunie 2015: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, Ediția a XVII-a, organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului Speculum, cu lucrarea *Pe marginea opoziției subiect / nume predicativ în limba română*.

2016

Alba Iulia, 19 mai 2016: Simpozionul internațional *Banat – Transilvania. Istorie și multiculturalitate*, Ediția a II-a, organizat de Consiliul Județean Alba și Biblioteca Județeană *Lucian Blaga* din Alba Iulia, cu lucrarea *Elemente lexicale de origine latină conservate în traduceri juxtalinare românești ale Odelor lui Horatius*.

Târgu Mureș, 19-20 mai 2016: The International Conference *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 3rd Edition, organizată de Universitatea *Petru Maior* și Institutul *Gheorghe Șincai* al Academiei Române din Târgu Mureș, cu lucrarea *Despre forma odelor lui Quintus Horatius Flaccus, pe marginea ediției blăjene a canonicului Gavril Pop (Upon the form in the odes of Quintus Horatius Flaccus, using the works edited in Blaj by the prebendary Gavril Pop)*.

Cluj-Napoca, 20-21 mai 2016: Conferința națională *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, ediția a II-a, cu lucrarea *Legendele Olimpului în limba română înainte de Alexandru Mitru*.

Alba Iulia, 10-11 iunie 2016: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, Ediția a XVIII-a, organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului Speculum, cu lucrarea *Grila - instrument de evaluare, învățare, consolidare a cunoștințelor de limba română*.

Iași, 28 octombrie 2016: Simpozionul *Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi. Abordări teoretice. Soluții practice*, organizat de Universitatea *Alexandru Ioan Cuza* din Iași, Facultatea de Litere, cu lucrarea *Prefigurarea principiilor didactice în opera lui Marcus Fabius Quintilianus*.

Iași, 29 octombrie 2016: Simpozionul Național *Antichitatea și moștenirea ei spirituală*, Ediția a XII-a, organizat de Universitatea *Alexandru Ioan Cuza* din Iași, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Străine, Catedra de limbi clasice, italiană și spaniolă,

cu lucrarea *Pentru a nu îmbătrâni asupra cuvintelor. Jan Amos Comenius – shortcut spre limba latină.*

2017

Târgu Mureș, 18-19 mai 2017: 19-20 mai 2016: The International Conference *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 4th Edition, organizată de Institutul Alpha pentru Studii Multiculturale, Universitatea *Petru Maior* și Institutul *Gheorghe Șincai* al Academiei Române din Târgu Mureș, cu lucrarea *Complement de relație și/sau predicativ suplimentar în sintagma eminesciană când răsai nainte-mi ca marmura de clară.*

Alba Iulia, 19-21 mai 2017: Conferința națională *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, ediția a III-a, cu lucrarea *Două fețe ale retoricii: între Divanul persian și Hanul Ancuței. Viața Principelui Dimitrie Cantemir povestită pentru copii de Dumitru Almaș.*

Alba Iulia, 9-10 iunie 2017: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate, Ediția a XIX-a*, organizat de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, *Schiță pentru o sintaxă a cazurilor în limba română contemporană.*

Alba Iulia, 9-10 iunie 2017: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, organizată de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, ediția a XIX-a, cu lucrarea *Preluări și prelucrări ale participiului din Stimuli virtutum, fraena peccatorum, de Andrea Wissowattius, în Cartea a III-a a Divanului, de Dimitrie Cantemir.*

Cluj-Napoca, 14-15 septembrie 2017: Conferința internațională *Zilele Sextil Pușcariu*, organizată de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară *Sextil Pușcariu* al Academiei Române, Filiala Cluj-Napoca, ediția a III-a, cu lucrarea *Ocurențe ale supinului în versiunea românească a lui Dimitrie Cantemir la Stimuli virtutum, fraena peccatorum, de Andreas Wissowattius.*

Arad, 9-10 noiembrie 2017: Simpozionul național *În lumea lui Comenius. Sisteme eficiente de educație*, ediția I, organizat de Universitatea de Vest *Vasile Goldiș* din Arad, cu lucrarea *Comenius despre învățare.*

București, 24-25 noiembrie 2017: Colocviul Internațional al Departamentului de Lingvistică, ediția a XVII-a, cu tema *Variație în română și în limbile romanice*, organizat de Departamentul de Lingvistică și Centrul de Lingvistică Teoretică și Aplicată (CLTA) al Facultății de Litere, Universitatea din București, cu lucrarea *Ocurențe ale gerunziului în versiunea românească a lui Dimitrie Cantemir la Stimuli virtutum, fraena peccatorum, de Andreas Wissowattius.*

2018

Cluj-Napoca, 16-18 aprilie 2018: Convegno Internazionale *Nova Minervae Galleria. Esperienze personali nell'edizione di testi latini di ogni età*, organizat de Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice al Facultății de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca și Institutul de Istorie George Barițiu Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române, cu lucrarea *Historical / mythological notes in the edition from Blaj of Horace's Odes, edited by the canon Gavril Pop (Note istorice / note mitologice în ediția blăjeană a Odelor lui Horatius, întocmită de canonicul Gavril Pop).*

Alba Iulia, 19-21 mai 2018: Conferința națională *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, ediția a IV-a, cu lucrarea *Mesopotamia – Μέσος Ποταμός și Mitul Potopului în Epopeea lui Ghilgames.*

Alba Iulia, 7-8 iunie 2018: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, organizată de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Inovare în Educația Lingvistică, ediția a XX-a, cu lucrarea *Valori sintactice ale dativului în scrierile cronicarilor moldoveni*.

Alba Iulia, 5-7 iulie 2018: International Conference on Linguistic and Intercultural Education, organizată de Departamentul de Filologie al Universității *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, cu lucrarea *Northern Mythology and Metaphor Building in Edda Snorri Sturluson's Icelandic Mediaeval Texts (Mitologia nordică și construirea metaforei în Edda, textele medievale islandeze ale lui Snorri Sturluson)*.

Timișoara, 14 septembrie 2018: Colocviul *G. I. Tohăneanu*, ediția a V-a, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, cu lucrarea *Adnotări în ediția blăjeană a Odelor lui Horatius, întocmită de canonicul Gavril Pop*.

Cluj-Napoca, 28-31 octombrie 2018: Conferința internațională de limbă, literatură, cultură și civilizație românească (CISR 3), cu tema *Studiile românești la centenarul Marii Uniri*, organizată de Facultatea de Litere a Universității *Babeș-Bolyai* din Cluj-Napoca, ediția a III-a, cu lucrarea *Trei motive pentru care Odele lui Horatius în tălmăcirea canonicului Gavril Pop merită reeditate*.

2019

Alba Iulia, 19-21 mai 2019: Conferința națională *Didactica. Tradiție, actualitate, perspective*, ediția a V-a, organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, cu lucrarea *Pe marginea dicționarului de mitologie greco-latină al canonicului Gavril Pop* (coautor Adrian-Claudiu Ciortea).

Iași, 25-26 octombrie 2019: Simpozionul *Antichitatea și moștenirea ei spirituală*, ediția a XV-a, organizat de Facultatea de Litere, Universitatea *Alexandru Ioan Cuza* din Iași, cu lucrarea *Discurs și persuasiune. Înapoi la Aristotel*.

2020

Iași, 31 octombrie 2020: Simpozionul național *Valorile educației – Educația valorilor*, din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluții practice, ediția a VI-a, organizat de Facultatea de Litere a Universității *Alexandru Ioan Cuza* din Iași, cu lucrarea *100 de capitole, 1000 de propoziții, 10000 de cuvinte. Jan Amos Comenius, Janua linguarum (Poarta limbilor)*.

2021

București, 8 aprilie 2021: Conferință publică, Universitatea din București, Facultatea de Litere, Departamentul de Lingvistică, Centrul de Lingvistică Teoretică și Aplicată, cu lucrarea: *Despre infinitiv, în traducerea lui Dimitrie Cantemir la Stimuli virtutum, fraena peccatorum, de Andreas Wissowatius*.

Alba Iulia, 21-22 mai 2021: Sesiunea Științifică Internațională *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, organizată de Facultatea de Istorie și Filologie a Universității *1 Decembrie 1918* din Alba Iulia, Departamentul de Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, ediția a XXI-a, cu lucrarea *Dimitrie Beizadea și Andreas Wissowatius. În jurul unei traduceri*.

Blaj, 22 august 2021: Bicentenar *Vasile Aaron (1780-1821)*, Simpozion organizat de Mitropolia Română Unită cu Roma Greco-Catolică Blaj, Facultatea de Teologie Greco-Catolică Blaj, Biblioteca Municipală „Școala Ardeleană” Blaj, Asociațiunea Astra Despărțământul „Timotei Cipariu Blaj”, Asociația Culturală „Vasile Aaron” Glogoveț, cu lucrarea *Vasile Aaron, poetul care „de pe lătinie a întors pe românie”*.

Cluj-Napoca, 28-29 octombrie: Simpozionul *Cuvânt și imagine în producția de carte din spațiul european (secolele XV-XX)*, organizată în cadrul *Zilelor Academice Clujene* de Biblioteca Academiei Române, Filiala Cluj-Napoca, cu lucrarea **Orbis pictus**, ediții din secolele XVII-XIX.

Iași, 29-30 octombrie: Simpozionul Național cu participare internațională *Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluții practice*, ediția a VII-a, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, cu lucrarea *Ahile și dascălii săi, vrednicul Phoenix și trudnicul Cheiron*.

Iași, 12-13 noiembrie: Simpozionul Național *Antichitatea și moștenirea ei spirituală*, ediția a XVII-a, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Centrul de Studii Clasice și Creștine, Societatea de Studii Clasice Filiala Iași și Institutul de Cercetări Interdisciplinare, al Universității „Alexandru Ioan Cuza”, cu lucrarea *Atrizii lui Victor Eftimiu, după Homer și tragicii greci*.

2022

Iași, 25-26 noiembrie: Simpozionul Național *Antichitatea și moștenirea ei spirituală*, ediția a XVIII-a, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Centrul de Studii Clasice și Creștine, Societatea de Studii Clasice Filiala Iași și Institutul de Cercetări Interdisciplinare, al Universității „Al. I. Cuza”, cu lucrarea **Exaporitul Mavrocordați în Decrementa Prințului Cantemir**.

Referințe critice

Citări

Marcela Ciortea, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, citat de Alina Gioroceanu, în lucr. *Adverbul în GN, Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică*, an XXX, nr. 1-2/2008. ISSN 1224-5712.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=52007>

Marcela Ciortea, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, citat de Alina-Paula Nemțuț, în *Scurt istoric al cercetărilor care atestă existența supinului românesc*, în vol. *Studia Universitatis Petru Maior – Philologia, Linguistics* (09/2010). ISSN 1582-9960.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=129313>

Marcela Ciortea, *Gerunziul-predicat în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în Maria Micle, Vasile Lațiu (coord.), *Studia in honorem magistri Vasile Frățilă*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2005, pp. 169-180, citat de Andrei Eșanu (coord.), în lucr. *Neamul Cantemireștilor. Bibliografie*, Editura Pontos, Chișinău, 2010, pp. 159 și 300. ISBN 978-9975-51-144-5.

https://andriesanu.files.wordpress.com/2011/11/esanu_cantemir.pdf

Marcela Ciortea, *Dimitrie Cantemir și filosofia religiei: de la creștinism la islamism și retur*, în vol. *Dimitrie Cantemir: Fürst der Moldau, Gelehrter, Akteur der europäischen Kulturgesichte*, coord. Klaus Bochmann, Vasile Dumbravă, Leipziger Universitätsverlag, 2008, pp. 124-141, citat de Andrei Eșanu (coord.), în lucr. *Neamul Cantemireștilor. Bibliografie*, Editura Pontos, Chișinău, 2010, pp. 257 și 279. ISBN 978-9975-51-144-5.

https://andriesanu.files.wordpress.com/2011/11/esanu_cantemir.pdf

Marcela Ciortea, *Grup verbal*, în *Annales Universitatis Apulensis*, 4/2003, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, p. 189-193, citat de Alina-Paula Nemțuț, în lucr. *Modurile nepersonale ale verbului în limba română contemporană*, Editura Universității din Oradea, 2011, ISBN 978-606-100-531-4.

Marcela Ciortea, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, citat

de Alina-Paula Nemțuț, în lucr. *Modurile nepersonale ale verbului în limba română contemporană*, Editura Universității din Oradea, 2011, ISBN 978-606-100-531-4.

Marcela Ciortea, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, citat de Ionuț Pomian, în lucr. *Observații pe marginea conceptelor sintactice de procaz și profuncție în sintaxa limbii române*, în *Dacoromania*, nr. 2/2013, pp. 120-131, ISSN 0373-1545.

[http://www.dacoromania.inst-puscariu.ro/articole/19_XVIII_\(2013_nr.2\)%20\[Pages%20120%20-%20131\].pdf](http://www.dacoromania.inst-puscariu.ro/articole/19_XVIII_(2013_nr.2)%20[Pages%20120%20-%20131].pdf)

Toma Cocișiu, *Pagini de corespondență. I. Corespondența privată*, ediție îngrijită, prefață și note de **Marcela Ciortea**, Editura Aldus, Brașov, 2007, citat în Alexandra Viorica Dulău, în lucr. *Toma Cocișiu, un esprit avant la lettre de l'enseignement roumain*, în *Lingua. Language and Culture*, 1/2013, pp. 147-148, ISSN: 2068-5351.

<https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=135704>

Toma Cocișiu, *Pagini de corespondență. II. Corespondența oficială*, ediție îngrijită, prefață și note de **Marcela Ciortea**, Editura Aldus, Brașov, 2008, citat în Alexandra Viorica Dulău, în lucr. *Toma Cocișiu, un esprit avant la lettre de l'enseignement roumain*, în *Lingua. Language and Culture*, 1/2013, pp. 147-148, ISSN: 2068-5351.

<https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=135704>

Marcela Ciortea, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, citat de Virginia Hill, *The emergence of the Romanian supine*, în *Journal of Historical Linguistics*, volume 3, Issue 2, 2013, pp. 230-271, ISSN 2210-2116.

https://www.researchgate.net/publication/263462826_The_emergence_of_the_Romanian_supine/download

Toma Cocișiu, *Pagini de corespondență. I. Corespondența privată*, ediție îngrijită, prefață și note de **Marcela Ciortea**, Editura Aldus, Brașov, 2007, citat în Steliana Lefter; Viorel Nicolescu, *Toma Cocișiu și dicționarul de idei al Școlii active*, în *Revista de Pedagogie*, an LXII, nr. 2/2014, pp. 23-30, ISSN: 0034-8678; Online ISSN: 2559-639X.

<http://revped.ise.ro/wp-content/uploads/2017/08/2014.-2.-23-30.-Lefter-S.-Nicolescu-V..pdf>

Toma Cocișiu, *Pagini de corespondență. II. Corespondența oficială*, ediție îngrijită, prefață și note de **Marcela Ciortea**, Editura Aldus, Brașov, 2008, citat în Steliana Lefter; Viorel Nicolescu, *Toma Cocișiu și dicționarul de idei al Școlii active*, în *Revista de Pedagogie*, an LXII, nr. 2/2014, pp. 23-30, ISSN: 0034-8678; Online ISSN: 2559-639X.

<http://revped.ise.ro/wp-content/uploads/2017/08/2014.-2.-23-30.-Lefter-S.-Nicolescu-V..pdf>

Augustin Bunea, *Discursuri*, ediție îngrijită, note și glosar de **Marcela Ciortea** și Ion Buzași, pref. de Ion Buzași, Editura Galaxia Gutenberg, Târgu Lăpuș, 2009, citat de Marcel Știrban, *Din viața și activitatea istoricului Augustin Bunea (1857-1909). Oameni și vremuri*, în *Astra blăjeană*, nr. 3(72), septembrie 2014, pp. 13-21, ISSN 1453-5947.

Augustin Bunea, *Stăpânii Țării Oltului. Discurs de recepție la Academia Română*, ediție îngrijită de **Marcela Ciortea**, studiu introductiv de Ioan-Aurel Pop, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2010, citat de Marcel Știrban, *Din viața și activitatea istoricului Augustin Bunea (1857-1909). Oameni și vremuri*, în *Astra blăjeană*, nr. 3(72), septembrie 2014, pp. 13-21, ISSN 1453-5947.

Marcela Ciortea, *Limba română între muzică și normă. Exerciții*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010, citată de Florin Cioban, *Elemente de metodică a predării limbii și literaturii române*, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, 2015, ISBN 978-963-284-635-4.

https://metodika.btk.elte.hu/file/TAMOP_BTK_BMK_5.pdf

Marcela Ciortea, *Didactica limbii și literaturii române în gimnaziu și liceu*, Editura MatrixRom, București, 2013, citată de Florin Cioban, *Elemente de metodică a predării limbii și literaturii române*, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, 2015, ISBN 978-963-284-635-4.

https://metodika.btk.elte.hu/file/TAMOP_BTK_BMK_5.pdf

Marcela Ciorte, *Supinul în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Tom 3, 6/2005, Series Philologica, Secțiunea Limba și Literatura Română, pp. 162-168, citat de Virginia Hill; Gabriela Alboiu, *Verb Movement and Clause Structure in Old Romanian*, Oxford University Press, 2016, ISBN 978-0-19- 873650-9.

<https://books.google.ro/books?id=F7vQCwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ro#v=onepage&q&f=false>

Augustin Bunea, *Discursuri*, ediție îngrijită, note și glosar de **Marcela Ciorte** și Ion Buzăși, pref. de Ion Buzăși, Editura Galaxia Gutenberg, Târgu Lăpuș, 2009, citat de Marta Cordea, în *Constantin Papfalvi, deputat în Dieta de la Pesta, în Sargetia. Acta Musei Devensis*, nr. VIII/2017, pp. 245-259. ISSN 1013-4255.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=668799>

Marcela Ciorte, *Dimitrie Cantemir și filosofia religiei: de la creștinism la islamism și retur*, în vol. *Dimitrie Cantemir: Fürst der Moldau, Gelehrter, Akteur der europäischen Kulturgesichte*, coord. Klaus Bochmann, Vasile Dumbravă, Leipziger Universitätverlang, 2008, pp. 124-141, citat de Erich Noris Szakács în *Constantin Duca în opera lui Dimitrie Cantemir și Radu Rosetti. Sub zodia Echității și a Vidrei*, în *Studium. Revista studenților, masteranzilor și a doctoranzilor*, Universitatea Dunărea de Jos din Galați, nr. 10/2017, pp. 5-14. ISSN 2248-2164.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=558400>

Școlile Blajului în pagini memorialistice, antologie, prefață și note bio-bibliografice de **Marcela Ciorte** și Ion Buzăși, ediția a II-a, Editura Ecou Transilvan, Cluj-Napoca, 2015, citată în Alexandra Viorica Dulău, *La politesse, l'autre et le livre*, în *Lingua. Language and culture*, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, an XVI, nr. 1/2017, pp. 21-32. ISSN 2068-5351.

<https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=613142>

Jan Amos Comenius, *Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română*, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de **Marcela Ciorte**, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016, citat de Mircea Breaz, «*Intentional*» Stylistics and «*attentional*» Stylistics in *Orbis sensualium pictus by Jan Amos Comenius*, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Psychologia – Paedagogia*, nr. 62 (2)/2017, pp. 29-54, ISSN (print): 1221-8111. ISSN (online): 2065-9431. ISSN-L: 1221-8111.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=615510>

Marcela Ciorte, *Firul Ariadnei sau metoda naturală a lui Jan Amos Comenius în învățarea limbii latine și a limbilor vernaculare (Ariadne's Thread or Jan Amos Comenius' Natural Method to Learn Latin and Vernacular Languages)*, în *The Proceedings of the European Integration-Between Tradition And Modernity Congress*, Editura Universității Petru Maior Târgu Mureș, Volume Number 5, 2013, pp. 361-372, citat de Mircea Breaz în *At the beginnings of the children's literature: Orbis Pictus or about the first illustrated encyclopedia for children in the history of literature*, în *Journal of Romanian Literary Studies – JRLS*, nr. 11/ 2017, pp. 127-135, E-ISSN: 2248-3004.

<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A26457/pdf>

Marcela Ciorte, *Théorie et pratique du texte versifié*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Series Paedagogica-Psychologica, Nr. 4-5/2004-2005, pp. 242-253, citat în Bogdan Rațiu, *Lectura textului liric. Modelul polifoniei: Voci lirice și voci literare*, în vol. *Limba și literatura română. Perspective didactice. Actele celui de-al XVI-lea și al XVII-lea Colocviu Internațional de Lingvistică (București, 25-26 noiembrie 2016 și 24-25 noiembrie 2017)*, ed.

Florentina Sânmihăian și Mădălina Spătaru-Prălea, Editura Universității din București, 2018. ISBN: 978-606-16-1044-0.

Marcela Ciorte, *Formele verbale nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2018, citată în Iulia Mihaela Tămaș. *Câteva aspecte ale repetiției gramaticale*, în *Buletin Stiintific*, seria A, Fascicula Filologie, vol. XXVIII, 1/2019, pp. 87-95. ISSN: 1583-1264.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=822277>

Marcela Ciorte, *Didactica limbii și a literaturii române în gimnaziu și în liceu*, citată de Bogdan Rațiu în *Dinamica lecturii: teorii, modele didactice, reflecții*, Editura Școala Ardelană, Cluj-Napoca, Eikon, București, 2019. ISBN 978-606-797-427-0. ISBN 978-606-49-0159-0.

Recenzii

Marcela Ciorte, Fișă de dicționar de Silvia Pop, în vol. *Asociațiunea Astra. Despărțământul Blaj. 1870-2005*, Editura Astra, Blaj, 2007, p. 255, ISBN 978-973-7704-35-1.

Marcela Ciorte, cronică de întâmpinare la volumul *Metrice*, de Francisc-Mihai Lörinczi, *Coloane minoice*, în *Astra blăjeană*, an XIII, nr. 4 (53) / 2009, pp. 67-68, ISSN 1453-5947.

Arcadie Hinescu; Ana Hinescu, în vol. *Oameni de ieri și de azi ai Blajului*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2012, pp. 127-128, ISBN 978-973-647-925-0.

Iacob Mârza, *Inovație și modernitate în scrisul istoric la Augustin Bunea*, în *Terra Sebus. Acta Mvsei Sabesiensis*, nr. 4, 2012, pp. 489-492, ISSN 2066-9143.

<https://www.cclbsebes.ro/muzeul-municipal-ioan-raica/terra-sebus-nr4.html>

Daniel I. Iancu, *Augustin Bunea – Discursuri*, în vol. *Școala Ardeleană. Anuar*, VI / 2012, Editura Episcop Vasile Aftenie, Oradea, pp. 371-373, ISSN 2247 – 5249.

Emanuela Ilie, *Negru pe negru despre Nimicitorul*, în *Convorbiri literare*, an CXLVII, 2 (218)/2014, pp. 94-95, ISSN 0010-8243.

<http://convorbiri-literare.ro/?p=2124>

Vistian Goia, *Școlile Blajului*, în *Tribuna*, nr. 326 / 1-15 aprilie 2016, p. 10, ISSN 1223-8546.

<https://revistatribuna.ro/wp-content/uploads/2016/09/326net.pdf>

Ion Buzași, *Manualul de religie al unui episcop*, în *Mesagerul literar și artistic*, nr. 5726 / joi, 21 aprilie 2016, p. 8.

Vistian Goia, *Eveniment editorial: Lumea sensibilă în imagini*, în *Tribuna*, nr. 332 / 1-15 iulie 2016, p. 7, ISSN 1223-8546.

https://revistatribuna.ro/wp-content/uploads/2016/09/332_web.pdf

Gabriela Chiciudean, *Din istoria învățământului în Transilvania*, în *România literară*, Nr. 30-31, An XLVIII, 22 iulie 2016, p. 33, ISSN 1220-6318.

http://www.romlit.ro/index.pl/din_istoria_Invamntului_n_transilvania

Adina Curta, *Orbis Pictus în latină și română: răspuns la o invitație mai veche*, în *Discobolul*, Serie nouă, An XIX, Nr. 220-221-222/apr.-mai-iun. 2016, pp. 28-31, ISSN 1453-8881.

Florin Cioban, *Manualul ideal*, în *Cronica. Ziarul românilor din Ungaria*, an XVI, nr. 32 / 12 august 2016, p. 6, ISSN 1588 - 4570.

Ion Buzași, *O carte clasică din literatura pentru copii*, în *Steaua*, an LXVII, nr. 8 (814) / august 2016, pp. 47-48, ISSN 0039 - 0852.

<http://revisteaua.ro/wp-content/uploads/Steaua-nr.-8-din-2016.pdf>

Magdalena Dumitrana, *Jan Amos Comenius: Orbis sensualium pictus. Traducere de Marcela Ciorte*, în *Psihopedagogia copilului / Child Psychopedagogy Journal*, nr. 16/2016, pp. 139-142, ISSN 1583-2783.

Liviu Antonesei, *O frumoasă ispravă cărturărească*, în *Bucovina literară*, an XXVII, nr. 9-10 (307-308) / sept.-oct. 2016, p. 41, ISSN 123-6167.

<https://www.scribd.com/document/330417228/bucovlit-5-2016>

Ioan-Mircea Farcaș, *Jan Amos Comenius, Orbis sensualium pictus (Lumea sensibilă în imagini)*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2016, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv de Marcela Ciorte, 394 p., în *Buletin Științific*, Fascicula Filologie, Seria A, vol. XXV/2016, Editura Universității de Nord, Baia Mare, pp. 455-456. ISSN: 1583-1264

<http://bslr.ubm.ro/files/2016/Farcas%20Mircea%20-%20Orbis%20sensualium.pdf>

Cornel Tatai-Baltă, *Jan Amos Comenius, Orbis sensualium pictus*, în *Astra blăjeană*, nr. 82, 1/martie 2017, pp. 29-30, ISSN 1453-5947.

Mircea Breaz, *At the beginnings of the children's literature: Orbis Pictus or about the first illustrated encyclopedia for children in the history of literature*, în *Journal of Romanian Literary Studies – JRLS*, nr. 11/ 2017, pp. 127-135, E-ISSN: 2248-3004.

<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A26457>

Șerban Foarță, *Per Lusum & Jocum*, în *Transilvania*, Serie nouă, Sibiu, nr. 11-12 / 2017, pp. 1-2. ISSN 0255 0539.

<https://revistatransilvania.ro/wp-content/uploads/2018/02/01Serban-Foarta.pdf>

Mădălina Spătaru-Pralea, recenzie la **Marcela Ciortea**, *Formele verbale nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2018, în *Analele Universității București. Limba și literatura română*, an LXVIII / 2019, pp. 120-121. ISSN 1220-0271.

<http://anale.litere.ro/doc/anale/2019/spataru-recenzie.pdf>

Claudia Tărnăuceanu, recenzie la **Marcela Ciortea**, *Formele verbale nepersonale în Divanul lui Dimitrie Cantemir*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2018, în *Dacoromania*, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară *Sextil Pușcariu* din Cluj-Napoca al Academiei Române, XXIII, nr. 2/2020, pp. 201-202. ISSN: 1582-4438.

Granturi, programe, contracte de cercetare și formare

Titlu proiect: *Educație și schimbare I* (program de formare continuă a personalului didactic din învățământul preuniversitar), nr. contract: 233/10.10.2006, 37/09.03.2007, 68/20.04.2007, valoare contract: 34285, **membru** în echipă, perioada: 2006-2010;

Titlu proiect: *Educație și schimbare II* (program de formare continuă a personalului didactic din învățământul preuniversitar), nr. contract: 298/31.10.2007, 330/21.11.2007, valoare contract: 14285, **membru** în echipă, perioada: 2007-2010;

Titlu proiect: *Educație și schimbare III* (program de formare continuă a personalului didactic din învățământul preuniversitar), nr. contract: 315/31.10.2008, 329/07.11.2008, valoare contract: 6912, **membru** în echipă, perioada: 2008-2010;

Titlu proiect: *Educație și schimbare IV* (program de formare continuă a personalului didactic din învățământul preuniversitar), nr. contract: 60/18.03.2008, 61/18.03.2008, 88/24.04.2008, 97/06.05.2008, 297/23.10.2008, valoare contract: 80320, **membru** în echipă, perioada: 2008-2010.

Titlu proiect: Sesiunea de comunicări științifice *Schimbări de paradigmă în Științele Educației* (PARCE III – Alba Iulia, 20-21 martie 2009), **președinte al** Comitetului de organizare și **director** de proiect ANCS.

Membru în echipa de cercetare științifică pe grantul nr. 206/14.08.2007 și 201/14.04.2008, cu tema *Analiza conceptului de semnificație și comprehensiunea textului. Cercetare teoretico-aplicativă*, finanțat de Consiliul de Granturi al Academiei Române, 2007, 2008.

Titlu proiect: *Calitate, inovare, comunicare In sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior* POSDRU Axa 1.3, cod contract: POSDRU/87/1.31S163709, valoare contract: 926550, **expert pe termen lung tip A specialitate universitară** (2011-2013); **expert pe termen scurt - Academia de vară** (2011, 2012, 2013); perioada: 2010-2013; Beneficiar: Ministerul Educației Naționale.