

CANDIDATURĂ
PENTRU ALEGEREA ÎN FUNCȚII DE CONDUCERE
ÎN CADRUL UNIVERSITĂȚII „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
MANDATUL 2024-2029

Nr. _____ Ministerul Educației
Universitatea „1 Decembrie 1918”
ALBA IULIA
Intrare/iesire nr. 725
anul 2024 luna 01 ziua 19

Subsemnatul POPA CRISTIAN IOAN, în baza prevederilor Legii învățământului superior nr. 199/2023, ale Cartei Universității și ale Metodologiei de organizare și desfășurare a alegerilor academice în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, pentru mandatul 2024-2029, îmi depun candidatura la alegerile pentru funcția de:
Director Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie.

În sprijinul acestei candidaturi, fac următoarele precizări:

1. Sunt cadru didactic titular al:

Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia

Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației

Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie

Funcția didactică Conferențiar

2. Motivația pentru depunerea candidaturii

Lipsa unui interes pentru asumarea acestei funcții poate fi considerat motivul principal, dar nu singurul. Intrarea unui grup de arheologi în cadrul Institutului de Arheologie Sistemică „Iuliu Paul”, subordonat departamentului mă determină să mă implic în reorganizarea pe baze noi a arheologiei universitare din Alba Iulia, dar și repotențarea sursei umane pe care echipa DIAM o are.

Anexez prezentei candidaturi următoarele documente în format **tipărit și electronic (.pdf)** :

- Curriculum vitae (format Europass) semnat și datat;
- Planul managerial
- Declarație, pe propria răspundere potrivit legii penale, privind apartenența sau neapartenența ca agent sau colaborator al organelor de securitate, ca poliție politică, Anexa 10;
- Declarație pe proprie răspundere privind conflictul de interese și incompatibilități, Anexa 11
- Copie CI, pentru candidații din afara universității

Subsemnatul POPA CRISTIAN IOAN declar că sunt de acord în mod expres și neechivoc ca instituția Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, în scopul desfășurării alegerilor academice, pentru mandatul 2024-2029, să prelucreze datele mele personale existente în documentele anexate prezentei, inclusiv publicarea pe site-ul instituției a documentelor de mai sus.

Data 13.01.2024

Semnătura



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume **POPA CRISTIAN IOAN**

Adresă(e)

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri)

Naționalitate

Data nașterii

Sex

**Locul de muncă vizat / Domeniul
ocupațional**

Cadru didactic - conferențiar universitar

Experiența profesională

Perioada - 2017-2022 – conferențiar universitar, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie
- 2004-2015 – lector universitar, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie
- 2002-2004 – asistent universitar, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie
- 1999-2002 – preparator universitar, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie
- 1997-1999 – muzeograf, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva

Funcția sau postul ocupat - 2011-2012 – coordonare Institutul de Arheologie Sistemtică „Iuliu Paul”, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
- lector universitar
- asistent universitar
- preparator universitar
- muzeograf

Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> - coordonare activitate arheologie - coordonare activitate Institutul de Arheologie Sistemică „Iuliu Paul” - coordonarea lucrări de licență și masterat - activitatea didactică și de cercetare - cercetare arheologică de teren - practică de specialitate - întocmirea de dosare de acreditare - întocmirea fișelor analitice de evidență pentru obiectele de patrimoniu din colecțiile muzeale; - elaborarea tematicilor pentru organizarea de expoziții muzeale permanente sau temporare; - efectuarea de ghidaje de specialitate pentru grupurile de vizitatori; - publicarea de studii și lucrări de specialitate 				
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, str. Gabriel Bethlen, nr. 5				
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare				
Educație și formare					
Perioada	<ul style="list-style-type: none"> - 2016 - Habilitat, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Arheologie, domeniu științe umaniste. - 1999-2009 - Doctorat, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Arheologie, domeniu științe umaniste. - 1998-1999 - Master, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Științe, specializarea arheologie pre- și protohistorică. - 1993-1997 - Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Științe, specializarea istorie-arheologie - 1986-1990 - Liceul Industrial nr. 1 (ulterior Colegiul „David Prodan”) Cugir 				
Calificarea / diploma obținută	<ul style="list-style-type: none"> - diplomă de doctorat - diplomă de masterat - diplomă de licență - diplomă de bacalaureat 				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> - arheologie, istorie veche, medie, modernă și contemporană, antropologie, etnologie, științe auxiliare - istorie veche și arheologie 				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia				
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	- Conferențiar universitar				
Aptitudini și competențe personale					
Limba(i) maternă(e)	Română				
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Franceză Engleză				
Autoevaluare	Înțelegere		Vorbire		Scriere
<i>Nivel european (*)</i>	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba franceză	Bine	Bine	Bine	Bine	Bine
Limba engleză	Satisfăcător	Bine	Satisfăcător	Satisfăcător	Bine

() Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine*

Competențe și abilități sociale	<ul style="list-style-type: none">- Abilități de comunicare la toate nivelurile;- Capacitate bună în ceea ce privește munca în echipă;- Comunicare excelentă în relațiile cu studenții;
Competențe și aptitudini organizatorice	Abilități de execuție, de organizare și coordonare; Experiență bună a managementului de proiect și al echipei, competențe organizatorice bune obținute în urma colaborărilor cu numeroase persoane din domeniul universitar și muzeistic, în organizarea de campanii de cercetări arheologice, sesiuni de comunicări științifice, editare lucrări de specialitate.
Competențe și aptitudini tehnice	Nivel bun
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Aptitudini de utilizare PC la nivel avansat pentru diverse pachete de programe: Microsoft Office; Adobe Photoshop, Power Point etc.
Competențe și aptitudini artistice	Desen tehnic și artistic, artă
Alte competențe și aptitudini	Aptitudini culturale și sportive
Permis(e) de conducere	Categoria B, obținut în anul 2002
Informații suplimentare	
Anexe	Lista publicațiilor, cursuri, seminarii, conferințe, prelegeri, alte activități științifice

ANEXA.

LISTA PUBLICAȚIILOR, CURSURI, SEMINARII, CONFERINȚE, PRELEGERI, ALTE ACTIVITĂȚI ȘTIINȚIFICE

I. Cărți

1. Cristian Ioan Popa, Nicolae Marcel Simina, *Cercetări arheologice la Lancrăm-Glod*, Ed. Ulise, Alba Iulia, 2004 (223 p.). ISBN 973-86205-4-6
2. Cristian Ioan Popa, *Cugir. Schiță monografică*, Ed. Altip, Alba Iulia, 2005 (112 p.). ISBN 973-7724-56-9
3. Cristian Ioan Popa, Radu Totoianu, *Aspecte ale epocii bronzului în Transilvania (între vechile și noile cercetări)*, Bibliotheca Musei Sabesiensis, I, Ed. Altip, Sebeș, 2010 (430 p.). ISBN 978-973-117-297-2
4. Cristian Ioan Popa, *Valea Cugirului din preistorie până în zorii epocii moderne. Monumenta Archaeologica et Historica*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2011 (830 p.). ISBN 978-606-543-211-6
5. Cristian Ioan Popa, *Contribuții la preistoria Văii Sebeșului (I). Locuiri Coțofeni din zona deluroasă*, BMS, III, Alba Iulia, Ed. Mega-Ed. Altip, 2012 (472 p.) ISBN 978-606-543-305-2
6. Cristian Ioan Popa, Florin Gogâltan, *Locuirea Coțofeni de pe grindul de la Gligorești-Holoame (jud. Cluj). Un studiu arheologic privind așezările multistratificate de la cumpăna mileniilor IV-III a. Chr.*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2014.
7. Laura Stanciu (coord.), Călin Anghel, Sorin Arhire, Valer Moga, Cristian I. Popa, Cosmin Popa-Gorjanu, Călin Șuteu (autori), *Alba Iulia. Memoria urbis*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2018 ISBN 978-606-543-929-0
8. Cristian Ioan Popa, Cristinel Plantos, *Peisaj cultural pe Valea Hârtibaciului. Elemente de patrimoniu arheologic, istoric și urbanistic în comuna Chirpăr*, Sibiu, Ed. Astra Museum, 2019, 500 p. ISBN 978-606-733-309-1
9. Cristian I. Popa, Alin P. Toderescu, *Cugirul la 1885. Răspunsurile la chestionarul lui B. P. Hasdeu*, Cluj-Napoca, Ed. Mega (cat. A), 2023 (ISBN 978-606-020-660-6).

II. Volume editate

1. Cristian I. Popa, Gabriel T. Rustoiu (ed.), *Omagiu profesorului Ioan Andrițoiu cu prilejul împlinirii a 65 de ani. Studii și cercetări arheologice*, Alba Iulia, 2005 (517 p.). ISBN 973-7724-69-0
2. Cristian Ioan Popa, Daniel Marius Tentiș, Otis Crandell (ed.), *Beyond the Veil. International Archaeology Student Conference on „Spirituality in Pre- and Protohistory”. 3-5 April 2010, Alba Iulia, Romania / Buletinul Cercurilor Științifice Studențești, Special Issue*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2011 (132 p.). ISSN 1454-8097
3. Toma Goronea, Mihai Pascaru, Cristian I. Popa (ed.), *Studiu privind aria caracteristică pentru peisaj cultural în zona Ceru-Băcăinți, județul Alba*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2012, 143 p. (ISBN 978-606-543-290-1)
4. Sorin Arhire, Cristian Ioan Popa, Maxim Trushin (ed.), *Russian Studies: From the Early Middle Ages to the Present Day / Terra Sebus, Special Issue*, Mega Publishing House, Sebeș, 2014, 528 p.
5. Cristian Ioan Popa (ed.), *The Carpathian Basin and the Northern Balkans between 3500 and 2500 BC: Common Aspects and Regional Differences / Annales Universitatis Apulensis*, 20/II, 2016, 413 p. ISSN 1453-9306.
6. Călin Anghel, Cristian Ioan Popa (ed.), *Istorie și Patrimoniu. În onorarea Volker Wollmann/Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis, număr special*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2022.

III. Studii, articole

1. *Contribuții la cunoașterea perioadei de tranziție de la eneolitic la epoca bronzului pe valea Cugirului (jud. Alba)*, în *Apulum*, XXXII, 1995, p. 33-58.
2. *Trei lucernae romane descoperite la Apulum*, în *Buletinul Cercurilor Științifice Studențești*, 3, 1997, p. 79-82 (C. I. Popa, Fl. Bubo).
3. *Materiale arheologice provenind de la Cămărașu (jud. Cluj) păstrate în colecția veche a Muzeului Civilizației Dacice și Romane – Deva*, în *Corviniana*, 3, 1997, p. 7-15.
4. *Noi descoperiri aparținând bronzului timpuriu în bazinul mijlociu al Mureșului și câteva considerații privind etapa finală a acestei perioade în Transilvania*, în *Apulum*, XXV, 1998, p. 47-85.
5. *Contribuții la cunoașterea perioadei de tranziție spre epoca bronzului în bazinul Cugirului (II)*, în *Sargetia*, XXVII/1, 1997-1998, p. 51-101.
6. *Descoperiri arheologice la Geoagiu de Sus-„Cuciu” (jud. Alba)*, în *Corviniana*, IV, 1999, p. 8-22 (C. I. Popa, C. Dărămuș).
7. *Cercetări de teren în centrul și sud-vestul Transilvaniei (I)*, în *BCȘS*, 5, 1999, p. 107-146.
8. *Un pumnal de tip răsăritean de la Cut (jud. Alba)*, în *Carpica*, XXVIII, 1999, p. 17-30.
9. *Descoperiri neolitice timpurii în bazinul hidrografic al Cugirului (jud. Alba)*, în *Banatica*, 15/II, 2000, p. 17-47.

10. Harta arheologică a satului Gligorești (comuna Luna, jud. Cluj), în *ActaMP*, XXIII/1, 2000, p. 55-120.
11. Câteva probleme privind ceramica Latène cu grafit în pastă din Dacia preromană, în *ActaMP*, XXIII/1, 2000, p. 253-270 (A. Rustoiu, C. I. Popa).
12. Câteva probleme ale epocii Latène în lumina descoperirilor recente de la Lancrem (or. Sebeș)-"Glod" (jud. Alba), în *Les Celtes et Thraco-Daces de l'Est du Bassin des Carpates*, Bistrița-Năsăud, 2000, p. 51-134 (C. I. Popa, R. Totoianu)
13. Primele atestări documentare ale localităților de pe valea Cugirului. Etimologii și controverse istoriografice, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 4-5, 2000-2001, p. 47-58.
14. Discussion au sujet d'une statuette inédite de Răchita, în *Corviniana*, VI, 2000, p. 60-68.
15. Materiale de la Mezoköveszd (Ungaria) păstrate în colecția Muzeului din Deva, în *Crisia*, XXIX, 1999, p. 17-25 (Z. Molnár, C. I. Popa).
16. Contribuții la cunoașterea arhitecturii funerare în lemn din Valea Cugirului, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, XV, 2001, p. 161-184.
17. Asupra ceramicii canelate din cea de-a doua epocă a fierului de pe teritoriul României, în *Apulum*, XXXVIII, 2001, p. 107-128 (C. I. Popa, C. Plantos).
18. Un poignard de bronz de Cut (dép. Alba). Considerations concernant les poignards orientaux du territoire de la Roumanie, în *Ephemeris Napocensis*, IX-X, 1999-2000, p. 61-87.
19. Materiale aparținând bronzului timpuriu și debutului bronzului mijlociu din colecțiile Muzeului „Ioan Raica”-Sebeș, în *Sargetia*, XXVIII-XXX, 1999-2001, p. 79-98.
20. O statuță de tip Zuto Brdo-Gârta Mare provenind de la Devesel (jud. Mehedinți), în *Carpica*, XX, 2001, p. 39-42.
21. Noi date asupra locuirilor umane de la Sebeș-Podul Pripocului (jud. Alba), în *Patrimonium Apulense*, I, 2001, p. 33-54.
22. Descoperiri postromane pe Valea Cugirului, în *Patrimonium Apulense*, I, 2001, p. 110-123.
23. Monumente comemorative închinat luptei de la 1479 ridicat pe Câmpul Pâinii, în *Patrimonium Apulense*, I, 2001, p. 202-206.
24. În legătură cu câteva descoperiri Bodrogkeresztúr, în *Patrimonium Apulense*, III, 2003, p. 8-15.
25. Colecția de antichități a prof. Ioan Balint (Alba Iulia), în *Patrimonium Apulense*, III, 2003, p. 49-69.
26. Din toponimia Văii Cugirului: toponime de interes istoric și arheologic, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 7, 2003, p. 25-50.
27. Reprezentări speciale pe ceramica de tip Coțofeni. Aspecte ale cultului urano-solar, în *Apulum*, XLI, 2004, p. 113-145.
28. O personalitate a timpului său mai puțin cunoscută: George Bercianu – preot și protopop Greco-catolic al Cugirului, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 8, 2004, p. 131-141.
29. Nicolae Sanciali – protopop Greco-catolic al Cugirului († 1852). Repere biografice, în *Cultura Creștină*, VII, 3-4, 2004, p. 245-261.
30. Lei funerari romani în Muzeul din Sebeș, în *Sargetia*, XXXII, 2004, p. 215-229 (C. I. Popa, R. Totoianu)
31. Descoperiri dacice pe Valea Cugirului, în *Daco-geții. 80 de ani de cercetări arheologice sistematice la cetățile dacice din Munții Orăștiei*, Deva, 2004, p. 83-166.
32. Două noi piese de plastică preistorică, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 36-48 (C. I. Popa, G. T. Rustoiu, P. Popovici).
33. Descoperiri din epoca fierului la Petrești-Groapa Galbenă, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 63-75.
34. Noi precizări asupra locuirilor dacice de la Inuri-„Piatra cu Stânjenu” și împrejurimi, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 76-86 (C. Plantos, C. I. Popa).
35. Raport de săpătură. Șantierul arheologic Vințu de Jos-„Deasupra Satului” (jud. Alba) (1994-1998), în *ActaMP*, XXVI, 2004, p. 141-192 (I. Andrițoiu, C. I. Popa, M. N. Simina).
36. Un mormânt Noua inedit de la Rădești (jud. Alba), în *Corviniana*, VIII, 2004, p. 111-115.
37. Modificări culturale la finalul Bronzului timpuriu și începutul Bronzului mijlociu în Transilvania, în *Omagiu profesorului Ioan Andrițoiu cu prilejul împlinirii a 65 de ani. Studii și cercetări arheologice* (ed. C. I. Popa, G. T. Rustoiu), Alba Iulia, 2005, p. 51-183.
38. Un vas roman paleocreștin de la Apulum, în *Patrimonium Apulense*, V-VI, 2006, p. 59-67 (C. I. Popa, M. S. Benga).
39. O groapă de cult Coțofeni de la Sebeș-Râpa Roșie, în *Apulum*, XLIII/1, 2006, p. 45-70.
40. A Possible Dacian Burial in the Vicinity of the Piatra Craivii Fortress, în *Apulum*, XLV, 2008, p. 357-364.
41. Un monument medieval dispărut: biserica sașilor din Vinerea (județul Alba), în *Nemus*, 7-8, 2009, p. 176-188.
42. Roman funerary lions in the Sebeș Museum collection, în *Terra Sebus*, 1, 2009, p. 73-90 (C. I. Popa, R. Totoianu).
43. Un celt de tip transilvănean descoperit la Bozeș (jud. Hunedoara), în *Terra Sebus*, 1, 2009, p. 35-41 (C. I. Popa, M. Răza).
44. Cercetări arheologice la Balșa și Mada (jud. Hunedoara) și câteva observații privind necropolele tumulare din Munții Apuseni, în *Apulum*, XLVI, 2009, p. 257-286 (Nicolae C. Rîșcuța, Cristian I. Popa, Iosif V. Ferencz).
45. The antler sceptre from Coțofeni settlement of Boarta (Sibiu county), în *Crisia*, XXXIX, 2009, p. 7-16.
46. A possible Scythian Burial at Hărău (Hunedoara county), în *Patrimonium Apulense*, IX, 2010, p. 45-49.

47. Între podoabe, statut social și simbolistică. Pandantivele-ochelari din Bronzul transilvănean, în *Apulum*, XLVII, 2010, p. 1-22.
48. Lupta de pe Câmpul Pâinii (13 octombrie 1479). De la universalitatea lied-ului medieval la recuperarea eroilor naționali, în *Terra Sebus*, 2, 2010, p. 269-306.
49. Vasul medieval de bronz (Grapen) de la Săulești, în *Terra Sebus*, 2, 2010, p. 235-242.
50. The Late Bronze Age settlement at Sebeș-Podul Pripocului (County of Alba), în (Ed/Hrsg. Liviu Marta) *Amurgul mileniului II a. Chr. în Câmpia Tisei și Transilvania / Das Ende de 2. Jahrtausendes V. Chr. auf der Theiß ebene und Siebenbürgen, Symposium, Satu Mare 18-19 iulie 2008, Satu-Mare*, 2010, p. 85-119 (Cristian I. Popa, Radu Totoianu).
51. O fibulă dacică de argint de la Geoagiu de Sus (jud. Alba), în *Identități culturale locale și regionale în context european. Studii de arheologie și antropologie istorică. In Memoriam Alexandri V. Matei*, Zalău, 2010, p. 293-299.
52. Two Statuettes with Mobile heads from Petrești-Groapa Galbenă, în *Marisia*, XXXI, 2011, p. 19-25.
53. Between ornaments, social status and symbolism. Spectacle-shaped pendants from the Transylvanian Bronze Age, în *Thraco-Dacica*, tom XI (XXV-XXVI), 2011, p. 35-46.
54. Obiecte de metal din locuirea Coțofeni de la Bănița-Peștera Bolii (jud. Hunedoara), în *Crisia*, XLI, 2011, p. 37-51.
55. Parohia ortodoxă Pâclișa în timpul preotului Nicolae Cado. Documente regăsite, în *Apulum*, XLVIII/1, 2011, p. 171-196.
56. Din nou despre locuirea Petrești de la Răchita, în *Terra Sebus*, 3, 2011, p. 91-100.
57. Cercetări arheologice pe latura de nord a fortificației bisericii evanghelice din Sebeș (2006), în *Terra Sebus*, 3, 2011, p. 229-269 (Cristian I. Popa, Ovidiu Ghenescu).
58. Cel mai vechi tip de plastică antropomorfă Coțofeni. Statueta cu capul mobil de la Petrești, în *Terra Sebus*, 4, 2012, p. 133-153.
59. Altarul roman de la Mesentea, în *Terra Sebus*, 4, 2012, p. 211-223 (Radu Ardevan, Cristian Ioan Popa).
60. Descoperiri monetare în zona cetății dacice de la Cugir, în *AUA*, 16/I, 2012, p. 7-36.
61. Contribuții la cunoașterea plasticii antropomorfe din așezarea neolitică de la Suplacu de Barcău (jud. Bihor), în *Sargetia*, III, s.n., 2012, p. 7-26 (Cristian I. Popa, Gruia T. Fazecaș).
62. Inelul de devoțiune de la Vinerea și problema inelelor marianice medievale, în *Apulum. Series Archaeologica et Anthropologica*, XLIX, 2012, p. 157-190.
63. O practică funerară neobișnuită din așezarea neolitică de la Gligorești-Holoame (jud. Cluj), în *Studii de arheologie. In honorem Doina Ignat*, Oradea, 2014, p. 61-69 (Cristian I. Popa, Ioan Al. Aldea).
64. Contribuții la cunoașterea etapei finale a culturii Coțofeni în Crișana. Așezarea de la Tășad (jud. Bihor), în *Apulum*, L, 2013, p. 47-85 (Cristian I. Popa, Gruia T. Fazecaș).
65. Câmpul Pâinii și monumentele sale. Nașterea și apusul unui simbol, în *Sargetia*, IV, s.n., 2013, p. 281-302.
66. Stone Pendants from Coțofeni Culture, în I. V. Ferencz, N. C. Rîșcuța, O. Tutilă Bărbaț (ed.), *Archaeological Small Finds and Their Significance*, Deva, 2013, p. 31-42.
67. Criptoheraldică modernă. Pandantivele de candelă din sticlă și mediul lor ecleziastic transilvan, în *Terra Sebus*, 5, 2013, p. 341-359.
68. Motive-simbol pe vasele ceramice Coțofeni: cercuri concentrice, spirale, spirale-ochelari, în *Terra Sebus*, 5, 2013, p. 77-110.
69. A Bronze-Age Hoard Discovered in Ampoița (Alba County), în *Ziridava. Studia Archaeologica*, 27, 2013, p. 81-87.
70. Reprezentarea unui lingou de tip keftiu pe o placă de centură din bronz din Transilvania și conexiunile sale, în *Terra Sebus*, 6, 2014, p. 211-251.
71. Representation of a Keffiu Type Ingot on a Bronze Belt Plate from Transylvania and Its Connections, în N. C. Rîșcuța, I. V. Ferencz, O. Tutilă Bărbaț (Eds.), *Representations, Signs and Symbols*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2015, p. 187-214.
72. Chert Mining and Processing Industry at Piatra Tomii, Romania, în *Journal of Lithic Studies*, 2, 2015, 1 (Otis Crandell, Cristian I. Popa), p. 45-63.
73. Depozitul Ampoița II, în Horia Ciugudean, Gabriel Bălan (ed.), *Artizanii epocii bronzului. Descoperiri recente de depozite de bronzuri în Transilvania*. Catalog de expoziție, Alba Iulia, 2015, p. 17-20.
74. În căutarea identității unei lumi. Cultura Coțofeni - între hățșul terminologic și practica „expunerii arheologice”, în *Terra Sebus*, 7, 2015, p. 11-58.
75. Florin Gogâltan, Cristian I. Popa, Gligorești „Holoame” (Kreis Cluj). Eine spätbronzezeitliche Siedlung aus Mittelsiebenbürgen, în Aurel Zanoci, Elke Kaiser, Maya Kashuba, Elena Izbitser, Mihail Băț (eds.), *Mensch, Kultur und Gesellschaft von der Kupferzeit bis zur Frühen Eisenzeit im nördlichen Eurasien. Beiträge zu Ehren zum 60. Geburtstag von Eugen Sava. Man, Culture, and Society from the Copper Age Until the Early Iron Age in Northern Eurasia. Contributions in Honour of the of the 60th Anniversary of Eugen Sava / Tyrageia International*, I, Chișinău, 2016, p. 181-202.
76. Cristian I. Popa, Marius M. Ciută, *Plastica antropomorfă Coțofeni de la Șeușa-Gorgan (jud. Alba)*, în *Arheovest IV1 - In honorem Adrian Bejan - Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie*, Szeged, 2016, p. 163-182.
77. Cristian I. Popa, *Between Vienna and Moscow: The Protopope and the General Vicar Nicolae Pop Balomiri (c. 1700 to c. 1764)*, în *Bylye Gody Russian Historical Journal*, 42, 4, 2016, p. 1094-1109.

78. Florin Gogâltan, Cristian I. Popa, *Gligorești „Holoame”. O așezare a bronzului târziu din Transilvania*, în *Terra Sebus*, 8, 2016, p. 35-82.
79. Cristian Ioan Popa, Radu Totoianu, Teodor Muntean, Claudia Radu, *Un cimitir necunoscut în cetatea Sebeșului. Cercetări arheologice în colțul sud-vestic al orașului*, în *Terra Sebus*, 8, 2016, p. 115-208.
80. Cristian Ioan Popa, Ioan Alexandru Aldea, *An Unusual Funerary Practice in the Neolithic Settlement from Gligorești-Holoame (Cluj County)*, in Fl. Gogâltan, S. Ailincăi (ed.), *Settlements of Life and Death. Studies from Prehistory to Middle Ages*, Cluj-Napoca, 2016, p. 13-26.
81. Cristian Ioan Popa, *Territory, Subsistence, Strategies and Mobility Patterns in the Coțofeni Communities. Case Study: The Hilly Area of the Sebeș Valley*, in Florin Gogâltan, Cristina Cordoș (ed.), *Prehistoric Settlements: Social, Economic and Cultural Aspects. Seven Studies in the Carpathian Area*, Cluj Napoca, 2016, p. 33-72.
82. Cristian Ioan Popa, *Vessels for Toasting? The “Sauceboats” of the Coțofeni and Baden Cultures and their Balkan-Aegean Connections*, în C. I. Popa (ed.), *The Carpathian Basin and the Northern Balkans between 3500 and 2500 BC: Common Aspects and Regional Differences I AUA*, 20/II, 2016, 113-182.
83. Cristian I. Popa, *Monede vechi, interpretări noi. În jurul unor preținse prezențe celtice în zona minieră a Apusenilor*, în *Crisia*, XLVII, 2017, p. 52-58.
84. Cristian Ioan Popa, *Artefacts from the Archaeological Repository and Their Interpretations in the Office: The Case of a Prehistoric Copper Ornament from Boholt*, în *Terra Sebus*, 9, 2017, p. 21-41.
85. Cristian I. Popa, *Statuetele bifurcate din ariile Gáva, Gomea-Kalakača și Basarabi*, în *Crisia*, XLVIII, 2018, p. 63-77.
86. Cristian I. Popa, *Through the Darkness of Prehistory: The Pyxis or the Coțofeni Oil Lamp from Gheja*, în *Apulum*, LV11, 2018, p. 57-66.
87. Cristian I. Popa, *În căutarea Cenușăresei: peisajul în opera pictorului Sava Henția (1848-1904)*, în *Terra Sebus*, 10, 2018, p. 473-544.
88. Cristian I. Popa, *Vase pentru toast? „Sosierele” culturilor Coțofeni și Baden și legăturile lor Balcano-Egeene*, în Cătălin N. Rîșcuța, Iosif V. Ferencz (ed.), *Studii și articole de arheologie. In Memoriam Ioan Andrițoiu*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2018, p. 27-87.
89. Cristian Ioan Popa, *The Bronze Age Prestige Axe from Vințu de Jos*, in *Journal of Ancient History and Archaeology*, No. 6.4/2019, p. 30-40.
90. Cristian Ioan Popa, *Când din morți nu mai rămâne decât cenușa – restituo Iuliu Paul și unele remarci privitoare la necropola Wietenberg de la Sibîșeni*, în *Terra Sebus*, 11, 2019, p. 37-97.
91. Cristian Ioan Popa, *Între Viena și Moscova. Protopopul și vicarul general Nicolae Pop Balomiri (cca. 1710-cca. 1764)*, în *Terra Sebus*, 11, 2019, p. 335-366.
92. Cristian Ioan Popa, *Un altar roman de la Șard (jud. Alba)*, în *Sargetia*, XI (XLVII), 2020.
93. Cristian Ioan Popa, *O genealogie necesară: completări și rectificări pe marginea portretelor de familie ale pictorului Sava Henția*, în *Terra Sebus*, 12, 2020, p. 427-520.
94. Cristian Ioan Popa, *The Coțofeni Discoveries on the Jidovu Mountain (Zlatna): Domestic Context or Ritual?*, în *Ephemeris Napocensis*, 30, 2020, p. 217-244.
95. Cristian Ioan Popa, *Restitutio. Prehistoric Bronze Items in Blandiana*, în *Journal of Ancient History and Archaeology*, vol. 7, No. 4, 2020, p. 19-31.
96. Cristian Ioan Popa, *Toporul de prestigiu din epoca bronzului de la Vințu de Jos (Sibîșeni)*, în *Crisia*, L, 2020, p. 45-58.
97. Cristian I. Popa, *Cronica unui eșec academic anunțat: între Google Scholar și indicele Hirsch*, în *Transilvania*, 5, 2021, p. 75-84.
98. Cristian Ioan Popa, Andrei Staviță, Adrian Ardelean, *Cimitirele recente ale Vințului de Jos. O contribuție arheologică*, în *Apulum*, LVIII, 2021, p. 337-375.
99. Cristian I. Popa, *The Bronze-Age Axe-shaped Sceptre from Pălatca (Transylvania) and its Eastern connections*, in *Skhidnoievropeiskiy istorichnyi visnyk [East European Historical Bulletin]*, 21, 2021, p. 8-17.
100. Cristian I. Popa, *Vasa Sacra or Non Sacra? The Aquila Beaker Bearing a Kabbalistic Inscription from the Medieval Hoard from Vinerea, Transylvania*, în *Mirabilia Journal (Music in Antiquity, Middle Ages & Renaissance)*, 33, 2021, 2, p. 451-479.
101. Cristian I. Popa, Viorel Ștef, *Arheologia post factum. Considerații în urma supravegherii arheologice din satul Ighișu Nou (mun. Mediaș, jud. Sibiu)*, în *Terra Sebus*, 13, 2021, p. 137-160.
102. Cristian I. Popa, *Antic – modern, urban – rural. Casele cu lei din arhitectura sașilor transilvăneni*, în *Terra Sebus*, 13, 2021, p. 429-475.
103. Cristian I. Popa, *Were there any Tells in the Coțofeni Culture Area?*, in *Bulgarian e-Journal of Archaeology*, 12.1, 2022, p. 29–59.
104. Cristian I. Popa, Dan G. Anghel, *Anthropomorphic Plastic of Petrești Culture: New Data*, în *Journal of Ancient History and Archaeology*, Vol. 9, No. 4, 2022, p. 91-132.
105. Cristian Ioan Popa, Cristinel Plantos, Alin Teodorescu, Diane Dobrean, *Din patrimoniul tehnic al Cugirului: castelul de apă*, în *Terra Sebus, număr special*, 14/II, 2022, p. 317-367.

106. Cristian Ioan Popa, Cristinel Plantos, *Edificiul bisericii romano-catolice cu Hramul „Prea Sfântul al Lui Isus” din Cugir. Reperele unei clasări*, în *Terra Sebus, număr special*, 14/II, 2022, p. 247-300.
107. Radu Zăgreanu, Cristinel Plantos, Cristian Ioan Popa, *Leii funerari de epocă romană de la castelul Apaffi din Dumbrăveni (jud. Sibiu)*, în *Terra Sebus, număr special*, 14/II, 2022, p. 71-80.
108. Cristian I. Popa, *Two Bronze Socketed Axes Discovered in Alba and their Contexts*, în *Sargetia*, XIII, s.n., 2022.
109. Cristian I. Popa, *Sava Henția și legenda Genovevei din Brabant*, în *Apulum*, LX, 2023, p. 185-204.
110. Cristian I. Popa, Cristinel Plantos, *O incursiune în patrimoniul arheologic al comunei Gura Râului, județul Sibiu (I)*, în *Transilvania*, 9, 2023, p. 86-96.
111. Cristian Ioan Popa, *Concerning Bronze Age Funerary Finds from Mediaș*, în *Journal of Ancient History and Archaeology*, 10.3, 2023, p. 65-74.
112. Cristian I. Popa, *The Bronze Axe from Mihaiț (Romania) and Some Problems Related to „Larga” Hybrid Axes*, în *Journal of Ancient History and Archaeology*, 10.4, 2023.

IV. Rapoarte de cercetare arheologică

1. *Sibișeni-„Deasupra Satului”*, jud. Alba, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1997, Călărași*, 1998, p. 70-71 (I. Andrițoiu, C. I. Popa, G. Rustoiu).
2. *Mintia*, jud. Hunedoara, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1998, Vaslui*, 1999, p. 71 (A. Bălos, C. I. Popa, C. Rîșcuța).
3. *Deva-„Dealul Cetății”*, jud. Hunedoara, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1998, Vaslui*, 1999, p. 36 (C. Rîșcuța, C. I. Popa).
4. *Sibișeni-„Deasupra Satului” (jud. Alba)*, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1998, Vaslui*, 1999, p. 105-107 (I. Andrițoiu, C. I. Popa).
5. *Peșteana-„Măgureauă”*, jud. Hunedoara, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1998, Vaslui*, 1999 (C. I. Popa, I. V. Ferencz).
6. *Răchita*, com. Săsciori, jud. Alba. *Punct: Vârful Zăpozii*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2000, Suceava*, 2001, p. 202 (I. Andrițoiu, C. I. Popa).
7. *Sibișeni (sat înglobat com. Vințu de Jos)*, com. Vințu de Jos, jud. Alba. *Punct: Deasupra Satului*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2000, Suceava*, 2001, p. 226 (I. Andrițoiu, C. I. Popa).
8. *Balșa, Galbina-Peștera „Dosul Dobârlesei”, „Dumbrăița”, Galbina-„Piatra Brății”, Mada-„Pleașa Mică”, „Chiciorele”*, în *CCA. Campania 2000, Suceava*, 2001, p. 32-33 (Adriana Pescaru, N. C. Rîșcuța, V. Ferencz, R. Pavel, C. I. Popa).
9. *Ardeu, com. Balșa, jud. Hunedoara. Punct: Cetățuie (Cetățeauă)*, în *CCA. Campania 2002, Covasna*, 2003, p. 40-42 (I. V. Ferencz, M. Căstăian, C. Bodó, C. I. Popa, Șt. Andrei, R. Stăncescu).
10. *Ardeu, com. Balșa, jud. Hunedoara. Punct: Cetățuie (Cetățeauă)*, în *CCA. Campania 2003, Cluj-Napoca*, 2004, p. 43-45 (I. V. Ferencz, M. Căstăian, C. Bodó, Șt. Andrei, R. Stăncescu, C. I. Popa).
11. *Raport privind cercetările arheologice de la Cetea (com. galda de Jos, jud. Alba)*, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 147-149 (C. I. Popa, C. Plantos, V. Deleanu).
12. *Raport asupra săpăturii de salvare de la Alba Iulia-Str. Brândușei, f. n.*, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 150-155 (C. I. Popa, G. Bounegru, P. A. Mihai).
13. *Raport asupra săpăturii de salvare de la Alba Iulia-Str. Oborului, nr. 12 a*, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 165-170 (C. I. Popa, G. Bounegru).
14. *Raport asupra săpăturii de salvare de la Alba Iulia-B-dul Horea, nr. 22*, în *Patrimonium Apulense*, IV, 2004, p. 207-216 (C. I. Popa, P. A. Mihai, G. Bounegru).
15. *Cetea, com. Galda, jud. Alba. Punct: La Pietri*, în *CCA. Campania 2004, Jupiter-Mangalia*, 2005, p. 120-121 (V. Moga, C. Plantos, C. I. Popa).
16. *Raport de cercetare arheologică pe șantierul Cetea-La Pietri. Campania 2005*, în *Patrimonium Apulense*, V-VI, 2006, p. 181-191 (Cristian I. Popa, Cristinel Plantos, Elena Kolbe, Thorsten Rabsilber, Valentin Deleanu, Radu Totoianu, Viorel Ștefu).
17. *Ardeu, com. Balșa, jud. Hunedoara. Punct: Cetățuie*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2009, Iași*, 2010, p. 28-30 (Iosif V. Ferencz, Mihai C. Căstăian, Cristian Dima, Cristian I. Popa, Cristian C. Roman).
18. *Alba Iulia, jud. Alba [Apulum] Punct: str. Munteniei nr. 15-17 – Sediul guvernatorului consular al celor trei Dacii*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2009, Iași*, 2010, p. 30-32 (Viorica Rusu-Bolindeț, Constantin Inel, Matei Drâmbărean, Cristian I. Popa, Rada Varga, Lavinia Grumeza, Christine Marie Turcu, Robert Horvath, Silviu Dan Popa, Mihai Bica, Teodor Muntean).
19. *Ardeu, com. Balșa, jud. Hunedoara. Punct: Cetățuie*, în *CCA. Campania 2010, Sibiu*, 2011, p. 17-18 (Iosif Vasile Ferencz, Mihai Cristian Căstăian, Cristian Dima, Cristian Ioan Popa, Cristian Constantin Roman).

20. *Suplacu de Barcău, com. Suplacu de Barcău, jud. Bihor. Punct: Corău*, în *CCA. Campania 2012*, Craiova, 2013, p. 180-182 (G. T. Fazecaș, Fl. Gogâltan, A. L. Ignat, M. A. Lie, C. E. Cordoș, C. I. Popa, D. Ștefan, R. Burlacu-Timofte, Al. Floarea, P. I. Petric, Zs. Portik, M. Savu, D. Boulet, J. Eeckhout, M. K. Lowy, D. Paul).
21. *Ardeu, com. Balșa, jud. Hunedoara. Punct: Cetățuia*, în *CCA. Campania 2013*, Oradea, 2014, p. 18 (Iosif V. Ferencz, Mihai C. Căstăian, Cristian Dima, Cristian I. Popa).
22. *Salca, Oradea, jud. Bihor. Punctul Pepinieră*, în *CCA. Campania 2014*, Pitești, 2015, p. 208-210 (Gruiu Fazecaș, Marian Lie, Cristina Cordoș, Alexandra Găvan, Ana Ignat, Florin Gogâltan, Cristian Ioan Popa, Marius Râza, Ryan Mathison, Raul Trif, Claudiu Suci, Iulia Halbac, Paul Vadineanu, Ion Petruș).
23. Călin Ghemiș, Cristian Ioan Popa, Marian Adrian Lie, Ana Ignat, Vlad Roman, Marius Râza, *Suplacu de Barcău, com. Suplacu de Barcău, jud. Bihor. Punct: „Dealul Roșu”*, în *CCA. Campania 2014*, Pitești, 2015, p. 244-246.
24. Marius-Mihai Ciută, Radu Totoianu, Cristian Ioan Popa, Beatrice Ciută, Călin Șuteu, Ionuț Codrea, Alexandru Bărbat, Bogdan Bobîcă, *Oarda mun. Alba-Iulia, jud. Alba. Punct: Situl nr. 6; Km. 6+050 – Km. 7+050*, Lotul 1 - *Autostrada Sebeș-Turda, sectoare: Bordane, Vărăria, Șesul Orzii*, în *CCA. Campania 2016*, București, 2017, p. 187-189.

V. Recenzii și note de lectură

1. Valeriu Sirbu, *Credințe și practici funerare, religioase și magice în lumea geto-dacilor*, „Biblioteca Istros”, 3, Ed. Porto-Franco, Galați, 1993, în *Buletinul Cercurilor Științifice Studentești*, 2, 1996, p. 297-298.
2. *Etnologica: Gheorghe Pavelescu și Pasărea-Suflet [Ethnology: George Pavelescu and "Bird-Soul"]*, în *Terra Sebus*, 2, 2010, p. 750-754.
3. Viorel Gheorghe Codrea, Maria Basarab, *Parohia Română Unită cu Roma, Greco-Catolică, Cugir. Restitutio, fără editură*, Deva, 2011, 336 p., în *Terra Sebus*, 4, 2012, p. 478-489.
4. Florin Gogâltan, George G. Marinescu, *Aur pentru zei. O descoperire aparținând epocii bronzului de la Bistrița-Dealul Târgului (nord-estul Transilvaniei) / Gold for the Gods: A Bronze Age Discovery from Bistrița-Dealul Târgului (North-East Transylvania)*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018, 103 p., în *Terra Sebus*, 10, 2018, p. 547-550.

VI. Necroloage

1. *In memoriam Ioan Andrițoiu (24 decembrie 1940-13 aprilie 2008)*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 11/I, 2007, p. 454-455.
2. *In memoriam Marius Râza (1 noiembrie 1986 – 14 decembrie 2018)*, în *Terra Sebus*, 10, 2018, p. 563-565.

VII. Cursuri, seminarii, coordonare lucrări de licență și masterat (intervalul 1999-2016)

- VII.1. Istoria veche universală.
- VII.2. Istoria veche a României.
- VII.3. Fenomenul indoeuropenizării.
- VII.4. Tracii în contextul lumii antice.
- VII.5. Arheologie preistorică.
- VII.6. Locuințe, așezări, fortificații în preistorie.
- VII.7. Habitatul în preistorie.
- VII.8. Elite și bunuri de prestigiu în preistorie.
- VII.9. Civilizația geto-dacică în contextul lumii antice.
- VII.10. Cercetarea aplicată a patrimoniului cultural.
- VII.11. Arheologia de salvare și soluții de conservare in situ.
- VII.12. Cercetare arheologică preventivă și de salvare.

În decursul intervalului cuprins între anii 2002-2014 am coordonat peste 50 de lucrări de licență și masterat în domeniul istoriei veche și arheologiei.

VIII. Conferințe și prelegeri

- participare la peste 50 de conferințe naționale (Cluj-Napoca, Alba Iulia, Sibiu, Deva, Timișoara, Zalău, Oradea, Sfântu Gheorghe, Târgu Mureș, Caransebeș, Mahgalia, Constanța, Târgoviște, Iași) și internaționale (Madrid, Iași, Deva).
- profesor invitat al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (martie 2014).

IX. Organizare mese rotunde

- IX.1. Organizator al Colocviului Național „Începuturile epocii bronzului în Transilvania. Repere cronologice și culturale”, Alba Iulia, 2004.

X. Proiecte

X.1. Coordonare proiect

X.1.1. Carpathian Ancient Resource and Technology Project (2009).

X.2. Membru în proiecte

X.2.1. *Studiu privind aria caracteristică pentru peisaj cultural în zona Ceru-Băcăinți, județul Alba, Alba Iulia* (2007).

X.2.2. „Viața în așezările de tip tell ale epocii bronzului. Studiu de arheologie a așezărilor de la granița estică a Bazinului Carpatic” (grant CNCSIS, PN-II-ID-PCE-2012-4-0020, perioada 2013-2016).

XI. Cercetări arheologice

1. Vințu de Jos-*Deasupra Satului* (jud. Alba) (1997-1998, 2000).
2. Peșteana-*Măgureauă* (jud. Hunedoara) (1998).
3. Mintia (jud. Hunedoara) (1998).
4. Deva-*Dealul Cetății* (jud. Hunedoara) (1998).
5. Mada-*Chiciorele* (jud. Hunedoara) (1999, 2001).
6. Balșa-*Dumbrăița* (jud. Hunedoara) (1999, 2001).
7. Lancrăm-*Glod* (jud. Alba) (1999-2000).
8. Răchita-*Vârful Zăpozii* (jud. Alba) (2000).
9. Sebeș-*Râpa Roșie* (jud. Alba) (2001).
10. Ardeu-*Cetățuie* (jud. Hunedoara) (2002-2003, 2009, 2013).
11. Alba Iulia-*Str. Brândușei* (jud. Alba) (2004).
12. Alba Iulia-*Str. Oborului, nr. 12a. Proprietatea Panduru* (jud. Alba) (2004).
13. Alba Iulia-*Bd-ul Horea, nr. 22. Proprietatea Staicu* (jud. Alba) (2004).
14. Cetea-*La Pietri* (jud. Alba) (2004-2006).
15. Sebeș-*Biserica Evanghelică* (jud. Alba) (2006).
16. Alba Iulia-*Curtea Universității* (jud. Alba) (2007).
17. Săcele-*Bunloc* (jud. Brașov) (2007).
18. Oradea-*Sântion* (jud. Bihor) (2007).
19. Brașov-*Bâtca* (jud. Brașov) (2008).
20. Sebeș-*Protopopiatul Ortodox* (jud. Alba) (2008).
21. Alba Iulia-*Capela Lazo* (jud. Alba) (2008).
22. Deva-*Dealul Cetății* (jud. Hunedoara) (2008).
23. Alba Iulia [Apulum]-*Sediul guvernatorului consular al celor trei Dacii* (2009).
24. Răcătău-*Piatra Tomii* (jud. Alba) (2009).
25. Spini-*Cleje* (jud. Hunedoara) (2011).
26. Pricaz (jud. Hunedoara) (2011).
27. Suplacu de Barcău-*Corău* (jud. Bihor) (2012).
28. Săcueni-*Piersicărie* (jud. Bihor) (2013).
29. Suplacu de Barcău-*Dealul Roșu* (jud. Bihor) (2014).
30. Oradea-*Salca* (jud. Bihor) (2014).
31. Vințu de Jos-*Gară* (jud. Alba) (2014).
32. Tărtăria-*Pietroșița* (jud. Alba) (2014).
33. Alba Iulia (Oarda Jos)-*Bordane / Vărar* (2015).
34. Sântana-*Cetatea Veche* (jud. Arad) (2018).
35. Salonta (jud. Bihor) (2020).
36. Giarmata Vii (jud. Timiș) (2020-2022).
37. Ghiroda (jud. Timiș) (2022).
38. Brădet (jud. Bihor) (2022).
39. Craiova (jud. Dolj) (2022).
40. Carei (jud. Satu Mare) (2022).
41. Aleșd (jud. Bihor) (2022).

XII. Alte tipuri de activități științifice și academice

XII.1. Membru în echipa editorială sau colegiul științific al unor reviste

XII.1.1. Buletinul Cercurilor Științifice Studentești (Alba Iulia).

XII.1.2. Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis (Sebeș) - indexată SCOPUS, acreditată CNCS B.

XII.1.3. Nemus (Alba Iulia).

XIII.1.4. Caietele CIVA (Alba Iulia).

XII.2. *Asociații profesionale* (membru)

XII.2.1. Registrul arheologilor din România (arheolog expert).

08.01.2024

Alba Iulia

Semnătura



PROGRAM MANAGERIAL
- PROIECT -

PENTRU CANDIDATURA LA FUNCȚIA DE
DIRECTOR AL DEPARTAMENTULUI DE ISTORIE, ARHEOLOGIE ȘI
MUZEOLOGIE

- MANDATUL 2024-2029 -

Candidat: Conf. univ. dr. habil. Cristian Ioan POPA

ALBA IULIA
2024

Rezumat

Întrucât misiunea, pe ansamblu, a Universității „1 Decembrie 1918” este una centrată pe activitatea didactică, programul nostru managerial va ține cont de aceste realități. Cercetarea trebuie coordonată separat și responsabil, astfel încât să permită clasarea într-o treaptă ierarhică superioară. Planurile de învățământ trebuie să reflecte o armonizare a ofertei de studii cu resursa umană și materială. Racordarea platformei manageriale a departamentului la planul strategic al Universității și promovarea punctelor de interes specifice domeniului. Reconstrucție și nu improvizatie.

1. Organizarea Departamentului de Istorie, Arheologie și Muzeologie (DIAM)

a) DIAM cuprinde un colectiv didactic și unul de cercetare. Din punct de vedere al specializărilor universitare, departamentul gestionează momentan două direcții: istorie și arheologie, specializarea muzeologie prezentă în titulatură nerefectându-se într-un plan de studii specific. Probabil se impune înlocuirea acesteia cu cel de „patrimoniu”, reflectat actualmente prin existența unui program de studii de master și personal de specialitate care îl deservește.

Existența unui trunchi comun fundamental pentru aceste specializări avantajează întocmirea unei strategii didactice și de cercetare comune și oferă, în același timp, posibilitatea gândirii unor direcții pe specializări stricte (tematice) sau generale, pe domeniul de competență. În funcție de aceste realități se impune o reșezare funcțională, regândindu-se în funcție de Regulamentul DIAM acoperirea direcțiilor și posturilor deficitare.

b) Din punct de vedere calitativ, partea didactică a obținut în trecut recunoașterea „B”, pe când partea de cercetare, prin cele două structuri încorporate în DIAM nu a mai parcurs niciun procedeu de evaluare/acreditare. De aici necesitatea unei viziuni comune, care să vizeze gândirea unei strategii de implementare a calității în cercetare și în activitățile didactice.

c) Vizibilitate sporită prin situl departamentului.

d) Egalitate de șanse în promovarea unor idei, principii, acțiuni și accedere pe posturi. Egalitate în privința misiunilor curente încredințate în departament.

e) „Colectivele” din cadrul DIAM, artificial constituite în prezent, fără consultarea și informarea membrilor vizați, trebuie discutate și căutate cele mai optime soluții de menținere sau reconfigurare a lor. Aceasta în măsura în care ele se dovedesc utile.

f) Transparență în accesul la informații ce privesc activitatea didactică și de cercetare a membrilor DIAM. Un stil de conducere/de muncă dinamic, îndrăzneț, cooperant dar ferm, transparent, bazat pe obiective de atins.

2. Politica de personal

a) DIAM are în momentul de față un colectiv de vârstă medie. Este necesară primenirea prin atragerea în sistem a oamenilor tineri, în special prin colaborări.

b) Definirea precisă a relațiilor de colaborare între personalul didactic și cel de cercetare dublată de armonizarea programelor de studii cu specializările cercetătorilor, astfel încât, dacă există disponibilitate din ambele părți, experiența personalului centrelor de cercetare să se poată concretiza, în continuare, în discipline de studiu la nivel de licență sau masterat. Avem în vedere, în mod deosebit, acoperirea acelor posturi/discipline deficitare care nu acoperă în prezent sfera de interes real a studenților/masteranzilor.

c) Definirea precisă a statutului doctoranzilor, care pot fi atrași în activitățile DIAM, prin cunoașterea conținutului asumat de aceștia prin contractele din cadrul IOSUD și în funcție de necesitățile departamentului.

d) Conceperea pe viitor a unui stat de funcții flexibil, care să permită inclusiv angajare pe perioadă determinată, în proiecte de cercetare, de personal cu înaltă calificare.

3. Cercetarea științifică

Cercetarea trebuie susținută cu planuri anuale și pe termen lung, individuale și colective – *intra* și *extra* DIAM. Ea trebuie canalizată cu prioritate spre:

a) cercetarea fundamentală, cu recunoaștere națională și internațională, a tuturor membrilor departamentului;

b) susținerea publicațiilor științifice și acreditarea lor.

b1) Prestigiul dobândit de revista *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* impune continuarea efortului de includere a sa în indexările Web of Science. Consider oportună revenirea revistei departamentului la formatul inițial, cu un număr (no/I) deschis oricărei tematici, în care membrii departamentului să își poată publica activitatea de cercetare, exportată în chip nefiresc în momentul de față în alte reviste, mai cu seamă muzeale, din Alba Iulia și Sebeș. Menținerea unor volume tematice (no/II) și-a dovedit utilitatea și și-a obținut deja prestigiul de care avea nevoie, astfel încât editarea lor este necesară, doar în condițiile în care membrii departamentului și colaboratorii lor pot susține această activitate suplimentară. Este absolut necesară evitarea neaparității la timp a revistei, din motive care țin doar de membrii colectivului de editare/redacție.

b2) Ca noutate, așa cum am propus și în planul managerial al candidaturii mele din anul 2012, îmi doresc editarea sub auspiciile *Institutului de Arheologie Sistemică „Iuliu Paul”* a unei reviste care reflecte activitatea științifică a cercetătorilor în domeniul arheologie, cu titlul propus atunci pentru revistă de *Journal of Interdisciplinary Archaeology*, care în perspectivă să fie acreditată cât mai curând BDI și, ulterior, CNCSIS);

c) susținerea/recunoașterea activității de înalt nivel, inclusiv prin oferirea de servicii (șantiere arheologice, documentații de specialitate, consultanță);

d) organizarea unor manifestări științifice naționale și internaționale;

e) cercetarea cu finalități didactice pentru îmbunătățirea activității la catedră;

f) atragerea doctoranzilor în cercetare.

g) continuarea sau revitalizarea legăturilor de cooperare în cercetare care au consacrat legăturile între membrii departamentului și cei din mediul academic albaulian și clujean, alături de cele din alte centre.

h) în vederea valorificării activităților de cercetare arheologică și în virtutea existenței unui muzeu universitar va fi necesară continuarea demersurilor în vederea punerii în operă a proiectului de extindere și reconfigurare tematică a expoziției de bază, care să aibă un caracter didactic-educativ pentru toate epocile istorice, de la Preistorie la istoria recentă.

4. Studenții

a) Continuarea politicii de atragere de studenți, prin *redefinirea ofertei* de pregătire și îmbunătățirea strategiei de promovare. Prin redefinirea ofertei înțelegem *adaptarea* programei de studii de specialitate la piața actuală a muncii, prin implicarea, de comun

acord, a cercetătorilor (ex.: pentru specializarea arheologie, formarea unui grup mixt de cadre didactice/de cercetare).

b) Publicarea suporturilor de curs și seminarii la fiecare disciplină, în cel mai scurt timp.

c) Un climat de mai bună colaborare cu aceștia și impunerea unui respect reciproc, în funcție de statutul cadrelor didactice, respectiv al studenților, care să nu se constituie în abateri de la Codul de etică al Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

d) Cercurile studențești trebuie să își reia activitatea lor permanentă, singura în măsură să asigure un mediu propice dedicat dezbaterilor specifice și necesare în pregătirea unor viitori profesioniști. Astfel că, una dintre primele activități ce trebuie să debuteze cât mai grabnic este cea în care să se reactiveze *Cercul de Istorie Veche și Arheologie (CIVA)* și *Cercul de Istorie*, însoțite de includerea lor pe pagina oficială a UAB. Dacă există interes din partea studenților și a cadrelor didactice este de dorit să funcționeze sub tutela DIAM și un cerc dedicat preocupărilor de cercetare a patrimoniului. Cercurile studențești trebuie să fie coordonate de un cadru didactic sau din rândul personalului de cercetare, care să își asume bunul mers al acestora.

e) Reactivarea ONG-ului din cadrul CIVA, prin care să fie atrase fonduri care pot fi folosite în activitățile curente derulate în cadrul cercului studențesc.

5. Problematika programelor de studii

a) O revedere a planurilor de învățământ, așa încât acestea, prin finalitățile și conținuturile disciplinei, să contribuie mai bine la formarea competențelor profesionale și transversale aferente domeniilor și clarificărilor asumate de DIAM. De asemenea, planurile de învățământ trebuie să reflecte o armonizare a personalului didactic cu oferta de studii.

b) Îmbunătățirea ofertei destinată practicii de specialitate, ca pregătire aplicată a studenților în viitoarea formare profesională.

c) Consolidarea specializărilor de ciclul 1, în corelare directă cu ofertele de master, dar și cu oferta școlii doctorale a universității.

d) O strategie îndreptată asupra susținerii în viitorul cât mai apropiat a abilităților unor membri ai departamentului și afilierea lor la IOSUD UAB, astfel încât să se consolideze studiile doctorale în epocile și preocupările deficitare reprezentate (Evul Mediu, Istorie Contemporană și Recentă) și care pot motiva studenții să opteze încă din primul ciclu de studii pentru un program complet de studii universitare și postuniversitare în cadrul UAB.

e) În măsura în care legislația o va permite, reintroducerea unor duble-specializări, dar și reintroducerea învățământului la distanță.

f) Corelarea programei curriculare cu cerințele actuale ale pieței de muncă.

g) Activitățile de promovare a programelor de studii din cadrul DIAM trebuie să fie eficiente și să se plieze oricărui mijloc eficient modern și clasic ce pot contribui la vizibilitatea externă. Este necesară definirea unei strategii continue de promovare, în paralel cu strategii punctuale, sub forma unor acțiuni organizate fie în interiorul UAB, fie în afara instituției. Promovarea trebuie îndreptată îndeosebi către grupe-țintă relevante, în bazine liceale din cadrul cărora putem aspira la atragerea viitorilor studenți; se impune eliminarea pistelor fără randament și canalizarea resurselor spre o promovare demonstrat ca eficientă.

h) În cadrul activităților de promovare un rol important ar trebui să fie acordat Asociației ALUMNI, prin constituirea unui grup al absolvenților de Istorie din cadrul UAB, cu

întâlniri și legături care să se permanentizeze, în vederea implicării acestora în susținerea intereselor DIAM în mediile sociale și profesionale în care activează.

6. Bază materială/Buget.

a) Asumarea unei baze materiale proprii, în măsură să susțină actul de cercetare științifică și cel didactic, dar care să poată fi gestionată eficient din punct de vedere financiar.

b) (Re)amenajarea fostelor spații de la subsolul corpului C, acolo unde activitățile didactice sunt improprie, dar se pot transforma în spații de depozitare sau pentru logistica necesară activității arheologilor.

c) Investiții, absolut necesare derulării unor activități performante pentru cercetătorii Institutului de Arheologie Sistemică „Iuliu Paul”. Este necesară asigurarea unei baze materiale în concordanță cu nivelul de astăzi al standardelor de documentare, înregistrare, cercetare și valorificare, fără de care baza arheologică universitară nu poate deveni una competitivă și nici proiectele de viitor asumate nu se pot concretiza în valorificări de calitate, în termene adecvate. Este necesară existența unor asigurări că laboratorul de restaurare ceramică și piese metalice va fi permanent funcțional, fiind un pilon esențial în buna desfășurare a procesului de întocmire a documentației arheologice pentru elaborarea rapoartelor arheologice. Nivelul de atragere a fondurilor, ce permit intrări financiare, depinde de buna organizare a spațiilor și logisticii specifice.

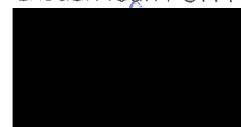
d) Colectivele didactic și de cercetare pot colabora în proiecte comune finanțate de primăriile unor localități, de furnizare servicii și de consultanță, prin elaborarea unor studii istorice, arheologice și de urbanism pentru documentații de specialitate (PUG, PUZ).

e) Obținerea de noi spații destinate activităților membrilor DIAM, în funcție de necesități bine motivate.

Strategia managerială a DIAM trebuie axată pe creșterea continuă a calității procesului didactic și al cercetării științifice, cele care vor trebui să asigure nu doar succesul individual ci și colectiv al personalului de specialitate, precum și al absolvenților de studii de licență, masterat și doctorat. Pentru bunul mers al acestora se va avea în vedere o bună și permanentă colaborare între membrii departamentului. În egală măsură, convinși fiind de faptul că oglinda activității profesionale didactice sunt cei pe care îi pregătim susținem cu fermitate necesitatea încurajării unor colaborări profesionale decongestionate între personalul didactic și studenți / masteranzi / doctoranzi. În această strategie trebuie inclusă și colaborarea cu instituții prestigioase de învățământ și de cercetare, cu autoritățile locale (Primărie, Consiliul Județean) și, nu în ultimul rând, cu mediul economic privat.

14.01.2024

Conf. univ. dr. habil.
Cristian Ioan POPA



DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE*

Subsemnatul POPA CRISTIAN IOAN,

cetățean român, fiul lui POPA NICOLAE și al POPA MARIA, născut la [REDACTAT] județul

[REDACTAT] domiciliat în [REDACTAT] mun. [REDACTAT] st. [REDACTAT] legitimat cu C. I. seria [REDACTAT]

[REDACTAT] în calitate de candidat la funcția de Director Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie, cunoscând prevederile art. 292 din Codul penal cu privire la falsul în declarații, am luat la cunoștință de conținutului Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 24/2008, cu modificările și completările ulterioare, privind accesul la propriul dosar și deconspirarea Securității și declar prin prezenta, pe propria răspundere, că **nu am fost lucrător al Securității sau colaborator al acesteia**, în sensul art. 2 lit. a)-b).

Data. 13.01.2024

Semnătura

**Declarația se semnează pe propria răspundere în original și se depune la dosarul candidatului.*

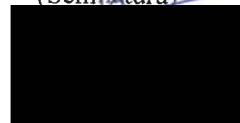
DECLARAȚIE
pe propria răspundere privind
CONFLICTUL DE INTERESE ȘI INCOMPATIBILITĂȚI

Subsemnatul POPA CRISTIAN IOAN, cadru didactic titular al Universității, la Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației, Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie, având funcția didactică de conferențiar, candidat pentru funcția de Director din cadrul Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie¹, cunoscând prevederile **art. 326 din Codul penal cu privire la falsul în declarații**, am luat la cunoștință de conținutul **art. 25 alin. (8), (9) și (10) din Metodologia de organizare și desfășurare a alegerilor academice în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia** referitoare la conflictul de interese și incompatibilități și declar prin prezenta, pe propria răspundere, că în situația în care voi fi ales în Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie¹) **nu mă aflu** în conflict de interese*

13.01.2024

(Data)

(Semnătura)



¹ Se menționează structura căreia îi aparține funcția de conducere pentru care candidează

*) Se va descrie de către semnatar situația de conflict de interese/incompatibilitate