

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2020-2021

Anul de studiu I / Semestrul 1

1. Date despre program

| | |
|--|---|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia |
| 1.2. Facultatea | Istorie și Filologie |
| 1.3. Departamentul | Școala Doctorală de Istorie |
| 1.4. Domeniul de studii | Istorie |
| 1.5. Ciclul de studii | Doctorale |
| 1.6. Programul de studii/calificarea* | Istorie |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|---|--|----------------|---------------------|---------------------------------|---|---|---|
| 2.1. Denumirea disciplinei | Metodologia cercetării științifice în domeniul Istorie. Etică și integritate academică | | 2.2. Cod disciplină | | | | |
| 2.3. Titularul activității de curs | Conf. univ. dr. Cristian Ioan Popa | | | | | | |
| 2.4. Titularul activității de seminar / laborator | - | | | | | | |
| 2.5. Anul de studiu | I | 2.6. Semestrul | 1 | 2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP) | C | 2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă) | O |

3. Timpul total estimat

| | | | | | |
|--|----|---------------------|----|------------------------|-----|
| 3.1. Numar ore pe saptamana | 2 | din care: 3.2. curs | 2 | 3.3. seminar/laborator | - |
| 3.4. Total ore din planul de învățământ | 28 | din care: 3.5. curs | 28 | 3.6. seminar/laborator | - |
| Distribuția fondului de timp | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 10 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 15 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 5 |
| Tutoriat | | | | | 0 |
| Examinări | | | | | 5 |
| Alte activități | | | | | |

| | |
|---------------------------------|---|
| 3.7 Total ore studiu individual | - |
| 3.9 Total ore pe semestru | - |
| 3.10 Numărul de credite** | - |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| 4.1. de curriculum | Studii de licență și masterat |
| 4.2. de competențe | - |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--|---|
| 5.1. de desfășurare a cursului | Sala de curs a Școlii Doctorale, videoproiector |
| 5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului | - |

6. Competențe specifice acumulate

| | |
|-------------------------|--|
| Competențe profesionale | - Conceperea unui raport de cercetare în domeniul Istorie pe o temă dată, în speță pe tema tezei de doctorat. Identificarea instrumentarului de identificare și utilizare a bibliografiei ori a surselor documentare, precum și conceperea metodologică a unei lucrări științifice. - Capacitatea formulării textelor bazate pe bibliografie, documente de arhivă și alte surse. Formularea unui punct de vedere profesional și personal, asupra fenomenului cercetat prin intermediul bibliografiei de specialitate. |
| Competențe transversale | - Utilizarea componentelor domeniului Istorie în deplină concordanță cu etica profesională, etica și integritatea academică. |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|---------------------------------------|--|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | Familiarizarea cu natura și scopul cercetării științifice în domeniu, în deplină concordanță cu respectarea normelor de etică și integritate academică. Capacitatea redactării unor studii individuale însoțite de aparat critic bibliografie de specialitate corect alcătuite. |
| 7.2 Obiectivele specifice | O1. Înțelegerea rolului bibliografiei pentru cercetare științifică O2. dobândirea abilităților de organizare a materialului documentar O3. Înțelegerea modului de evaluare a informației dobândite |

8. Conținuturi*

| 8.1 Curs | Metode de predare | Observații |
|--|--|-------------------|
| 1. Capitolul 1. Introducere. Scopul cursului. | Prelegere | |
| 2. Etica profesională. Etică și integritate academică în educație și cercetare | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 3. Proiectul de cercetare. Repere etice și metodologice. Principii etice generale în cercetare | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 4. Etica publicării științifice | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 5. Plagiatul și autoplagiatul | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 6. Etica academică - cadrul legal și instituțional | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 7. Codurilor de etică din universitățile românești | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 8. Organizarea și comunicațiile eficiente. Tehnica de lucru în vederea elaborării unei lucrări științifice. Rolul coordonatorului științific | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 9. Planul și planificarea lucrării → Diagrama Gantt. Elaborarea planului raportului de cercetare și a teza de doctorat | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 10. Bibliografia. Identificarea bibliografiei din diferite surse | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 11. Documentare în arhive. Selecția, analiza și organizarea resurselor bibliografice → Metoda Cornell | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 12. Redactarea lucrării științifice. Discuții asupra diferitelor norme de redactare utilizate de publicații periodice de specialitate | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| 13. Aparatul critic. Elaborarea aparatului critic în vederea prezentării textelor științifice | Prezentare asistată de calculator | |
| 14. Prezentarea raportului științific. Capitle din raport, capitle în teza de doctorat | Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții | |
| Bibliografie | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Ș. C. Andronescu, <i>Tehnica scrierii academice</i>, București, 1997. Marin Ardelean, <i>Metodologia elaborării tezelor de doctorat</i>, Cluj-Napoca, 2007. Remus Câmpeanu, <i>Metodologia cercetării științifice</i>, Alba Iulia, 2003. Septimiu Chelcea, <i>Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane</i>, București, 2007. Mihai Constantinescu, <i>Ghid de identificare a publicațiilor pseudoștiințifice</i>, București, 2018. Umberto Eco, <i>Cum se face o teză de licență</i>, Craiova, 2000. Horia Hulban, <i>Tehnica cercetării științifice</i>, Iași, 1994. Ilie Rad, <i>Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste: principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice</i>, Cluj-Napoca, 2008. Mihaela Șt. Rădulescu, <i>Metodologia cercetării științifice: elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i>, București, 2006. Antonio Sandu, Bogdan Popoveniuc (coord.), <i>Etică și integritate în educație și cercetare</i>, București, 2018. John Seely, <i>The Oxford guide to writing and speaking</i>, Oxford, 1998. Mihail-Radu Solcan, <i>Eseul filosofic: tehnici de elaborare a manuscrisului și elemente de editare și tehnoredactare computerizată</i>, București, 2004. Ioana Ursache, <i>Get ready for academic writing</i>, Iași, 2007. https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html ***, MINISTERUL CERCETĂRII ȘI INOVĂRII. Consiliul Național de Etică a Cercetării Științifice, Dezvoltării Tehnologice și Inovării (CNECSDTI), Principii și procedee de identificare a plagiatului, varianta 09.02.2017. | | |
| 8.2. Seminar-laborator | | |
| Bibliografie | | |

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului îl pregătesc pe doctorand pentru o muncă efectivă în planificarea cercetării științifice, în deprinderea unor aptitudini specifice cercetării, precum și în elaborarea unor lucrări științifice în concordanță cu etica și integritatea academică.

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|--|---|---|------------------------------|
| 10.4 Curs | CE. 1.1. Deprinderea aptitudinilor de documentare, selecție, metodă și calitate a elaborării unui text de specialitate. CE. 1.2. Modul în care este folosit aparatul critic de specialitate CE. 1.3. Formularea unui punct de vedere profesional pornind de la bibliografia de specialitate | Lucrare de specialitate însoțită de apart critic, tehnoredactată pe calculator. | 100% |
| 10.5 Seminar/laborator | | | |
| 10.6 Standard minim de performanță: Cunoașterea definiției plagiatului și a modului de evitare a comiterii plagiatului; Cunoașterea regulilor de completarea a referințelor bibliografice în note de subsol. | | | |

Data completării
12.09.2020

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament