

## LISTA LUCRĂRILOR PUBLICATE

### Capitole în cărți

1. *The language of a psychopath and its influence on childhood trauma in the autobiographical novel A Child Called 'It' by Dave Pelzer*, în vol. *New Insights into the Mental Lexicon*, Edited by Teodora Popescu, Newcastle upon Tyne, UK, Cambridge Scholars Publishing, 2022, pp.212-231, ISBN (10): 1-5275-8257-4 ISBN (13): 978-1-5275-8257-6.

### Lucrări indexate ISI/BDI

1. *FATHER'S HYPOSTASES. Comparative study – Franz Kafka and Camelia Cavadia*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, 19/ 2019, pp. 767-772, ISSN: 2248-3004, <http://asociatiaalpha.ro/jrls/19-2019-Jrls.pdf>
2. *Raporturi identitare în imaginarul Cameliei Cavadia – Vina, Măștile fricii, Purgatoriul îngerilor*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Nr. 21 / TOM 1 / 2020, pp. 146-156, ISSN 1582- 5523, [http://philologica.uab.ro/upload/37\\_99\\_12.pdf](http://philologica.uab.ro/upload/37_99_12.pdf)
3. *Pe o singură voce – O cronică a grotescului și maladivului în figurile victimei și agresorului*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Nr. 22 / 2021, vol. 1, pp. 188-193, ISSN: 1582-5523, [http://philologica.uab.ro/upload/38\\_168\\_18.pdf](http://philologica.uab.ro/upload/38_168_18.pdf)
4. *Limelfia – Între reclusiune socială și fantezie a imaginației*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Nr. 23/ 2022, pp.157-163, ISSN: 1582-5523, [http://philologica.uab.ro/upload/39\\_256\\_17.pdf](http://philologica.uab.ro/upload/39_256_17.pdf)
5. *Scrisul ca terapie vs. Literatura terapeutică – scurte incursiuni antitetice*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, în curs de publicare.

### Lucrări indexate CEEOL, MLA, ERIH + EBSCO

1. *Determinările exterioare și influențele modurilor psihogene în literatura traumatică (Kenzaburō Ōe, Ioana Nicolaie)*, în „Incursiuni în imaginar”, Nr. 14/ 2023, pp. 177-193, ISSN: 2501-2169, [http://inimag.uab.ro/upload/21\\_350\\_9\\_marchedon-177-193.pdf](http://inimag.uab.ro/upload/21_350_9_marchedon-177-193.pdf)

### Lucrări publicate în volume de conferințe cu referenți (neindexate)

1. *Comparative psychoanalytic research through transgenerational dispersion – Camelia Cavadia, Măștile fricii*, în vol. *Identities in Globalisation. Intercultural Perspectives*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Editors), ”Arhipelag XXI” Press, Tîrgu Mureș, 2020, pp. 584-593, ISSN: 978-606-8624-10-5, <https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-07/GIDNI-07-Literature.pdf>
2. *De la vis la poezie*, în „Buletinul Sesiunii Studenților și Masteranzilor Filologi”, Alba-Iulia, Editura Aeternitas, nr. 2/2017, pp. 89-98.
3. *Thanaticul în spectrul ludicului dimovian*, în „Buletinul Sesiunii Studenților și Masteranzilor Filologi”, Alba Iulia, Editura Aeternitas, nr. 3/2018.

## Lista participărilor la manifestări științifice

- „Dialogue between Cultures – Tradition and Modernity”, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 19-20 Mai, 2023, cu lucrarea *Scrisul ca terapie vs. Literatura terapeutică – scurte incursiuni antitetice*.
- „Literatura și viața: între realitate și ficțiune” – Conferința Speculum, 30 Martie-1 Aprilie, 2023, cu lucrarea *Determinările exterioare și influențele modurilor psihogene în literatura traumatică (Kenzaburō Ōe, Ioana Nicolaie)*.
- „Dialogue between Cultures – Tradition and Modernity”, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 21-22 Mai, 2021, cu lucrarea *Pe o singură voce – O cronică a grotescului și maladivului în figurile victimei și agresorului*.
- The 10th of Conference on Linguistic and Intercultural Education - CLIE-2020, Alba Iulia, 16 - 17 October 2020, cu lucrarea *The language of a psychopath and its influence on childhood trauma in the autobiographical novel A Child Called 'It' by Dave Pelzer*.
- GLOBALIZATION, INTERCULTURAL DIALOGUE AND NATIONAL IDENTITY 7, Tîrgu-Mureș, 23 mai 2020, cu lucrarea *Comparative psychoanalytic research through transgenerational dispersion – Camelia Cavadia, Măștile fricii*.
- Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi, ediția a XI-a, ALBA IULIA, decembrie 2018, cu lucrarea *Thanaticul în spectrul ludicului dimovian*.
- Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi, ediția a X-a, ALBA IULIA, 8-9 decembrie 2017, cu lucrarea *De la vis la poezie*.

**09.01.2024**