



Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
Facultatea de Istorie și Filologie
<http://istorie.uab.ro>
Departamentul de Istorie, Arheologie, Muzeologie
Tel 0258/811412 int 120, 122, 205
Centrul de Studii Istorice și Politologice „Iuliu Maniu”

Raport sintetic al activităților desfășurate și rezultatelor obținute 2009-2014

Cărți, monografii, tratate, ediții critice, volume coordonate, capitole în lucrări științifice publicate în edituri recunoscute naționale și internaționale:

1. **Marius Rotar**, *Eternitate prin Cenușa. O istorie a crematoriilor și incinerărilor umane în România secolelor XIX-XXI*, Iași, Institutul European, 2011, 636 pp. (CNCS B)
2. **Marius Rotar**, *History of Modern Cremation in Romania*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2013, 480 p.
3. **Marius Rotar**, *Crematiunea în România, istoria dincolo de prejudecati*, Cluj Napoca, Mega, 2014, 107 p. (CNCS B).
4. Calinic I. Popp Serboianu, *Crematiunea și religia creștină*, editie de **Marius Rotar**, Iasi, Institutul European, 2012. CNCS B
5. *Dying and Death in 18th-21st Century Europe*, edited by **Marius Rotar**, Adriana Teodorescu, Cambridge Scholars Publishing, 2011, 436 p.
6. *Dying and Death in 18th-21st Century Europe*, vol. 2, edited by **Marius Rotar**, Adriana Teodorescu, Corina Rotar, Cambridge Scholars Publishing, 2014, 476 p.
7. **Marius Rotar**, *Death and Bereavement in Romania*, Death around the World, Pittu Laungani, John D. Morgan, Stephan Palmer (coord.), vol V, New York, Amityville, 2009, p.163-180.
8. **Marius Rotar**, *On cremation in Interwar Romania*, Dying and Death in 18th-21st Century Europe, Newcastle upon Tyne, 2011, pp.263-288.
9. **Marius Rotar**, *Angels, Demons, and Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery*, în *Angels, Demons, and Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery*, Iași, Editura Universității “A.I.Cuza”, 2013 ISBN 978-973-703-860-9, editura CNCS categoria B.
10. **Marius Rotar**, Corina Rotar, *Fear and Unknown*, Dying and Death in 18th-21st Century Europe, vol. 2, edited by Marius Rotar, Adriana Teodorescu, Corina Rotar, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2014, p.1-6.
11. **Marius Rotar**, *Cremation in Communist Romania: Between Theory and Practice*, Dying and Death in 18th-21st Century Europe, vol. 2, edited by Marius

- Rotar, Adriana, Teodorescu, Corina Rotar, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2014, p. 192-232.
12. **Ana Maria Roman Negoï**, *Recuperarea unui destin: Gheorghe Șincai, Hronica românilor*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, ISBN 978-973-109-067-2, **2009**, 551 pagini.
 13. **Ana Maria Roman-Negoï**, Eva Mârza, *Cercetarea și Perspectivele digitizării. Lucrările Conferinței cu participare internațională Bibliologie și patrimoniu cultural național: cercetarea și perspectivele digitizării*, octombrie 2009 Alba Iulia, Cluj –Napoca, Editura Argonaut, **2009**, 460 pagini, ISBN. 978-973-109-165-5.

2. Proiecte castigate prin competitie/membru in colective de proiect, contracte de cercetare

1. **Marius Rotar**, *Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference*, second edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2009, nr. contract 181/m / valoare 4000 RON – director proiect.
2. **Marius Rotar**, *Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference*, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, nr. contract 110, 2010, valoare 21000 RON – director proiect.
3. **Marius Rotar**, *Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference*, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2011, valoare 7500 RON – director proiect.
4. **Marius Rotar**, *Historical dimensions and contemporary perspective upon cremation in Romania*, CNCS UEFISCDI, PN II, TE, 605235 RON, 54/4.10.2011 – director of the project.
5. **Ana Maria Roman Negoï**, **Director contract** *Bibliologie si patrimoniu cultural national: cercetarea si perspectivele digitizarii*, 8-9 octombrie 2009, proiect ANCS-suport pentru manifestari stiintifice, nr. contract 190M/09.09.2009, val. 4.000 lei.
6. **Ana Maria Roman Negoï**, **Protocol de colaborare** cu Directia Judeteana pentru Cultura si Patrimoniu National Alba Iulia, nr. 568/07.10.2010, in vederea finantarii organizarii conferintei *Bibliologie si patrimoniu cultural national. "Transylvanica si cartea europeana din secolele XVI-XVIII in biblioteci din Romania*, 21-22 octombrie 2010, Alba Iulia, valoarea finantarii acordate 2.200 lei.
7. **Ana Maria Roman Negoï**, **Protocol de colaborare** cu Directia Judeteana pentru Cultura si Patrimoniu National Alba Iulia, nr. 568/07.10.2010, in vederea finantarii organizarii conferintei *Bibliologie si patrimoniu cultural national, Editia V*, Alba Iulia, 20-21 octombrie 2011, valoarea finantarii acordate 4.000 lei.
8. **Ana Maria Roman Negoï**, **Membru in echipa grantului** *Cartea romaneasca veche in Imperiul Habsburgic (1691-1830). Recuperarea unei identitati culturale*, cod proiect PN-II-ID-PCE-2011-3-0314-, contract de finantare nr. 84/05.10.2011,

valoarea finantare 995.480 lei, Director de proiect Eva Marza, Beneficiar Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia, **48 de luni de la 05.10.2011-04.10.2015.**

3. Studii și articole apărute în reviste de specialitate cu cotație ISI, BDI, CNCS

categoria B:

1. **Marius Rotar**, Iacob Mârza, *The Polymath Vasilie Popp or the Temptation of Change. On the first Romanian Doctoral Thesis in Medicine (1817)* Transylvanian Review, Vol. XIX, No. 3 (Autumn 2010), p. 16-33 (CNCSIS A, indexat ISI).

2. **Marius Rotar**, Ioana Todor, *An investigation about death and cremation in Contemporary Romania*, Procedia – Social and Behavioral Sciences, 82, 2013, pp. 192-197 (CNCSIS A, indexat ISI).

3. **Marius Rotar**, *Mask of the Red Death: The Evil Politics of Cremation in December 1989 in Romania*, Mortality, 15, 1, 2010, p.1-17 (indexat BDI Scopus)

4. **Marius Rotar**, *Death Inspectors or the professionals of Death at the end of nineteenth and the early twenty century Transylvania*, in Mortality, 17, 3, 2012, p. 240-255 (indexat BDI Scopus).

5. **Marius Rotar**, *On cremation in Romania of nowadays*, in Philobiblion, XV, 2012 (CNCS B, BDI EBSCO)

6. **Marius Rotar**, Adriana Teodorescu, *Cremation in Romania: Stereotypes and Communist Perceptions*, Revista de Științe Politice, 35, 2012, pp.54-68 (CNCS B, Ebsco)

7. **Marius Rotar**, *1000 de pagini mai târziu. Istoricul și moartea: o ecuație confuză*, Annales Universitatis Apulensis. Series Historica, 12, I, 2008, p. 57-75 (CNCSIS B, indexat BDI).

8. **Marius Rotar**, *Aspecte financiare ale cremațiunii în România interbelică*, Annales Universitatis Apulensis, series Historica, 17, 1, 2013, p. 169-186, indexat CEEOL, CNCS B.

9. **Marius Rotar**, *Romanian Physicians and the Issues of Cremation: the Case of Minovici Brothers*, Philobiblion. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities, 19, 1 (CNCS B, EBSCO).

10. **Marius Rotar**, *The Issue of Cremation and Romanian Elites during the 19th - 21st Centuries*, Annales Universitatis Apulensis, series Historica, 2, 2010, p.293-309, indexat CEEOL, CNCS B.

11. **Marius Rotar**, *European echoes upon Romanian cremationist movement*, *Annales Universitatis Apulensis*, series Historica, special issue, 2011, p.279-288, indexat CEEOL, CNCS B.

1. **Ana Maria Roman-Negoi**, Cristinel Roman-Negoi, *Conceptul de toleranță la Iosif al II-lea. Reperete analizei*, în *Annales Universitatis Apulensis*, Series Historica, Număr special- *Schimbarea de paradigmă din istoria eclezistică și ce alaică în Transilvania secolului al XVIII-lea. Lucrările Conferinței științifice 15-16 octombrie 2009*, ISSN 1453-9314, p. 213-221.
http://istorie.uab.ro/publicatii/colectia_auash/annales_13sp/annales13sp.html

2. **Ana Maria Roman-Negoi**, *Arheologia cuvintelor. Textul "Hronicii românilor" din perspectiva unei cercetări semantice*, în *Revista Transilvania / serie nouă*, anul XXXVIII (CXIV), nr. 7/2009, ISSN 02550539, p. 43-48. <http://www.revistatransilvania.ro/arhiva/2009/numarul7.htm>

3. **Ana Maria Roman-Negoi**, Cristinel Roman-Negoi, *Preocupari de etnografie in revista Apulum*, in *Apulum*, XLVII, 2010, pp. 513-524., ISSN 1013-428X.

4. **Ana Maria Roman-Negoi**, Cristinel Roman-Negoi (Romania), *Maria Theresa and horses. The legend of the empress's death in the Romanian contemporary mindset*, in *Proceedings of Dying and Death in 18th-21st century Europe, International Conference*, third edition, Alba Iulia, Romania, 3-5 of September 2010, Marius Rotar, Eric Venbrux, Marina Sozzi, Victor Tudor Rosu (eds.), special issues *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 2010, p. 298-307, ISSN 1453-9314, <http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=7ec197d6-97e0-4afc-9fed-a35fd7a2afd0>

5. **Ana Maria Roman-Negoi**, Cristinel Roman-Negoi, *Răscoala lui Horea reflectată în scrierea anonimă Kurze Geschichte der Rebellion in Siebenbürgen (Strasbourg, 1785*, in *Revista Transilvania* 11-12/2010, ISSN 02550539
<http://www.revistatransilvania.ro/arhiva/2010/numarul11-12.htm>

6. **Ana Maria Roman-Negoi**, Cristinel Roman-Negoi, *Surse ale mitului bunului împărat „Iosif al II-lea și Curtea sa”. Un roman istoric-L. Mühlbach (1853-1854)*, în *Revista Transilvania* serie nouă, 2012, nr. 5-6, p. 92-96, ISSN 0255 0539; Acreditare CNCS B, indexare SCOPUS, factor impact 0,100 http://www.revistatransilvania.ro/nou/ro/anul-editorial-2012/cat_view/48-anul-editorial-2012.html

7. **Ana Maria Roman-Negoi**, Ioan Cristinel Roman-Negoi, *O dizertație despre reformismul iosefin în Transilvania publicată la Jena în a doua jumătate a secolului al XIX-lea*, în *Revista Transilvania* serie nouă, 2013, nr. 5-6, p. 140-149, ISSN 0255 0539;

Acreditare CNCS B, indexare SCOPUS, factor impact 0,100
<http://www.revistatransilvania.ro/nou/ro.html>

8. Ana Maria Roman-Negoi, Ioan Cristinel Roman-Negoi, *Recovery of a cultural identity. The types of resurrected and punished persons during the last Judgment, as depicted in the Romanian orthodox church paintings*, publicată în European Journal of Science and Theology, Volum 10, nr.1, 2014, ISSN 1841 – 0464, Indexare ISI, Factor de impact 0,389, http://www.ejst.tuiasi.ro/Files/43/Contents%2010_1%202014.pdf

9. Ana Maria Roman Negoi, Ioan Cristinel Roman Negoi, *Aspects of state-church in the Habsburg Empire until Empress Maria Theresa's reign*, in Imagine, traditie, symbol: profesorului Cornel Tatai-Balta la 70 de ani, Cluj-Napoca, Editura Mega, **2014**, ISBN 978-606-543-457-8, pag. 349-354.

10. Ana Maria Roman Negoi, Ioan Cristinel Roman Negoi, *Un istoric al Europei de Est. William Coxe și lucrarea sa "History of the House of Austria" din 1807*, în Revista Transilvania, serie nouă, **2014**, nr. 5-6, p. 138-144, ISSN 0255 0539; Acreditare CNCS B, indexare SCOPUS, http://revistatransilvania.ro/nou/ro/anul-editorial-2014/cat_view/50-anul-editorial-2014.html

11. Ana Maria Roman Negoi, *In curs de aparitie Petru Maior si Gheorghe Sincai colegi de studii la Roma si Viena (1774-1780)* in volumul Lucrarile Conferintei Nationale Petru Maior si prietenii, Editia I, **28.02.2014-01.03.2014**, Reghin.

4. Lucrari prezentate la conferinte stiintifice nationale/internationale

ca urmare a invitatiei de catre un for academic

- 1. 3-5 septembrie 2010,** Cristinel Roman-Negoi, **Ana Maria Roman Negoi,** *International Conference Dying and Death in 18th-21st century Europe: Refiguring Death Rites in Europe*, 3rd Edition, (Romania), *Maria Theresa and horses. The legend of the empress's death in the Romanian contemporary mindset.*
- 2. 21-22 octombrie 2010,** Cristinel Roman-Negoi, **Ana Maria Roman Negoi,** Conferinta nationala *Bibliologie si patrimoniu cultural national. "Transylvanica si cartea europeana din secolele XVI-XVIII in biblioteci din Romania*, editia a IV-a, *Răscoala lui Horea reflectată în scrierea anonimă "Der Rebellion in Siebenbürgen", Strasburg, 1785.*
- 3. 20-21 octombrie 2011 Alba Iulia,** **Ana Maria Roman-Negoi,** Ioan Cristinel Roman-Negoi, Conferinta nationala *Bibliologie și patrimoniu cultural național. strategii culturale și editoriale în spațiul românesc: de la manuscris la e-book*, Editia V, lucrarea *Surse ale mitului bunului împărat. „Iosif al II-lea și Curtea sa”. Un roman istoric-L. Mühlbach (1853-1854).*
- 4. 29 septembrie -1 octombrie 2011, Alba Iulia,** **Ana Maria Roman-Negoi,** Ioan Cristinel Roman-Negoi, Conferinta internationala *Death and Dying in 18-21 Century Europe*, 4th edition, paper *The judgment before the Last Judgment. An*

- analysis of the types of resurrected and punished persons during the Last Judgment, as depicted in the Romanian Orthodox Church paintings.*
5. **3-4 decembrie 2012, Alba Iulia, Ana Maria Roman-Negoi**, Ioan Cristinel Roman-Negoi, *O dizertație despre reformismul iosefin în Transilvania publicată la Jena în a doua jumătate a secolului al XIX-lea*, conferința națională “Bibliologie și patrimoniu cultural național: cartea românească veche (1691-1830). Recuperarea unei identități culturale”, Ediția a VI-a.
 6. **Ana Maria Roman-Negoi**, Ioan Cristinel Roman-Negoi, *Recovery of a cultural identity. The types of resurrected and punished persons during the last Judgment, as depicted in the Romanian orthodox church paintings*, la Conferința internațională “5th European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation ESRARC 2013”, **16-18 mai 2013**, Alba Iulia, <http://www.esrarc.tuiasi.ro>
http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_html_files/ESRARC2013.pdf
 7. **Ana Maria Roman-Negoi**, Ioan Cristinel Roman-Negoi (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Relațiile Casei de Habsburg cu Transilvania oglindite în lucrarea lui William Coxe: „History of the House of Austria”, 1807*, la Conferința internațională, „Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830). Recuperarea unei identități culturale”, Ediția a VII-a, **4-5 decembrie 2013**, Alba Iulia, http://www.uab.ro/sesiuni_2013/bibliologie_2013/
 8. **Ana Maria Roman-Negoi**, (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia) *Petru Maior si Gheorghe Sincai colegi de studii la Roma si Viena (1774-1780)* la Conferinta Nationala „Petru Maior si prietenii,, Editia I, **28.02.2014-01.03.2014**, Reghin.
 9. **Ana Maria Roman-Negoi**, Ioan Cristinel Roman-Negoi (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia) *Relationship aspects of state-church in the Habsburg Empire during Emperor Joseph The Second's reign (1780-1790)* la Conferinta internationala [12th Annual International Conference on History & Archaeology: From Ancient to Modern 28-31 July 2014, Athens, Greece,](http://www.atiner.gr/history.htm)
<http://www.atiner.gr/history.htm>
 10. **Ana Maria Roman-Negoi**, Ioan Cristinel Roman-Negoi (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia) *Un istoric al Europei de Est. William Coxe si Transilvania*, la Conferinta Nationala Bibliologie si Patrimoniu Cultural National, Editia a VIII-a, **20-21 noiembrie 2014** Alba Iulia, http://www.uab.ro/sesiuni_2014/bibliologie/

5. Lucrari publicate in volumele unor conferințe naționale, internaționale

1. **Ana Maria Roman-Negoi**, *Notata exriis authoribus per G. Gabrielem Sinkay. O incercare de digitizare*, in Cercetarea si perspectivele digitizarii. Lucrarile conferintei nationale Bibliologie si Patrimoniu Cultural National-Cercetarea si perspectivele digitizarii, Alba Iulia, 8-9 octombrie 2009, ISBN 978-973-109-165-5, p. 93-104.

2. **Ana Maria Roman Negoi**, Ioan Cristinel Roman Negoi **Abstract** *Relationship aspects of state-church in the Habsburg Empire during Emperor Joseph The Second's reign (1780-1790)* <http://www.atiner.gr/abstracts/2014ABST-HIS.pdf> pag. 34-35, 12th History & Archaeology: From Ancient to Modern, Abstracts, 12th Annual International Conference on History & Archaeology: From Ancient to Modern, 28-31 July 2014, Athens, Greece, Edited by Gregory T. Papanikos, iISBN 978-618-5065-67-6

6. Alte rezultate relevante

Organizator manifestari stiintifice

Marius Rotar, Presedinte al Comitetului de Organizare al Conferintei Internationale anuale *Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference*, 2008-2014, Editiile I-VII.

Ana Maria Roman Negoi Vice-presedinte al Comitetului de Organizare al Conferintei Nationale anuale Bibliologie si Patrimoniu Cultural National 2007-2104 Editiile I-VIII.

Premii

Marius Rotar, Premiul de excelență în Cercetare și Creație al Universității “1 Decembrie 1918 Alba Iulia”, 2007.

Ana Maria Roman Negoi, Premiul de excelență în Cercetare și Creație al Universității “1 Decembrie 1918 Alba Iulia”, 2008.

CS II dr. Marius Rotar

CS III dr. Ana Maria Roman Negoi