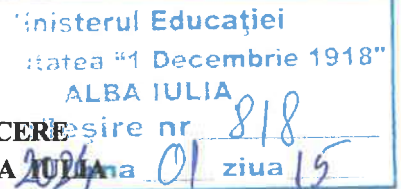


Nr. _____



**CANDIDATURĂ
PENTRU MEMBRU ÎN STRUCTURILE DE CONDUCERE
ALE UNIVERSITĂȚII „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
MANDATUL 2024 – 2029**

Subsemnatul **Cornelia Popa-Gorjanu**, în baza prevederilor Legii învățământului superior nr. 199/2023, ale Cartei Universității și ale Metodologiei de organizare și desfășurare a alegerilor academice în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, pentru mandatul 2024-2029, îmi depun candidatura pentru membru în:

CONSILIUL FACULTĂȚII DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI

(se va menționa, după caz, structura pentru care se depune candidatura: Consiliul Departamentului de..., Consiliul Facultății de..., Senatul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, CSUD)

În sprijinul acestei candidaturi, fac următoarele precizări:

1. Sunt cadru didactic titular al Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie
Funcția didactică: Lector. univ. dr.

2. Motivația pentru depunerea candidaturii

În mandatul 2020-2024 am îndeplinit funcția de decan. Prin urmare, doresc ca în mandatul 2024-2029 să continui obiectivele propuse și aflate în derulare. Strategia de management a Departamentului de Litere va fi corelată atât cu mediul extern cât și cu cel intern și va avea ca **MISIUNE principală - reconsiderarea programelor de studii, a activității de cercetare și a resurselor umane ale departamentului, în cadrul general al universității și al mediului economic și social.**

Anexez prezentei candidaturi următoarele documente în format **tipărit și electronic (pdf)** :

- a) *Curriculum vitae* (format *Europass*);
- b) Declarație pe proprie răspundere privind conflictul de interese și incompatibilități, Anexa 11

Subsemnatul **Cornelia Popa-Gorjanu** declar că sunt de acord în mod expres și neechivoc ca instituția Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, în scopul desfășurării alegerilor academice, pentru mandatul 2024 – 2029, să prelucreze datele mele personale existente în documentele anexate prezentei, inclusiv publicarea pe site-ul instituției a documentelor de mai sus.

Data 09.01.2024

Semnătura



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Cornelia Popa Gorjanu**

Adresă(e)

Fax(uri)

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Data nașterii

Sex **F**

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

**Universitatea „1 Decembrie 1918”
Facultatea de Istorie si Filologie, Departamentul de Istorie, Arheologie și
Muzeologie**

Experiența profesională

20 ani

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Lector univ. dr. (din 2016 până în prezent)

Activități și responsabilități principale

Activități de curs și seminar

Numele și adresa angajatorului

Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

Tipul activității sau sectorul de activitate

învățământ

Educație și formare

Perioada

Studii doctorale: Decembrie 2001/ 14 Decembrie 2009

Studii aprofundate: Octombrie 1997-iunie 1998

Studii universitare: Octombrie 1992-iunie 1997

Calificarea / diploma obținută

Studii in Istorie; Studii sud-est europene

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Istorie Universală (toate perioadele preistorica, antica, medie, moderna și contemporană), Istoria Românilor (toate perioadele preistorica, antica, medie, moderna și contemporană), Istoria Bizanțului, Instituții medievale, Paleografie româno-chirilica, Științe auxiliare, Romanitatea balcanică.

-Capacitatea de utilizare a teoriilor și metodelor de cercetare specifice Istoriei;
- Capacitatea de înțelegere și de utilizare aprofundată a conceptelor și abordărilor specifice;
- Capacitatea de identificare teoriilor și modelelor din domenii de graniță și

complementare;

- Capacitatea de identificare și structurare a informațiilor cu privire la domeniul Istorie
- Capacitatea de utilizare interdisciplinară a teoriilor și modelelor specifice.

Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau
internațională

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) **Precizați limba(ile) maternă(e): romana**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Franceza, engleza

	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba fr nc ez a	B2	C1	B2	B1	B1
Limba en gl ez a	B1	C1	B2	B1	B1

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

spirit de echipa, capacitate de adaptare la medii multiculturale, o buna capacitate de comunicare bazata pe pregătirea si experiența didactica

Competențe și aptitudini
organizatorice

spirit organizatoric si experiență buna in managementul proiectului sau grupelor de studenți cu care îmi desfășor activitatea didactică și activitățile extracurriculare.

Competențe și aptitudini tehnice

Competențe și aptitudini de
utilizare a calculatorului

o buna stăpânire a instrumentelor Microsoft Office

Competențe și aptitudini
artistice

Alte competențe și aptitudini

Permis(e) de conducere

Informații suplimentare

**Comunicare la o conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate
academică din România și Rep. Moldova**

„Colonizarea românilor macedoneni în Cadrilater (1925-1935)” la Sesiunea
Științifică a Muzeului Unirii, noiembrie, 2001.

„Contribuții privind politica internă a împăratului Leon al II-lea (717- 741)” la Sesiunea Științifică a Catedrei de Istorie, Arheologie și Muzeologie, mai, 2002.

„Corespondența lui Nicolaus Olahus cu Cornelius Duplicius Scepperus (1533-1535)” la Sesiunea Științifică a Catedrei de Istorie, Arheologie și Muzeologie, mai, 2003.

„Despre corespondența lui Nicolaus Olahus cu Erasmus de Rotterdam” la Sesiunea Științifică a Muzeului Unirii, noiembrie, 2003.

„Sursele lucrării Atila și utilizarea lor de către Nicolaus Olahus” Sesiunea Științifică a Catedrei de Istorie, Arheologie și Muzeologie, mai, 2004.

„Despre intinerarul lui Nicolaus Olahus prin Europa”, la Sesiunea Științifică a Muzeului Unirii, noiembrie, 2004.

„Corespondența lui Camilus Gilinus cu Nicolaus Olahus”, Sesiunea Doctoranzilor albaiulieni, octombrie-noiembrie, 2005.

„Nicolaus Olahus. Repere istoriografice” la Sesiunea Științifică a Catedrei de Istorie, Arheologie și Muzeologie, mai, 2010.

„Despre percepția femeii în Imperiul roman târziu (a doua jumătate a sec. IV) ”, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 10 iunie 2016.
<https://www.cclbsebes.ro/docs/Program%20Sesiune%202016.pdf>

„O prințesă bizantină la Curtea ottoniană”, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 9 iunie 2017.
<https://www.cclbsebes.ro/docs/Program%20Sesiune%202017.pdf>

Gheorghe Celea și emigrarea aromânilor în Cadrilater”, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 9 iunie 2018. <https://www.cclbsebes.ro/docs/Program%20sesiune%202018%20web.pdf>

Aelia Flavia Flaccilla – un model de împărăteasă, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 7 iunie 2019.
<https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Despre alegerea miresei la împărații iconoclaști. Între politică și frumusețe, sesiunea de comunicări științifice Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania (ediția a XII-a), 28 august 2020. <https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Căsătoria – un liant al relațiilor latino-bizantine din prima jumătate a secolului al XIII-lea, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 15 octombrie 2021. <https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Despre „frumusețe” și trucerile ei la scriitori creștini din secolele II-III (Clement al Alexandriei și Tertullian), Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 30 septembrie 2022. <https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

„Despre relațiile lui Nicolaus Olahus cu umaniști din vestul Europei” la *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, Sebeș, Muzeul Municipal „Ioan Raica”, 6 OCTOMBRIE 2023. <https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Comunicare la o conferință internațională cu sistem de selecție sau de peer review:

„On the Political Options of the Humanist Nicholas Olahus”, la Conferința - Vth European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation (ESRARC 2013, 16-18 mai).

„Changing attitudes towards women in late forth century: St. Ambrose of Milan defense of a virgin”, Internațional Medieval Meeting Lleida, 20-22 june 2016 . <http://www.internationalmedievalmeetinglleida.udl.cat/en/programme/previous-editions/#sections-tab-4>

„Friendship and Politics in the Correspondence between Nicolaus Olahus and Camillus Gilinus”, International Conference on the 450th Anniversary of Nicolaus Olahus' Death, MTA KIK (Library and Information Centre of the Hungarian Academy of Sciences, 15 January 2018. <https://iti.btk.mta.hu/hu/osztalyok/reneszansz-osztaly?start=48>

Nicolaus Olahus: On his activities in the Low Countries (1532-1345), „Linking centres and Peripheries in the Middle Ages. A Walloon -Transylvanian Dialogue”, Cluj-Napoca, 2.11.2022.

Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată CNCS (lista A sau B):

Cornelia Popa-Gorjanu, *Nicolaus Olahus istoricul*, Editura Mega, 2023.

Antologie/crestomașie de texte; traducerea unei cărți de specialitate; coordonare de volum colectiv la o editură clasificată CNCS (lista A sau B):

Cornelia Popa-Gorjanu, *Istoria Bizanșului. Crestomașie de texte*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2022, ISBN 978-606-613-229-9.

Ediție critică de documente (realizată prin recurgere la epigrafie sau paleografie):

Cornelia Popa-Gorjanu, *Rânduiala căsătoriilor, 1786*, Cluj Napoca, Editura Mega, 2021, 66 p. ISBN 978-606- 020-393-3.

Studii publicate:

1. Studii în reviste științifice peer-review sau în volume de studii cu referenți științifici

„Despre motivația scrisului istoric la Nicolaus Olahus”, în volumul *Reconstituiri istorice, idei, cuvinte, reprezentări. Omagiul profesorului Iacob Mârza*, coordonator Laura Stanciu, Alba Iulia, 2006, p. 79-92.

„Colonizarea românilor macedoneni în Cadrilater (1925- 1935)”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 4-5, (2000-2001), p. 157-163.

„Contribuții privind politica internă a împăratului Leon al II-lea (717-741)”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 6/1, (2002), p. 23-27.

„Corespondența lui Nicolaus Olahus cu Cornelius Duplicius Scepperus (1533-1535)”, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 7 (2003), p. 187-190.

„Sursele lucrării Atila și utilizarea lor de către Nicolaus Olahus”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 8, (2004), p. 49-52.

2. Studii în reviste incluse în bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS (categoriile A sau B), ori publicate în volume colective la edituri clasificate CNCS, categoriile A sau B.

„Corespondența lui Camilus Gilinus cu Nicolaus Olahus”, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 9/1, (2005), p. 263-269.
35 p.

„Relațiile lui Nicolaus Olahus cu Erasmus de Rotterdam”, *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 13, (2009), p. 211-221.
<http://diam.uab.ro/index.php?s=2&p=33>

„Nicolaus Olahus. Repere istoriografice” în *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 14/1, (2010), p. 347-357. <http://diam.uab.ro/index.php?s=2&p=14>

„Rețelele de prieteni în corespondența lui Nicolaus Olahus (1527-1533) în *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 15/1, (2011), p. 269-285.
<http://diam.uab.ro/index.php?s=2&p=12>

„On the Political Options of the Humanist Nicholas Olahus”, în *European Journal of Science and Theology*, vol.10, nr. 4, (August 2014), p. 27-35.

„Despre originea lui Nicolaus Olahus (1493-1568)”, în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. 6, (2014), p. 315-326. <https://www.cclbsebes.ro/terra-sebus-6/>

„Skylitzes și Genesisios despre împăratul Theophylos” (Skylitzes and Genesisios on Emperor Theophylos), în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. 7, (2015), p. 285-299. <https://www.cclbsebes.ro/terra-sebus-7/>

„Schimbarea atitudinii față de femeie la sfârșitul secolului al IV-lea. Sfântul Ambrozio al Milanului despre procesul unei fecioare”, în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. 8 (2016), p. 105-114. <https://www.cclbsebes.ro/terra-sebus-8/>

„Un episod al relațiilor diplomatice dintre bizantini și ottonieni. Căsătoria prințesei Theophano cu Otto al II-lea” în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. 9 (2017), p. 139-151. <https://www.cclbsebes.ro/terra-sebus-9/>

„DESPRE ALEGEREA MIRESEI LA ÎMPĂRĂȚII ICONOCLAȘTI (SECOLUL AL VIII-LEA – PRIMA JUMĂTATE A SECOLULUI AL IX-LEA). ÎNTRE POLITICĂ ȘI FRUMUSEȚE” , în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. 13 (2021), p. 163-190. <https://www.cclbsebes.ro/terra-sebus-13/>

„Orația funebră a lui Grigorie de Nyssa pentru Aelia Flavia Flaccilla sau un model de împărăteasă”, TERRA SEBUS. ACTA MVSEI SABESIENSIS, 14/I, 2022, p. 69-91, ISSN 2066 – 9143; EISSN 2344 – 5432. <https://www.cclbsebes.ro/terra-sebus-14-2022/>

POPA-GORJANU CORNELIA, „VIAȚA PRIVATĂ ȘI SOCIALĂ A FEMEII LA CLEMENT AL ALEXANDRIEI (ÎNCEPUTUL SECOLULUI AL III-LEA)”, în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. XV, 2023. ISSN 2066 – 9143; EISSN 2344 – 5432

POPA-GORJANU CORNELIA, POPA-GORJANU COSMIN, Aspecte privind femeile și știința de carte în imperiul bizantin și regatul Ungariei până în secolul al XIV-lea în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, nr. XV, 2023. ISSN 2066 – 9143; EISSN 2344 – 5432

3. Studii publicate în volume colective la edituri din străinătate; articole publicate în reviste din străinătate incluse în bazele de date recunoscute.

„Transylvania in the Historical Writing of Nicolaus Olahus, Georg Reicherstoffer, and Antonius Verancsics” în *Historiography and the Shaping of Regional Identity in Europe*, edited by Dick E. H. de Boer and Luis Adao da Fonseca, EER 16, Turnhout, Brepols, 2020, p. 165-186. **40 p.**

„Friendship and Politics in the Correspondence between Nicolaus Olahus and Camillus Gilinus” în *Nicolaus Olahus 450. Proceedings of the International Conference on the 450th Anniversary of Nicolaus Olahus' Death*, edited by Emöke Rita Szilágyi, Publikationen der ungarischen Geschichtsforschung in Wien [XVII]. Wien: Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2019, p. 179-192. ISSN 2073-3054 ISBN 978-963-631-280-0.

Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată CNCS (lista A sau B).

POPA-GORJANU CORNELIA, *Nicolae Olahus Istoricul*, Editura Mega, 2023.

Volum, ediție critică de documente (realizată prin recurgere la epigrafie sau paleografie):

Cornelia Popa-Gorjanu, *Rânduiala căsătoriilor*, 1786, Cluj Napoca, Editura Mega, 2021, 66 p. ISBN 978-606-020-393-3.

Lucrare cu caracter de manual universitar sau tratat.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Paleografie româno-chirilică. Manual universitar*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2019, 120 p. ISBN 978-606-613-190-2.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Introducere în științele auxiliare ale Istoriei. Curs universitar*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2019, 116 p. ISBN 978-606-613-191-9.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Istoria Bizanțului. Crestomație de texte*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2022, ISBN 978-606-613-229-9.

Suporturi și materiale didactice pentru cursuri și seminarii:

Cornelia Popa-Gorjanu, *Istoria Bizanțului. Caiet de seminar*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2011, 2012, 2016.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Crestomație de texte pentru seminarul de Istoria Bizanțului*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2011, 2013, 2016.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Paleografie româno-chirilică. Caiet de seminar*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2018, 114 p.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Curs de Istoria Imperiului Bizantin*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2018, 147 p.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Paleografie româno-chirilică. II Caiet de seminar*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2018, 54 p.

Cornelia Popa-Gorjanu, *Istoria și didactica Istoriei. Curs ID*, Seria Didactică, Alba Iulia, 2022, 81p.

Organizator al unor conferințe naționale cu sistem de selecție sau peer review:

Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 20 august 2020.

<https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Congresul Național al Istoricilor, Alba Iulia, septembrie, 2022.

Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 15 octombrie 2021.

<https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 30 septembrie 2022.

<https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 6 octombrie 2023.

<https://www.cclbsebes.ro/cercetare-stiintifica/>

Anexe Membru in proiectul:

Cuius Regio. An analysis of cohesive and destructive forces destining the attachment of (groups of) persons to and cohesion within regions as a historical phenomenon (CRP - ESF) (2010-2013).

Stagiul de practică - un pas către primul job, 2015, POSDRU/189/2.1/G/155983.

PROGRAM INTEGRAT DE INCLUZIUNE A STUDENTILOR AFLATI IN SITUATII DE RISC SI PENTRU CRESTEREA ECHITATII LA NIVEL INSTITUTIONAL (PRO-INTEGRA) 2016-2017 CNFIS-FDI- 0055/2016

Realizarea unei expoziții, având texte istorice explicative, editate în broșură sau documentate prin alte materiale informative.

Coordonatorul proiectului *Historia Memoria Vitae*, MEN, Fondul pentru Situații Speciale, 2017, desfășurat în 3-4 iunie 2017.

Membru în proiectul AFCN *Gastronomia istorică între știință și reenactment.*

Perioada medievală, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017 - Beatrice Ciută, Călin Anghel (coord.).

Obiceiuri culinare în Transilvania medievală.(2017) Proiectul s-a finalizat cu publicarea lucrării Ars Culinaria. Gastronomiă istorică între știință și reenactment. Despre obiceiurile culinare în Transilvania.

Coordonatorul proiectului *Istoria prin artă*. Ediția I, Alba Iulia, 2014.

Coordonatorul proiectului *Istoria prin artă*. Ediția a II-a, Alba Iulia, 2015.

Coordonatorul proiectului *Istoria prin artă*. Ediția a III-a, Alba Iulia, 2016.

Coordonatorul proiectului *Excursie de studiu a studenților și a cadrelor didactice la obiective istorice și de patrimoniu din Istanbul, Turcia*, MEN, Fondul pentru Situații Speciale, nr. 28585/24.04.2018, desfășurat 21-26.08.2018.

Coordonatorul proiectului *Historia Memoria Vitae*, ediția a II-a, MEN, Fondul pentru Situații Speciale, nr. 31547/07/05/2019, desfășurat 18.10.2019.

Mentor Practica în Proiectul 131606 *Stagii de practica pentru studenții UAB* 01.10.2020-30.09.2021.

Coordonatorul proiectului *Historia Memoria Vitae*, ediția a III-a, MEN, Fondul pentru Situații Speciale, nr. 26089/6/22.03.2023, desfășurat 24.06.2023.

Coordonatorul proiectului *Andrei Sas, Zeități aztece. Reprezentări picturale*, Alba Iulia, 24 iulie, 2023.

9.01.2024

DECLARAȚIE
pe propria răspundere privind
CONFLICTUL DE INTERESE ȘI INCOMPATIBILITĂȚI

Subsemnatul Cornelia Popa-Gorjanu, cadru didactic titular al Universității, la Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației, Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie, având funcția didactică de lector universitar doctor candidat pentru funcția de / membru în *CONSILIUL FACULTĂȚII DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI* din cadrul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației¹, cunoscând prevederile **art. 326 din Codul penal cu privire la falsul în declarații**, am luat la cunoștință de conținutul **art. 25 alin. (8), (9) și (10) din Metodologia de organizare și desfășurare a alegerilor academice în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia** referitoare la conflictul de interese și incompatibilități și declar prin prezenta, pe propria răspundere, că în situația în care voi fi ales în *CONSILIUL FACULTĂȚII DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI* ¹⁾ **mă aflu / nu mă aflu** în conflict de interese / incompatibilități

.....

.....*

09.01.2024

(Data)

(Semnătura)

¹ Se menționează structura căreia îi aparține funcția de conducere pentru care candidează

*) Se va descrie de către semnatar situația de conflict de interese/incompatibilitate