

## FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2024-2025

Anul de studiu I / Semestrul 2

## 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic
1.4. Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificarea*	Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar

## 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	LITERATURA PENTRU COPII			2.2. Cod disciplină	PIPP1204		
2.3. Titularul activității de curs	conf. univ. dr. Iuliana WAINBERG						
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	conf. univ. dr. Iuliana WAINBERG						
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	2	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

## 3. Timpul total estimat

3.1. Număr ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					38
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual	58
3.9 Total ore pe semestru	100
3.10 Numărul de credite**	4

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul.
4.2. de competențe	- utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare orală și scrisă; - comprehensiunea și interpretarea unui text la prima vedere

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu videoproiector și ecran de proiecție.
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Sală dotată cu videoproiector și ecran de proiecție.

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1. Predă materii specifice învățământului primar CP3. Aplică strategii didactice CP4. Adaptează strategia didactică la abilitățile elevilor CP12. Predă activități instructiv-educative în grădiniță
Competențe transversale	-

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Transformarea cunoștințelor teoretice în deprinderi adaptate metodologiei specifice procesului instructiv-educativ din învățământul preșcolar și primar
7.2 Obiectivele specifice	O1. Familiarizarea cu tezaurul de opere literare destinate copiilor și evidențierea multiplelor valențe ale acestora.

	<p>O2. Dezvoltarea gustului estetic al elevilor prin exersarea lecturii explicative.</p> <p>O3. Stăpânirea tehnicii de lucru în lectura explicativă.</p> <p>O4. Citirea cursivă, expresivă a unui text la prima vedere.</p> <p>O5. Integrarea unor fenomene de cultură și literatură în contextul mai larg al valorilor de cultură și civilizație universală.</p> <p>O6. Argumentarea orală sau în scris a unor opinii în diverse situații de comunicare.</p> <p>O7. Fundamentarea științifică a competenței și a performanței de exprimare scrisă și orală.</p> <p>O8. Utilizarea adecvată a tehnicilor și a metodelor de analiză modernă a textului literar.</p> <p>O9. Utilizarea cunoștințelor de literatură pentru copii în realizarea activităților instructiv-educative din învățământul preșcolar și primar</p> <p>O10. Aplicarea principiilor și metodelor didactice specifice activităților de educare a limbajului și literaturii pentru copii, care să asigure progresul preșcolărilor / școlărilor mici</p> <p>O11. Adaptarea metodelor și a instrumentelor de evaluare la <i>conținuturile de literatură pentru copii</i> la stadiul de dezvoltare psihică, fizică, intelectuală și afectivă a preșcolărilor/școlărilor mici.</p>
--	---

## 8. Conținuturi\*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv 1.1. Prelucrarea fișei disciplinei 1.2. Prezentarea conținuturilor 1.3. Specificul literaturii pentru copii	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri	2h
2. Folclorul copiilor 2.1. Căntece-formulă 2.2. Recitative-numărători 2.3. Frământări de limbă	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri	2h
3. Proverbe, zicători, ghicitori	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
4. 4.1. Snoava. Satira  Ioan Slavici, <i>Boierul și Păcală</i> Petre Dulfu, <i>Isprăvile lui Păcală – Vânzarea</i>  Gr. Alexandrescu, <i>Satiră. Duhului meu</i> Mihai Eminescu, <i>Junii corupți</i> Mihai Eminescu, <i>Criticilor mei</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
4.2. Parodia. Fabula  Marin Sorescu, <i>Grigore Alexandrescu. Boul și Vițelul</i> George Topârceanu, <i>Mihai Viteazul și turcii (Dimitrie Bolintineanu)</i>  Jean de La Fontaine, <i>Fabule</i> Anton Pann, <i>Grădinarul păgubaș</i> Grigore Alexandrescu, <i>Căinele și câțelul</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
5. Mitul. Legenda  Gheorghe Asachi, <i>Dochia și Traian</i>  Mitul lui Isis și Osiris  <i>Povestea Vrancei</i>  D. Bolintineanu, <i>Daniel Sihastru</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
6. Balada V. Alecsandri, <i>Constantin Brâncovanul</i>  <i>Toma Alimoș</i>  V. Alecsandri, <i>Novac și corbul</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
7. Basmul. Povestea  Petre Ispirescu, <i>Prâslea-cel-voinic și merele de aur, Sarea în bucate, Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte</i> Mihai Eminescu, <i>Făt-Frumos din lacrimă</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h

Ioan Slavici, <i>Limir-împărat</i> Ion Creangă, <i>Poveste (Prostia omenească), Fata babei și fata moșneagului</i> H. Chr. Andersen, <i>Hainele cele noi ale împăratului</i>		
8. Povestirea Ion Agârbiceanu, <i>Darul lui Moș Miron</i> Ion Creangă, <i>Ion Roată și Vodă Cuza</i> Edmondo de Amicis, <i>Camaradul meu Coretti</i> Mihail Sadoveanu, <i>Dumbrava minunată</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
9. Schița I. L. Caragiale, <i>Vizită, Dl. Goe, Bubico, Bacalaureat</i> Emil Gârleanu, <i>Gândăcelul</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
10. Romanul Cezar Petrescu, <i>Fram, ursul polar</i> R. Kipling, <i>Cartea junglei</i> Ch. Dickens, <i>Oliver Twist</i> Carlo Collodi, <i>Pinocchio</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h
11. Poemul Gellu Naum, <i>Cărțile cu Apolodor</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri	2h
12. Pastelul Vasile Alecsandri, <i>Primăvara, Oaspeții primăverii, Iarna, Miezul iernii, Dimineața</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri	2h
13. Dramaturgia pentru copii: sceneta și feeria I.L. Caragiale, <i>O scrisoare pierdută</i> Șt. O. Iosif, D. Anghel, <i>Legenda funișurilor</i> Ion Creangă, <i>Fata babei și fata moșneagului</i>	Prelegere intensificată Conversație euristică Dezbateri Proiecție film și desene animate	2h

#### Bibliografie

#### Lucrări de referință:

- \*\*\* *Dictionnaire du livre de jeunesse. La littérature d'enfance et de jeunesse en France*, sous la direction de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot et la responsabilité scientifique de Claude Ganiayre, Michel Manson, Isabelle Nières-Chevrel, Jean Perrot, Annie Renonciat, Éditions du Cercle de la Librairie, 2013.
- BODIȘTEAN, FLORICA**, *Literatura pentru copii și tineret dincolo de story*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2007.
- BREAZ, MIRCEA**, *Literatura pentru copii. Repere teoretice și metodologice*, Asociația de Științe Cognitive din România, Cluj-Napoca, 2012.
- BUZAȘI, ION**, *Literatura pentru copii (note de curs)*, București, Editura Fundației România de mâine, 1999.
- BUZAȘI, ION**, *Poezia în ciclul primar*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2004.
- CÂNDROVEANU, HRISTU**, *Literatura română pentru copii. Scriitori contemporani*, Editura Albatros, București, 1988.
- CIOBAN, FLORIN**, *Folclorul copiilor*, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2006.
- CIOBAN, FLORIN**, *Literatura pentru copii: curs pentru studenți și cadre didactice din învățământul preșcolar și primar*, Editura Universității din Oradea, 2008.
- CIORTEA, MARCELA**, *Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.
- DUȚU, OLGA**, *Literatura română și literatura pentru copii (note de curs)*, Editura Europolis, Constanța, 2000.
- GOIA, VISTIAN**, *Literatura pentru copii și tineret (pentru institutori, învățători și educatoare)*, Cluj-Napoca, Editura Dacia Educațional, 2008.
- RAȚIU, IULIU**, *O istorie a literaturii pentru copii și adolescenți*, Editura Biblioteca Bucureștilor, 2003.
- ȘIRGHIE, ANCA**, *Literatura pentru copii în contextul beletristicii românești*, Editura Alma Mater, Sibiu, 2008.
- WAINBERG-DRĂGHICIU, IULIANA**, *Învățători adresate tinerilor de către un cărturar român din sec. al XIX-lea – Ioan Tin-covici*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Vol. 20, Tom 1 / 2019, pp. 93-100.
- WAINBERG-DRĂGHICIU, IULIANA**, *Influențe creștine în creații lirice ale lui Vasile Alecsandri și Dimitrie Bolintineanu*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Vol. 11, tom I, Alba Iulia, 2010, pp. 185-194.

#### CORPUS:

- \*\*\* *Aventurile lui Robin Hood*, povestire de J. Walker Mc Spadden, traducere de Victoria Milescu, Editura Flamingo GD, București, 2005.
- \*\*\* *Biblia ilustrată și repovestită pe înțelesul copiilor*, traducere și adaptare de Horia Crișan, Sorin Petrescu și Alimpie Sevastian, Editura Crișan, Deva, 2009.
- \*\*\* *Cartea celor mai frumoase povești din lume*, Editura Aquila '93, Oradea, 2002.
- \*\*\* *Nevasta cea isteasă. Snoave populare românești*, ediție îngrijită de Sabina Cornelia Stroescu, prefață de Ovidiu Birlea, Editura Minerva, București, 1971.
- AGÂRBICEANU, ION**, *Din viața lui Isus. Povestiri biblice*, ediție de Mircea Popa, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2010.

21. **ALECSANDRI, VASILE**, *Pasteluri și legende*, postfață și bibliografie de Mihai Drăgan, Editura Minerva, București, 1978.
22. **ALECSANDRI, VASILE**, *Poiana farmecătoare; Coșbuc, George, Iarna pe uliță*, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2005.
23. **ANDERSEN, HANS CRISTIAN**, *Basme și povestiri*, Editura Emia, Deva, 1998.
24. **ANDERSEN, HANS CRISTIAN**, *Povești*, traducere de Liviu Mateescu, Editura Flamingo GD, București, 2005.
25. **BOLINTINEANU, DIMITRIE**, *Legende istorice. Basme*, editura Ion creangă, București, 1984.
26. **COLLODI, CARLO**, *Pinocchio*, traducere de Victoria Milescu, Editura Flamingo GD, București, s.a.
27. **COMENIUS, JAN AMOS**, *Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română*, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de **Marcela Ciortea**, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.
28. **CREANGĂ, ION**, *Cartea de aur a poveștilor*, Editura Roxel Cart, București, 2007.
29. **DE LA FONTAINE, JEAN**, *Fabule*, Editura Aquila '93, Oradea, 2006.
30. **DE SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE**, *Micul prinț*, cu ilustrațiile autorului. Traducere din limba franceză de Ileana Cantuniar, Editura Rao International Publishing Company, București, 2009.
31. **DE SÉGUR, CONTESA**, *Povești cu zâne*, în românește de Ecaterina Micu, Editura Ion Creangă, București, 1977.
32. **DEFOE, DANIEL**, *Robinson Crusoe*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
33. **DEFOE, DANIEL**, *Robinson Crusoe*, traducere de Magdalena Kis, Editura Steaua Nordului, Constanța, 2009.
34. **DIKENS, CHARLES**, *Oliver Twist*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
35. **DISNEY, WALT**, *Aventuri cu animale. Povești nemuritoare*, Editura Egmont, București, 2005.
36. **DULFU, PETRE**, *Isprăvile lui Păcală (1894)*, ediție îngrijită și prefață de Ion Buzași, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2008.
37. **EMINESCU, MIHAI**, *Basme*, Editura Unicart, București, 2006.
38. **HOMER**, *Iliada*, repovestită pentru copii de Elena Crăcea, Editura Eduard, Constanța, 2007.
39. **HOMER**, *Odiseea*, repovestită pentru copii de Elena Crăcea, Editura Eduard, Constanța, 2007.
40. **ISPIRESCU, PETRE**, *Basme*, Editura Unicart, București, 2007.
41. **KIPLING, RUDYARD**, *Cartea junglei*, Editura Tedit Fzh, București, 2006.
42. **KIPLING, RUDYARD**, *Cartea junglei*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
43. **MITRU, ALEXANDRU**, *Legende Olimpului*, vol. I, Zeii, ediția a III-a, Editura Ion Creangă, București, 1973.
44. **NAUM, GELLU**, *Cartea cu Apolodor*, ilustrată de Nicoale Vasilescu cu o scrisoare-prefață de Ioana Părvulescu, Editura Humanitas, București, 2007.
45. **NAUM, GELLU**, *A doua Carte cu Apolodor*, ilustrată de autor, Editura Humanitas, București, 2008.
46. **POPESCU, PETRU DEMETRU**, *Legende și povestiri istorice*, Editura Aramis, București, 2001.
47. **SLAVICI, IOAN**, *Proză. Povești. Nuvele. Mara*, Ediție de D. Vatamaniuc, Editura Cartea Românească, București, 1979.
48. **STEVENSON, ROBERT LOUIS**, *Comoara din insulă*, ediție prescurtată, traducere de Paula Maré, Editura Exigent, București, 2009.
49. **SUCIU, IOAN**, *Mica Biblie pentru clasa a III-a primară*, ediție îngrijită și studiu introductiv de **Marcela Ciortea**, cuvânt înainte de Ion Buzași, Editura Buna Vestire, Blaj, 2016.
50. **SWIFT, JONATHAN**, *Călătoriile lui Gulliver*, Editura Herra, București, 2003.
51. **SWIFT, JONATHAN**, *Călătoriile lui Gulliver*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
52. **VERNE, JULES**, *Ocolul pământului în 80 de zile*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.

<b>8.2. Seminar-laborator</b>		
1. Seminar introductiv 1.1. Prezentarea temelor și a bibliografiei 1.2. Familiarizarea studenților cu materialele folosite	Lucrul cu cartea Explicația Demonstrația	2h
2. Folclorul copiilor 2.1. Căntece-formulă 2.2. Recitative-numărători 2.3. Frământări de limbă  3. Proverbe, zicători, ghicitori  Iuliana Wainberg-Drăghiciu, <i>Literatura pentru copii. Suport de studiu</i> , Alba Iulia, Seria Didactica, 2021. Marcela Ciortea, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i> , Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.	Lectură Fișe de lectură	2h
4. Snoave. Satire. Parodii. Fabule  Iuliana Wainberg-Drăghiciu, <i>Literatura pentru copii. Suport de studiu</i> , Alba Iulia, Seria Didactica, 2021. Marcela Ciortea, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i> , Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.	Lectură Analiză de text Fișe de lectură	2h
5. Mituri. Legende  6. Balade  Iuliana Wainberg-Drăghiciu, <i>Literatura pentru copii. Suport de studiu</i> , Alba	Lectură Analiză de text Fișe de lectură	2h

Iulia, Seria Didactica, 2021. Marcela Ciortea, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i> , Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.		
7. Basmе. Povești  Iuliana Wainberg-Drăghiciu, <i>Literatura pentru copii. Suport de studiu</i> , Alba Iulia, Seria Didactica, 2021. Marcela Ciortea, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i> , Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.	Lectură Analiză de text Fișe de lectură	2h
8. Poveștiri 9. Schițe  Iuliana Wainberg-Drăghiciu, <i>Literatura pentru copii. Suport de studiu</i> , Alba Iulia, Seria Didactica, 2021. Marcela Ciortea, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i> , Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.	Lectură Analiză de text Fișe de lectură	2h
10. Romane 11. Poeme  Iuliana Wainberg-Drăghiciu, <i>Literatura pentru copii. Suport de studiu</i> , Alba Iulia, Seria Didactica, 2021. Marcela Ciortea, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i> , Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.	Lectură Analiză de text Fișe de lectură	2h

#### BIBLIOGRAFIE:

1. \*\*\* *Cufărul cu povești. Carte de vacanță pentru clasele I-IV*, Editura Sigma, București, 2008.
2. \*\*\* *Ghici, ghicitoarea mea*, culese de Anca Vodiță, Didactica Publishing House, București, 2009.
3. \*\*\* *Dicționar explicativ ilustrat (clasele I-IV)*, ediția a II-a, Editura Litera Internațional, București-Chișinău, 2007.
4. \*\*\* *Povești și poveștiri ilustrate*, Material didactic. Cunoașterea mediului. Natură și viețuitoare. Editura Tehno-Art, Petroșani, s.a.
5. **AGRIGOROAE, DAN**, *Literatură pentru copii, clasa a II-a (disciplină opțională)*, Editura ADAN, Piatra-Neamț, 1999.
6. **AGRIGOROAE, DAN**, *Literatură pentru copii, clasa a III-a (disciplină opțională)*, Editura ADAN, Piatra-Neamț, 1999.
7. **AGRIGOROAE, DAN**, *Literatură pentru copii, clasa a IV-a (disciplină opțională)*, Editura ADAN, Piatra-Neamț, 1999.
8. **ANDREI, AL.**, *Din lecturile copilăriei. Antologie de texte literare clasa a IV-a*, Editura Regis, București, s.a.
9. **BĂRBULESCU, VICTORIA et al.**, *Joaca de-a actorii. Scenete pentru copii*, Didactica Publishing House, București, 2009.
10. **BIZDUNĂ, MARIA; ALEXANDRINA NEAGU**, *Texte pentru educația limbajului la preșcolari*, Editura PROGnosis, București, s. a. (coord. Vasile Molan).
11. **BUZAȘI, ION; BORDEAN, IOAN; MĂRGINEAN, SORINA**, *Literatură pentru copii. Antologie*, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2007.
12. **BUZENCHI, LUCICA**, *Lecturile copilăriei clasa a IV-a*, Editura Eduard, Constanța, 2008.
13. **COSTEA, OCTAVIA** (coord.), *Literatura pentru copii. Manual pentru clasa a XIII-a – școli normale*, EDPR, București, 1996.
14. **CRĂCIUN, CORNELIU**, *Culegere de texte literare și nonliterare, de exerciții, jocuri și glume pentru elevii claselor I-IV*, Editura Emia, Deva, 2006.
15. **GOȘA, ANA; MĂRGINEAN, SORINA**, *Literatură pentru copii, clasa a II-a. Disciplină opțională*, Tipo-Rex, Alba Iulia, 2003.
16. **MUNTEANU, FELICIA**, *Ghiozdanul cu ghicitori*, Editura Altip, Alba Iulia, 2005.
17. **MUNTEANU, FELICIA, BARDI, NATALIA**, *Din file de poveste*, Editura Universul Școlii, Alba Iulia, 2006.
18. **MUNTEANU, FELICIA**, *Salutări din Europa*, Editura Universul Școlii, Alba Iulia, 2007.
19. **PARASCHIVOIU, COSMINA-ELENA et al.**, *Caruselul poveștilor. Ghid de activități de promovare a lecturii de plăcere*, Editura Magister, Sibiu, 2003.
20. **POPA, GEORGE; SAMOILĂ, VICTORIA**, *Viața ca o poveste. Scenete și dramatizări*, vol. I-II, Didactica Publishing House, București, 2009
21. **WAINBERG-DRĂGHICIU, IULIANA**, *Învățăturile adresate tinerilor de către un cărturar român din sec. al XIX-lea – Ioan Tincovi*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Vol. 20, Tom 1 / 2019, ISSN 1582-5523, pp. 93-100.
22. **WAINBERG-DRĂGHICIU, IULIANA**, *Influențe creștine în creații lirice ale lui Vasile Alecsandri și Dimitrie Bolintineanu*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Vol. 11, tom I, Alba Iulia, 2010, pp. 185-194; ISSN 1582-5523.

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Pe parcursul ambelor activități vor fi punctate avantajele și limitele acestei discipline în învățământul primar și preșcolar.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea cunoștințelor. Rigoarea limbajului de specialitate	Examen scris	60 %
	Corectitudinea gramaticală a lucrărilor scrise, cunoașterea și respectarea normelor gramaticale și lexicale ale limbii române		20 %

10.5 Seminar/laborator	Realizarea a minimum două referate pe anumite teme. Prezența activă la seminar	scris; oral	20 %
------------------------	---	-------------	------

10.6 Standard minim de performanță:

- scrierea corectă a unui text, respectând normele de ortografie și punctuație în vigoare;
- decuparea corectă a unui mesaj ascultat sau citit;
- însușirea minimală a limbajului de specialitate;
- exprimare coerentă și logică, după normele actuale ale limbii române

50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3..

Data completării  
25.09.2024

Semnătura titularului de curs  
conf. univ. dr. Iuliana WAINBERG

Semnătura titularului de seminar  
conf. univ. dr. Iuliana WAINBERG

Data avizării în departament  
30.09.2024

Semnătura directorului de departament  
conf. univ. dr. Todor Ioana Cristina